Exmº. Sr.
KACIO MENDES
Vice-Presidente da C.M.S.M.
Nesta

Moção nº 031/2023

O Vereador infrafirmado REQUER QUE, após tramitação regimental, seja consignado VOTO DE CONGRATULAÇÃO ao Senhor **EBENÉZER DARC SOARES DA SILVA –** Conhecido como Billy Forrozão**,** *pela sua trajet*ória na música e divulgação do município de São Mateus a nível nacional.

Transmita-se o CERTIFICADO DE CONGRATULAÇÃO ao homenageado.

JUSTIFICATIVA:

Sr. Presidente, Sras. e Srs. Vereadores,

A Moção que ora apresentamos nesta Casa de Leis tem a finalidade de parabenizar ao Senhor Ebenézer Darc Soares da Silva – conhecido como Billy Forrozão, pela sua trajetória na música e divulgação do município de São Mateus a nível nacional e, para tomarmos conhecimento, narraremos aqui um pouco da sua história de vida.

Filho de Maria José Darc Soares (Petropolitana) e de Edmundo da Silva (Paulista), Ebenézer Darc Soares da Silva nasceu no dia 06 de maio de 1987, em Petrópolis-RJ, onde residiu até os 7 anos de idade.

Seu pai, além de ser músico e de ter atuado como maestro de algumas bandas orquestradas na cidade de São Paulo, era evangélico. Conheceu sua esposa em uma conferência de Pastores na cidade de Petrópolis-RJ, onde passou a residir após o casamento e, mais tarde, tornou-se pastor da igreja Santuário da Benção. Devido às dificuldades financeiras, o Sr. Edmundo decidiu mudar-se com a família para a cidade de Juiz de Fora-MG, onde começou a trabalhar com o comércio de filtros, porém em razão da pouca vendagem do produto, e da continuidade da crise financeira para arcar com aluguel e o sustento da família (esposa e 3 filhos), e com a situação cada vez mais difícil, Sr. Edmundo recebeu, no ano de 1994, uma proposta para pastorear a Igreja da Profecia em São Mateus-ES, com salário e moradia, o que favoreceu sua mudança com a família para esta cidade. Posteriormente seu pai fundou nesta cidade a igreja evangélica Santuário da Benção, ministério criado por ele.

Continua…

A trajetória musical de Ebenézer teve influência do pai, que era músico com habilidade em diversos instrumentos de sopro, tais como: sax, trombone, trompete, entre outros. Desde criança o homenageado já demonstrava interesse pelos instrumentos musicais, inclusive aprendeu a tocar sozinho, sem sequer ter frequentado uma aula, e não demorou muito para que ele se revelasse um multi-instrumentista autodidata, o que causava grande admiração em seu pai, devido à facilidade e velocidade com que dominava os instrumentos, e aos 8 anos de idade já cantava e tocava violão e cavaquinho. Aos 12 anos tocava bateria, teclado, violão, contrabaixo, viola e, a sua grande paixão, a guitarra. Com o falecimento do seu pai, no ano de 1999, sua mãe, que ficara viúva e com 3 filhos, teve que trabalhar para prover o sustento da família e pagar aluguel, visto que não possuía casa própria, além de ter que dar continuidade aos trabalhos na igreja. Dona Maria José começou a trabalhar de servente, o que a levou a interromper os trabalhos no templo, o qual foi fechado. Até os 15 anos, Ebenézer sempre tocou em banda gospel, porém, com a morte do seu pai e, apenas sua mãe trabalhando, ele se sentiu na obrigação de ajudar, mas para isso, Ebenézer não tinha outra opção a não ser tocar em banda secular, já que o mercado gospel não oferecia o retorno financeiro do qual ele necessitava para ajudar a mãe nas despesas domésticas, mesmo com a grande resistência dela. A partir de então, Ebenézer começou a fazer algumas participações em bandas seculares, sendo sua primeira participação na banda “Arrepia no samba”, depois na banda de forró “Estrela da noite”, e a partir daí as coisas começaram a melhorar, pois Ebenézer já recebia cachê. No ano de 2006, aos 19 anos de idade, foi convidado para fazer teste na Banda de Forró Kachamell, sendo aprovado de imediato. Quando então surgiu um impasse, pois nas apresentações da Banda as pessoas tinham dificuldade para pronunciar seu nome, já que Ebenézer não é um nome tão comum e muitos não o pronunciavam corretamente, foi orientado, portanto, a mudar, surgindo então, por sugestão do segurança da banda, Sr. Hermerson Alves Barcelos, o nome Billy, que a princípio não foi aceito por Ebenézer, porém, com o passar do tempo, ele o aceitou. Após 6 anos na Banda Kachamell, Billy teve uma breve passagem pela Banda Bond kama, permanecendo à sua frente por 2 anos. A partir disso, junto a um amigo da banda, decidiram sair e cantar sertanejo, surgindo a dupla Billy e Zaidan. Embora fosse uma dupla sertaneja, a maioria do repertório era voltado para o forró, pois sempre foi a preferência de Billy. Depois de muita luta, no ano de 2015 a dupla se desfez, e Billy continuou ativo, dando prosseguimento ao seu trabalho, porém em carreira solo, com o nome Billy Dark, e gravou seu primeiro CD Single, com um repertório diferente, contagiante e inovador, um forró diferenciado. Com isso o projeto foi crescendo, com músicas e videoclipes distintos, porém Billy não se sentia à vontade para dar continuidade à sua carreira com esse nome, até mesmo pelo fato de as pessoas não identificarem seu estilo musical, foi quando em uma apresentação na Festa do Café, na localidade Joeirana, onde ele seria a atração principal, após ouvir duas pessoas conversando entre elas sobre qual seria o estilo musical do cantor (Billy Dark), reforçou o seu desejo de mudar seu nome artístico. Em 2018 ocorreu a mudança para Billy Forrozão. Em 2020, Billy lançou a música “Tac-tac e não pega”, o clipe teve mais de 2 milhões de acesso no youtube, e quase 10 milhões no Facebook, ficou em primeiro lugar nas paradas de sucesso nas rádios da região e em outros Estados. Em 2021, Billy lançou 3 músicas para integrantes do Big Brother Brasil, inclusive para a campeã Juliete, e sua música foi reconhecida pela brother que compartilhou em suas redes sociais, trazendo uma grande repercussão para sua

Continua…

carreira. No dia 13 de dezembro de 2022, Billy participou de uma competição nacional no SBT (Sistema Brasileiro de Televisão), quadro exibido no Programa do Ratinho com título “Dez ou mil”, e venceu! Representando o Espírito Santo, Billy Trouxe o troféu para sua cidade e Estado, cantando e mostrando o Forró capixaba para todo Brasil. E em 2022, Billy lança o seu tão sonhado Projeto “O Rei das Cavalgadas”, o qual seria lançado no início de 2020, porém foi adiado devido à pandemia, cujo videoclipe da música gravado e lançado em 2022, sendo sucesso e ocupando o 1º lugar nas rádios da região por semanas. Billy vem se despontando no cenário nacional, com um estilo inconfundível, fazendo um forró diferenciado e especialmente focado no público agro, sempre se mantendo coerente com sua linha de trabalho, e que vem obtendo grande aceitação do público de todas as faixas etárias e classes sociais.

São essas as razões que nos conduziram a propor a presente MOÇÃO DE CONGRATULAÇÃO para parabenizar ao Senhor Ebenézer Darc Soares da Silva – conhecido como Billy Forrozão.

Termos em que,
Pede e espera deferimento.
São Mateus, 04 de setembro de 2023.

CARLINHO SIMIÃO
Vereador