CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

DEPARTAMENTO LEGISLATIVO

DATA 14 / 4 / 69

PROJETO DE LEI Nº 10/69

ASSUNTO
Concede o título honorífico de "Cida-
dão de Fortaleza" ao Maestro Silva Nono

VEREADOR: Roberto de Carvalho Rocha

LEI Nº 3693 DE 25 / 4 / 69

DIOM Nº 4159 DE 29 / 4 / 69

ARQUIVO

DIGITALIZADO
EM: 28/05/01
Régio Rocha
FUNCIONÁRIO

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

AML/MM

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA — ARQUIVO

LEI Nº 3693 **DE** 25 **DE** Abril **DE 1969**

Concede o título honorífico de "Cidadão de Fortaleza" ao Maestro Silva Novo.

A CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA DECRETA E EU SANCIONO A SEGUINTE LEI:

Art. 1º - É concedido o título honorífico de "Cidadão de Fortaleza" ao Sr. EUCLIDES DA SILVA NOVO mais conhecido como Maestro Silva Novo.

Art. 2º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

PAÇO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE FORTALEZA, em 25 **de** Abril **1969**

Engº. José Walter Barbosa Cavalcante

Prefeito Municipal

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

AML/MM

CÂMARA MUNICIPAL — ARQUIVO — DE FORTALEZA

PROJETO DE LEI Nº 10/69

A Comissão Diretora 12.4.69

Aprovado em 2a discussão
Em 18/4/69

Concede o título honorífico de"Cidadão de Fortaleza". ao Maestro Silva Novo.

A CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA DECRETA:

Aprovado em 1a. discussão
Em 18/4/69

Art. 1º - É concedido o título honorífico de "Cidadão de Fortaleza"ao Sr. EUCLIDES DA SILVA NOVO mais conhecido como Maestro SILVA NOVO.

Art. 2º - Esta lei entra em vigor na data da sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

SALA DAS SESSÕES DA CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA, em de abril de 1969

A Comissão de Redação Final

Roberto de Carvalho Rocha
Vereador

JUSTIFICATIVA

EUCLIDES DA SILVA NOVO - Maestro Silva Novo ou sòmente, Mestre Nôvo - nasceu a 15 de agôsto de 1889, em Santana de Ipanema, Alagôas.

São os seus pais: Antônio da Silva Nôvo e Teresa Maria da Conceição, naturais de Santana de Ipanema, Estado das Alagôas.

Desde a mais tenra idade, Euclides da Silva Nôvo, demonstra propenção admirável para a arte dos SONS - a Música.

Como 1º Sargento Mestre da banda de Realengo, fez com brilhantismo todo o seu curso de Flauta, como professor Pedro de Assis, no Institutp Nacional de Música.Num concurso, promovido pelo Instituto Nacional de Música, para Flauta - Euclides da Silva Nôvo é vencedor, e por prêmio é-lhe concedido "MEDALHA DE OURO" Aos dez anos de serviços prestados ao Exercíto recebe a segunda "MEDALHA DE BRONZE"

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

AML/MM

CÂMARA MUNICIPAL — ARQUIVO — DE FORTALEZA

Além do curso de flauta- Euclides da Silva Nôvo - estudou harmonia com o Prof. Arnaud de Gouveia e Contraponto, composição e instrumentação com o Maestro Antonio Francisco Braga(o imortal autor do Hino à Bandeira Nacional do Brasil).

Em 1919, no mês de abril, Euclides da Silva Novo, é nomeado Mestre de Música para o Colégio Militar do Ceará, onde permaneceu até 1942. Chegando no Ceará, em abril de 1919, é o Maestro Silva Nôvo, convidado pelo Maestro Henrique Jorge, para fundarem a Escola de Música Alberto Nepomuceno. Na Escola de Música, foi professor de Teoria, Solfejo, e mais ainda, de instrumentos de sôpro.Na capital cearense, lecionou Música e Canto Orfeônico nos seguintes estabelecimentos educacionais: Colégio Cearense, Colégio São João, Colégio Castelo Branco, Colégio São José, Colégio Santa Cecilia, Colégio da Imaculada Conceição, Ginásio Farias Brito, Colégio Juvenal de Carvalho, Ginásio Nossa Senhora de Lourdes, Ginásio Sete de Setembro, Ginásio Santa Lúcia, Liceu do Ceará(noturno), Escola Doméstica São Rafael e Patronato Nossa Senhora Auxiliadora.Ainda foi regente -ensaiador da Banda de Música da Polícia Militar do Ceará e do Grêmio Dramático Familiar. Em 1928, com a criação da Escola de Música "Carlos Gomes", - Euclides da Silva Nôvo é convidado para lecionar, Teoria, Solfejo, Canto Coral e mêses, depois para Diretor em substituição ao Maestro Luigi Maria Smido. Com o aparecimento da P.R.E-9, dos Irmãos Dumar, Silva Nôvo é convidado para ser o primeiro Diretor Artistico.

Euclides da Silva Nôvo - cursou o Secundário no Ginásio São Bento(D.F.), dirigido por D.Menrad. Ainda em 1919, quando aqui chegou no Ceará, matriculou-se no 1º Ano da Escola de Agronomia de Fortaleza, entretanto, não concluiu o referido curso pelo acúmulo de novas tarefas profissionais.É casado com a Senhora D. Maria Teixeira Nôva(falecida). São seus filhos: Viçoso Silva Nôvo, economista e Estistico; Euclides Silva Nôvo Junior, engenheiro-agrônomo, da Secretaria da Agricultura, de Niteroi(Estado do Rio);Terezinha Silva Nôvo; José Silva Nôvo, Almoxarife da Cia. Elétrica do São Francisco; Mário Silva Nôvo, Professor de História e Secretário do Colégio Plinio Leite, de Niteroi;Margarida Silva Nôvo Gállet;Ismênia Silva Nôvo Brum e Maria de Lourdes Silva Nôvo. Em 1952 - recebe a 3ª Medalha de Ouro "Honra ao Mérito", na Rádio Nacional, pela ESSO do Brasil, pelos relevantes serviços prestados gratúitamente aos filhos sadios dos hansenianos do Brasil, num total de dez mil crianças espalhadas em 31 Educandários dos Estados e territórios. Em 1962 - recebe o

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

CÂMARA MUNICIPAL ARQUIVO DE FORTALEZA

Maestro Silva Nôvo, a 4ª Medalha, por ocasião do Congresso dos Surdos e Mudos, na Guanabara, por ter ensinado e organizado uma orquestra de sôpro entre os rapazes e uma orquestra de cavaquinhos e flautas, entre as môças.

No Ceará, durante os 23 anos que aqui viveu organizou 13 Orfeoẽs: Carlos Gounod, o mais cêlebre, do Colégio Cearense;Villa-Lôbos, do Colégio Castelo Branco; Benorino, do Colégio São Luiz; Vitória, do Patronato N. Senhora Auxiliadora; Francisco Manoel, da Escola 11 de Agôsto; Pe. Nelson, do Grupo Escolar de Porangaba; Ceiçã Barreto, do Grupo Escolar Joaquim Távora; Palestrina, do Externato São Vicente;Pintasilgo, da Associação São José; Rouxinol, da Escola N. Senhora de Lourdes; Corrupião, do Centro dos Inquilinos;Centrista, do Centro Estudantal e Unionista, da União dos Môços Católicos.

Podemos assegurar ter sido o maestro Euclides da Silva Nôvo, o Professor ideal de músida e Canto Orfeônico dos estabelecimentos de ensino da capital cearense desde 1919 a 1942, quando, no ano seguinte, seguiu com seus familiares para residir em Niteroi, Estado do Rio.

Consideramos o Professor Silva Nôvo, o verdadeiro precursor do Canto Orfeônico no Ceará, pois, em 1º de maio de 1929, êle organizou e regeu um orfeão composto de 8.309 participantes e mais, 5 bandas de música, num total de 160 músicos, inclusive a Orquestra da Escola de Música "Carlos Gomes" e o conjunto musical do Cine Majestic, para as solenidades da inauguração da estátua de José de Alencar, nosso insigne romansista cearense. Compunha-se, o referido conjunto orfeônico, de escolas primárias do Estado, colégios de ensino secundário, Escola de Aprendizes Marinheiros, Faculdade de Direito e o Seminário Arquidiocesano de Fortaleza. Pelo esposto, observamos que o Maestro Euclides da Silva Nôvo, no Ceará, antecedeu ao próprio Heitor Villa-Lôbos, no Brasil, pois, somos sabedores que sòmente em 1932, em São Paulo, ele organizou o primeiro grande concerto vocal de mais de 12.000 participantes(escolas fôrças armadas, elites sociais, operários e acadêmicos).

Maestro Euclides da Silva Nôvo- professor de largos recursos pedagógicos, "virtuose" da flauta, inspirado compositor, recitalista, orquestrador e instrumentador de bandas marciais, foi o incontestável pioneiro do Canto Orfeônico, no Ceará, assim, como faiscador das nossas riquezas folclóricas. Musicista na mais ampla acepção do vocábulo, sua passagem pelo Ceará marcou fase de brilhante de-

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

CÂMARA MUNICIPAL — ARQUIVO — DE FORTALEZA

senvolvimento da Arte de Carlos Gomes e Heitor Villa-Lôbos em nosso meio. Em 1942 foi removido do Colégio Floriano para a Escola Nacional de Música da Univerzsidade do Brasil, onde foi lecionar Canto Orfeônico, Teoria e Solfejo. Nessa época, cursa o Conservatório Nacional de Canto Orfeônico, com o Maestro Heitor Villa-Lôbos. No Rio de Janeiro e no Estado do Rio, o Maestro Euclides, lecionou "Canto Orfeônico" nos seguinte educandários de ensino: Ginásio São Bento;Colégio Santo Inácio(dos Padres Jesuitas); Colégio Oswaldo Cruz, em Botafolgo; Ginásio Marcilio Dias; Instituto Cylleno, em São Cristovão (de 1943 a 1969); Ginásio Progresso, de Cascadura; Ginásio Arte e Instrução; de Cascadura; Ginásio São Judas Tadeu, de Engenho de Dentro; Ginásio Escola Normal, de Magé e mais em alguns Ginásios da Campanha em Niteroi.

Aos setenta anos, compulsóriamente, aposenta-se, o Maestro Euclides da Silva Nôvo, da Escola Nacional de Música da Universidade do Brasil, prestando assim, bons serviços a Nação Brasileira, como educador, num espaço de cincoenta anos.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Fortaleza, em de abril de 1969

Roberto de Carvalho Rocha

Vereador

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

CÂMARA MUNICIPAL
ARQUIVO
DE FORTALEZA

C O M I S S Ã O J U R I D I C A

1-p-impressão 17.11.69

PROC. C.M. Nº 13 /69
AO PROJETO DE LEI Nº 10/69

O vereador Roberto de Carvalho Rocha apresentou à consideração dêste legislativo o incluso projeto de lei que "concede o título honorífico de "Cidadão de Fortaleza" ao Maestro Silva Novo".

O objetivo da medida pleiteada é dos mais justos e oportunos./ No verdor de o maestro Silva Novo faz-se credor de tão alta distinção. Maestro Euclides da Silva Novo -"professor de largos recursos pedagógicos, inspirado compositor, recitalista, orquestrador e instrumentador de bandas marciais, foi incontestável pioneiro do Canto Orfeônico no Ceará", lusicista de grande expressão de valores, em grande parte pelo nosso saudoso maestro fase de grande desenvolvimento.

Trata-se, portanto, de um justo honramento do povo de Fortaleza a uma distinção que enaltecerá a nossa terra, razão pela qual esta Comissão manifesta-se pela aprovação da propositura em tela;

É o nosso parecer.

Sala das Sessões das Comissões Permanentes da Câmara Municipal de Fortaleza, em 16 de abril de 1969

Pirro Luiz PRESIDENTE

Agostinho Moreira da Silva SECRETÁRIO

CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA

CÂMARA MUNICIPAL
ARQUIVO
DE FORTALEZA

COMISSÃO JURÍDICA

A COMISSÃO JURÍDICA, EM FUNÇÃO DA REDAÇÃO FINAL, DÁ A SEGUINTE REDAÇÃO AO PROJETO DE LEI Nº 10/69:

Aprovado 23/4/969

Concede o título honorífico de "Cidadão de Fortaleza" ao Maestro Silva Novo.

A CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA DECRETA:

Art. 1º - É concedido o título honorífico de "Cidadão de Fortaleza" ao Sr. EUCLIDES DA SILVA NOVO mais conhecido como/ Maestro SILVA NOVO.

Art. 2º - Esta lei entra em vigor na data da sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões das Comissões Permanentes da Câmara Municipal de Fortaleza, em 23 de Abril de 1.969.

PRESIDENTE

SECRETÁRIO

C M F

AML/MM

Of. nº 250/69

Fortaleza, 23 de abril de 1969

CÂMARA MUNICIPAL — ARQUIVO — DE FORTALEZA

Senhor Prefeito;

Na conformidade ao artigo 74, § 1º da Lei nº 227, de 14 de junho de 1948, combinado com o artigo 84, nº II, tenho a satisfação de encaminhar a V. Excelência, o presente autógrafo de lei aprovada por esta Câmara que concede o título honorífico de "Cidadão de Fortaleza" ao Maestro SILVA NOVO.

Aproveito a oportunidade para apresentar a V. Excelência, nossos protestos de elevado aprêço e consideração.

Pedro Pierre Lima
Presidente

Exmº. Sr.
Engº. José Walter Barbosa Cavalcante
DD. Prefeito Municipal de
FORTALEZA