ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CÂMARA MUNICIPAL DE MACAÉ
Macaé Capital do Petróleo
Lei Estadual nº 6081 de 21.11.2011

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº. _____/2024

DISPÕE SOBRE A OUTORGA DE " MEDALHA DE HONRA AO MÉRITO – ALBA CORRAL" A SR.ª MARIA DA CONCEIÇÃO VILELA FRANCO E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

A CÂMARA MUNICIPAL DE MACAÉ, no uso de suas atribuições legais, conforme Regimento Interno em seu artigo 59 e a Resolução 1950/2015.

D E C R E T A:

Art. 1º Fica concedido a Medalha Alba Corral a Maria da Conceição Vilela Franco, por seu destaque como defensora e fomentadora de políticas públicas para mulheres no Município de Macaé/RJ.

Art. 2º A honraria será conferida em Sessão Solene, ou a critério do autor, que poderá ser convocada pelo Presidente da Câmara Municipal de Macaé, especialmente para esse fim.

Art. 3º As despesas decorrentes da execução deste Decreto Legislativo correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas se necessário.

Art. 4º Este Decreto entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário

NILTON CESAR PEREIRA MOREIRA:02897622784
Assinado de forma digital por NILTON CESAR PEREIRA MOREIRA:02897622784
Dados: 2024.03.12 15:52:24 -03'00'

Nilton Cesar Pereira Moreira
Vereador SOLIDARIEDADE

ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CÂMARA MUNICIPAL DE MACAÉ
Macaé Capital do Petróleo
Lei Estadual nº 6081 de 21.11.2011

Sala das Sessões, 11 de março de 2024.

JUSTIFICATIVA:

Nilton Cesar Pereira Moreira
Vereador SOLIDARIEDADE

ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CÂMARA MUNICIPAL DE MACAÉ
Macaé Capital do Petróleo
Lei Estadual nº 6081 de 21.11.2011



Maria da Conceição Vilela Franco

Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/0620099992717681
ID Lattes: **0620099992717681**
Última atualização do currículo em 29/02/2024

Doutora (em 2019) e Mestre (em 2009) em História Social, respectivamente, pela Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO e pela Universidade Salgado de Oliveira (UNIVERSO). Graduada (2006) em História pela Universidade Salgado de Oliveira (UNIVERSO). Foi professora no Ensino Básico no C. E. M. Raul Veiga/ Glicério, Macaé/RJ, professora-tutora de História do Brasil I e História Moderna II do Curso de Graduação Semipresencial em História da UNIRIO/ Polo Cantagalo - RJ e na Rede Estadual de Ensino no C. E. Matias Neto/Macaé, RJ. Atualmente é professora de História Contemporânea I, Laboratório de Pesquisa e Prática Pedagógica em História, História e Fontes Visuais, História do Rio de Janeiro, Brasil Colônia e República III no Curso de Licenciatura em História na Faculdade de Filosofia Ciências e Letras de Macaé (FAFIMA/RJ). Desenvolve pesquisas na área de História Regional, com ênfase em Escravidão, História da Morte, especialmente sobre os Cemitérios, Sepulturas e Religiosidades. Teve a sua Dissertação de Mestrado premiada no Concurso Literário da Funemac (2015) - Prefeitura de Macaé. Realizou Estágio Pós-Doutoral na Universidade Salgado de Oliveira (Universo) - 2022-2023, com supervisão da Prof. Dra. Marcia Sueli Amantino.-mail: cvilelafranco@yahoo.com.br **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome

Maria da Conceição Vilela Franco

Nome em citações bibliográficas

FRANCO, M. C. V.

Lattes iD

http://lattes.cnpq.br/0620099992717681

Endereço

Endereço Profissional

Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé, FACULDADE DE FILOSOFIA CIÊNCIAS E LETRAS DE MACAÉ.
Rua Ten. Rui Lopes Ribeiro, 200
Centro
27910340 - Macaé, RJ - Brasil
Telefone: (22) 27621457

Formação acadêmica/titulação

2014 - 2019

Doutorado em Doutorado em História.
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, Brasil.
Título: DE CAMPO SANTO À NECRÓPOLE MONUMENTALIZADA: criação e o processo de transformação do Cemitério Público de Campos dos Goytacazes no Século XIX, Ano de obtenção: 2019.
Orientador: Profª Drª Claudia Rodrigues.
Bolsista do(a): Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior, CAPES, Brasil.
Palavras-chave: Campos dos Goytacazes; Cemitério Extramuros; Campo Santo; Processo de Monumentalização.
Grande área: Ciências Humanas

2007 - 2009

Mestrado em História.
Universidade Salgado de Oliveira, UNIVERSO, Brasil.
Título: A morte conta a vida: sentenciamento, assassinatos e sepulturas na construção da memória no município de Macaé (Rio de Janeiro, 1855-1910), Ano de Obtenção: 2009.
Orientador: Cláudia Rodrigues.
Palavras-chave: memória; Cemtérios macaenses.

2003 - 2006

Graduação em História.
Universidade Salgado de Oliveira, UNIVERSO, Brasil.
Título: A Morte Conta a Vida - Os Cemitérios como fonte de pesquisa para a História de Macaé.
Orientador: Gissele Viana Carvalho.

Pós-doutorado

2022 - 2023

Pós-Doutorado.
Universidade Salgado de Oliveira, UNIVERSO, Brasil.
Grande área: Ciências Humanas

Formação Complementar

2022 - 2022

XVIII Jornada Internacional de História Antiga e II Jornada Virtual de Hist. (Carga horária: 40h).
Núcleo de Estudos da Antiguidade da Universidade do Estado do Rio de Janeir, NEA/UERJ, Brasil.

2021 - 2022

Extensão universitária em História e Biografias: teoria, métodos e análises.. (Carga horária: 60h).
Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, Brasil.

2021 - 2021

Extensão universitária em História, Fontes e Sítios Virtuais para o Estudo do Brasil Oitocentista. (Carga horária: 60h).
Universidade Estadual da Paraíba, UEPB, Brasil.

2006 - 2006

Extensão universitária em Historiografia e fontes sobre a escravidão. (Carga horária: 60h).
Universidade Salgado de Oliveira, UNIVERSO, Brasil.

2004 - 2004

Conservação Fotográfica. (Carga horária: 20h).
Prefeitura de Macaé/Fundação Macaé de Cultura, FMC, Brasil.

2004 - 2004

Organização em arquivos e Coleções Fotográficas. (Carga horária: 20h).
Prefeitura de Macaé/Fundação Macaé de Cultura, FMC, Brasil.

2003 - 2003

Formação de Pesquisador. (Carga horária: 60h).
Prefeitura de Macaé/Fundação Macaé de Cultura, FMC, Brasil.

Atuação Profissional

Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Brasil.

Vínculo institucional

2022 - Atual

Vínculo: , Enquadramento Funcional:

Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé, FAFIMA, Brasil.

Vínculo institucional

2014 - Atual

Vínculo: Professora, Enquadramento Funcional: Professora, Carga horária: 12

Outras informações

História Contemporânea I Laboratório de Pesquisa e Prática pedagógica em História História e Fontes Visuais Historia do Rio de Janeiro Brasil Colônia Brasil Republica Brasil Republica III

Atividades

07/2014 - Atual

Ensino, História, Nível: Graduação

Disciplinas ministradas
História do Rio de Janeiro (2014.2, 2016.2); História do Brasil República(2015.1); Laboratório de Pesquisa e Prática Pedagógica em História(2015.2); História e Fonte Visuais(2016.1); História do Brasil Colônia(2017.1,2017.2); História Geral - Idade Cont

Universidade Salgado de Oliveira, UNIVERSO, Brasil.

Vínculo institucional

2007 - 2009

Vínculo: Aluna do Mestrado em História, Enquadramento Funcional: Aluna

Atividades

03/2007 - Atual

Pesquisa e desenvolvimento, Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão.

Linhas de pesquisa
Sociedade, Cultura e Trabalho

Secretaria Municipal de Acervo e Patrimônio Hist[órico, SEMAPH, Brasil.

Vínculo institucional

2005 - 2012

Vínculo: , Enquadramento Funcional: Pesquisadora, Carga horária: 30

Atividades

01/2006 - 01/2013

Pesquisa e desenvolvimento, Secretaria Municipal de Acervo e Patrimônio Histórico de Macaé- RJ.

Linhas de pesquisa
História de Macaé

Centro de Memória Pesquisa e Documentação - Cantagalo, CMPD - CANTAGALO, Brasil.

Vínculo institucional

2011 - Atual

Vínculo: Outro (especifique), Enquadramento Funcional: Professor-Tutor

Secretaria de Estado e Educação, SEEDUC, Brasil.

Vínculo institucional

1984 - 2014

Vínculo: Professor, Enquadramento Funcional: Prof Docente II B Ref D, Carga horária: 20

Vice-presidência de Acervo e Patrimônio Histórico/Fundação Macaé de Cultura, FMC/PMM, Brasil.

Vínculo institucional

2013 - 2018

Vínculo: Servidor Público, Enquadramento Funcional: Coordenadora do Solar dos Mellos, Carga horária: 40

Outras informações

Orgão que substituiu a antiga Secretaria Municipal de Acervo e Patrimônio Histórico de Macaé/SEMAPH

Universidade do Estado do Rio de Janeiro, UNIRIO, Brasil.

Vínculo institucional

2011 - 2014

Vínculo: Bolsista, Enquadramento Funcional: Professora - tutora, Carga horária: 12

Outras informações

Brasil I Moderna II

Linhas de pesquisa

1.

História de Macaé

2.

Sociedade, Cultura e Trabalho

Objetivo: Objetivos: A linha se propõe a discutir temáticas, tais como: o escravismo brasileiro e suas interfaces; as formas de organização do trabalho e suas relações com a ordem jurídica, o cotidiano, a família, a hierarquia e os valores sociais constituídos; etnicidade, cultura , identidade e gênero nos diversos grupos sociais; as dimensões sociais e culturais da morte; e cultura e representações sociais no campo do ensino, das religiosidades, dos saberes e das instituições. . Palavras-chave: sociedade e cultura; religiosidades; História da Igreja; História da Morte; Escravidão.

Projetos de pesquisa

2022 - Atual

As escrituras da Cabeça Política do Estado do Brasil: construção de um banco de dados dos Livros de Notas de Salvador da Bahia, 1664- 1807

Descrição: "O objetivo deste projeto é iniciar a elaboração de um banco de dados que reúna todas as escrituras públicas registradas nos tabelionatos (Ofícios de Notas) da antiga América portuguesa entre os séculos XVI e XVIII. Concluído o projeto, transcrições e banco de dados realizados, o acesso a seus produtos estarão disponíveis em um site cujo hospedeiro será uma rede de Universidades Públicas." (Fragoso, 2021).
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Maria da Conceição Vilela Franco - Integrante / João Luís Ribeiro Fragoso, - Coordenador.

2021 - Atual

CONEXÕES HISTÓRICAS REGIONAIS: perspectivas históricas, a partir de processamentos de dados, dos assentos paroquiais de óbitos e invertários post-mortem dos municípios fluminenses/Cantagalo e Macaé (século XIX)

Descrição: Trata-se de uma proposta de pesquisa que consiste na confecção de bancos de dados que, além de viabilizar, também estimulem e incentivem estudos com o uso das fontes paroquiais ? em especial, os registros de óbitos e inventários post-mortem das regiões de Cantagalo, situadas no Vale do Rio Paraíba e em Macaé (vale do rio de mesmo nome), na Região Norte Fluminense..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (6) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Maria da Conceição Vilela Franco - Coordenador.

2013 - Atual

Programa de Educação Patrimonial ? Integração Museu Escola

Descrição: segundo busca o incentivo e a transmissão dos valores culturais locais, procurando o sentido de pertencimento e preservação do patrimônio cultural, através da identificação dos vários pontos de intercessões entre as histórias pessoais e as coletivas, que existem ao nosso redor e podem ser vistos e interpretados pelo olhar da memória. No espaço do Solar dos Mellos - Museu da cidade de Macaé, recebemos as escolas ? públicas e privadas do município - e as instituições ? como empresas ligadas à área petrolífera, etc ?, para o desenvolvimento de atividades pedagógicas, voltadas para a promoção e preservação do nosso

patrimônio cultural..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Maria da Conceição Vilela Franco - Coordenador / Gisele M. dos Santos - Integrante.

2011 - Atual

O Centro de Memória, Pesquisa e Documentação de Cantagalo e a preservação da memória local através das fontes eclesiásticas (séculos XVIII-XIX)

Descrição: O projeto visa fornecer melhor ifraestrutura ao Cento de Memória, Pesquisa e Documentação de Cantagalo (CMPD-Cantagalo) instalado em um dos pólos do Ensino à Distância vinculado ao Curso de História da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro Unirio. A partir do tratamento e digitalização da documentação eclesiástica de Cantagalo existente para os séculos XVIII e XIX, procurar-se-á fortalecer as iniciativas de preservação da memória da região bem como estimular as atividades de pesquisa discentes e docentes no âmbito da graduação e da pós-graduação vinculadas ao Departamento de História da Unirio. A proposta conta com a integração de professores do Departamento e do Programa de Pós-graduação em História da Unirio, de profissionais da Fundação D. João VI de Nova Friburgo, de professores tutores do Pólo do Ensino à Distância de Cantagalo e de graduandos em História do curso à distância do Pólo Cantagalo. Com efeito, destaca-se que o estímulo ao fortalecimento das atividades do CMPD-Cantagalo está em consonância com o novo Plano Nacional de Educação, especialmente nos itens: ampliação da interação dos programas de pós-graduação e da Universidade Aberta do Brasil com os cursos de licenciatura, no sentido da promoção da melhoria da qualidade da formação dos professores; estímulo à participação de cursos de pós-graduação de outras áreas do conhecimento além da Educação nas questões relativas à melhoria da qualidade da educação básica. Diante do que é proposto, o egresso do Curso é o licenciado em História, com ênfase no conhecimento e pesquisa da história regional, capaz de atuar no Ensino Fundamental e Médio, e de promover uma maior interação entre a escola básica e os acervos históricos e culturais das regiões em que os pólos estão implantados, contribuindo, sobremaneira, para a ação e reflexão das questões ligadas à memória e ao patrimônio da região..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (3) .

Integrantes: Maria da Conceição Vilela

Franco - Coordenador / Cláudia Rodrigues - Integrante / Anderson Oliveira - Integrante / Mariana Muaze - Integrante / Leila Bianchi - Integrante.
Financiador(es): Fundação Carlos Chagas Filho de Amparo à Pesquisa do Estado do RJ - Auxílio financeiro.

2007 - 2009

A Morte Conta a Vida: os Cemitérios como Lugar de Memória na Antiga Macaé ente 1855-1910

Situação: Concluído; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Maria da Conceição Vilela Franco - Coordenador.

2006 - Atual

Professor Investigador: O Ensino da História Local

Descrição: objetiva promover a integração dos profissionais de ensino do Município de Macaé, destacando a importância do estudo da história local nas séries iniciais do ensino fundamental. Os encontros pretendem colaborar para a formação dos professores, no que se refere à fundamentação geo-histórica ? visto que abarca também os professores de Geografia ?, para que a prática docente se torne investigativa e reflexiva sobre a região e seu passado.
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.

Integrantes: Maria da Conceição Vilela Franco - Integrante / Gisele M. dos Santos - Coordenador.

Áreas de atuação

1.

Grande área: Ciências Humanas / Área: História.

Idiomas

Espanhol

Compreende Bem, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Pouco.

Francês

Compreende Razoavelmente, Fala Pouco, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Prêmios e títulos

2016

1º Lugar no I Concurso de Publicação de Livros com o Título: A Morte Conta a Vida nas Memórias da Antiga Macaé (1855-1910), Fundação Educacional de Macaé - FUNEMAC.

2015

Medalha Darcy Ribeiro, Secretaria Municipal de Educação de Macaé/Rio de Janeiro.

2014

Bolsista, CAPES.

2014

Medalha do Mérito Social Carucango, Coordenadoria de Igualdade Racial de Macaé/ Prefeitura Municipal de Macaé.

2014

!º LUGAR NO PROCESSO SELETIVO DISCENTE ? DOUTORADO, Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro - UNIRIO.

Produções

Produção bibliográfica

Livros publicados/organizados ou edições

1.

AMANTINO, M. (Org.) ; **FRANCO, M. C. V.** (Org.) ; ANDRADE, V. F. S. (Org.) . Povoamento, sociedade e escravidão na antiga Macaé e em Cantagalo, séculos XVIII-XIX.. 1ª. ed. São Leopoldo/RS: Oikos, 2023. v. 1. 343p .

2.

FRANCO, M. C. V.; SANTOS, G. M. ; BARRETO, C. . imagens & Poder: Administração Municipal de Macaé. Macaé: Prefeitura de Macaé, 2006. v. 1. 55p .

Capítulos de livros publicados

1.

FRANCO, M. C. V.. O Último condenado à forca do Império: a saga que viveu Manoel da Motta Coqueiro. O que disse a imprensa sobre Brasil Imperial - Fontes e propostas didádicas para a sala de aula(Coleção Deu no Jornal) [Livro eletrônico]. 1ªed.Rio de Janeiro: Igualdade, 2023, v. 1, p. 1-310.

2.

FRANCO, M. C. V.. A Igreja e o Padroado: o clero secular e as ordens regulares na América portuguesa (séculos XVI-XVIII). In: Eliane Cristina Deckmann Fleck e Marcia Amantino. (Org.). Franciscanos, jesuítas e beneditinos na América colonial, séculos XVI-XVIII. [E-book].. 1ªed.São Leopoldo/RS: Oikos, 2023, v. 1, p. 1-283.

3.

FRANCO, M. C. V.; RODRIGUES, C. . Em torno dos Cemitérios da antiga Macaé. In: Amantino, Marcia; FRANCO, Maria da Conceição Vilela; SCHETTINI, Vitória. (Org.). Povoamanto, Sociedade e escravidão na antiga Macaé e em Cantagalo - Séculos XVIII-XIX. 1ªed.São Leopoldo/ RS: Edirora OIKOS, 2023, v. 1, p. 1-343.

4.

AMANTINO, M. ; **FRANCO, M. C. V.** . De temido líder de quilombo a héroe negro: La saga de Carukango en Macaé en la primera mitad del siglo XIX. In: Göttingen: Bonn University Press by Vandenhoeck & Ruprecht uni press. (Org.). El otro héroe. Estudios sobre la producción social de memoria al margen del discurso oficial en América Latina. Estudios Interdisciplinarios sobre América Latina. 1ªed.: , 2020, v. Vol. 3, p. 01-448.

5.

FRANCO, M. C. V.. A Trama Republicana no Norte Fluminense(1888-1910). In: CÔRTE, Andréa Telo da.. (Org.). História Fluminense: novos estudos. 1ªed.Niterói/RJ: FUNARJ/Imprensa Oficial, 2012, v. 1, p. 102-138.

6.

RODRIGUES, C. ; **FRANCO, M. C. V.** . Notas sobre a presença e a atuação da Igreja católica na Antiga Macaé. In: AMANTINO, Márcia; RODRIGUES, Claudia; ENGEMANN, Carlos; FREIRE, Jonis.. (Org.). Povoamento, catolicismo e escravidão na antiga Macaé (Séculos XVII ao XIX).. 1ªed.Rio de Janeiro: Apicuri, 2011, v. 1, p. 61-99.

7.

RODRIGUES, C. ; **FRANCO, M. C. V.** . O corpo morto e o corpo do morto entre a Colônia e o Império. In: PRIORE, Mary Del; AMANTINO, Márcia.. (Org.). História do corpo no Brasil. 1ªed.São Paulo: UNESP, 2011, v. 1, p. 157-183.

Trabalhos completos publicados em anais de congressos

1.

FRANCO, M. C. V.. O Cemitério do Caju como um campo santo e a conjuntura laicizadora da crise do Império brasileiro. In: XXIX Simpósio Nacional de História - Contra os preconceitos: História e Democracia, 2017, Brasília/DF. CADERNO DO XXIX SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA Contra os preconceitos: História e Democracia. Brasília/DF: Associação Nacional de História. p. 01-2334.

2.

FRANCO, M. C. V.. A cidade de São Salvador dos Campos dos Goitacazes: O fim dos sepultamentos nas igrejas (1835-1841).

In: IV Seminário Fluminense de Pós-Graduandos em História / Universidade do Estado do Rio de Janeiro, 2016, São Gonçalo - RJ. IV Seminário Fluminense de Pós-Graduandos em História / Universidade do Estado do Rio de Janeiro, 2016.

3.

FRANCO, M. C. V.. O Cemitério do Caju no Império: nasceu monumentalizado? Chegou a ser secularizado?. In: VII Congresso Internacional Imagens da Morte: Tempo e Espaços da Morte na Sociedade, 2016, São Paulo - Brasil. VII Congresso Internacional Imagens da Morte: Tempo e Espaços da Morte na Sociedade, 2016.

4.

FRANCO, M. C. V.. O PROCESSO DE TRANSFERÊNCIA DOS SEPULTAMENTOS NAS IGREJAS EM CAMPOS DOS GOYTACAZES ENTRE 1835 e 1855. In: XI Semana de História Política - Relações de poder: crise, democracia e possibilidades, 2016, Rio de Janeiro. VIII Seminário Nacional de História politica, cultura e sociedade, 2016.

5.

FRANCO, M. C. V.. NOTAS SOBRE OS PROCESSOS DE CRIAÇÃO E SECULARIZAÇÃO DOS CEMITÉRIOS BRASILEIROS: o caso da primeira necrópole pública em Campos dos Goytacazes, entre o Império e a República. In: X Semana de História Política: minorias étnicas de gênero e religiosas/ VII Seminário Nacional de História Política, Cultura e Sociedade, 2015, Rio de Janeiro. VII Seminário Nacional de História Política, Cultura e Sociedade, 2015. Rio de Janeiro: UERJ, 2015. p. 1943-1951.

6.

FRANCO, M. C. V.. Cemitério e Patrimônio no Entrelaçar de memórias (Campos dos Goytacazes - segunda metade do século XIX). In: VI Encontro Nacional da Associação Brasileira de Estudos Cemiteriais, 2013, Belo Horizonte. Patrimônio, Memória e Arte: Diálogos Interdisciplinares sobre a morte e o culto aos mortos, 2013.

7.

FRANCO, M. C. V.. Morte, Memória e História: a sepultura de Motta Coqueiro como lugar de reprodução histórica do imaginário social. In: XXVI Simpósio Nacional de História, 2011, São Paulo. Anais do XXVI Simpósio Nacional de História-ANPUH. São Paulo: ANPUH, 2011.

8.

FRANCO, M. C. V.. Morte, sepultura e túmulos na construção da memória no município de Macaé/Rio de Janeiro, 1855-1910. In: IV Congresso Latino-americano de Ciências e Humanidades: Imagens da Morte, 2010, Níterói. CONGRESSO IMAGENS DE LA MUERTE, 2010.

9.

FRANCO, M. C. V.. A Morte conta a vida: os cemitérios como lugar de memória na antiga Macaé, entre 1855 e 1910. In: XIII Encontro de História ANPUH-RJ, 2008, Seropédica/RJ. Caderno de Resumos e Programação. Rio de Janeiro: Armazém das Letras, 2008. v. 1. p. 241-241.

ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CÂMARA MUNICIPAL DE MACAÉ
Macaé Capital do Petróleo
Lei Estadual nº 6081 de 21.11.2011

Resumos expandidos publicados em anais de congressos

1.

FRANCO, M. C. V.. O Cemitério do Caju no Império: nasceu monumentalizado? Chegou a ser secularizado?. In: VII Congresso Internacional Imagens da Morte: Tempo e Espaços da Morte na Sociedade, 2016, 2016, São Paulo. Anais VII Congresso Internacional Imagens da Morte: Tempo e Espaços da Morte na Sociedade. p. 63-65.

Resumos publicados em anais de congressos

1.

FRANCO, M. C. V.. O Cemitério do Caju como um campo santo e a conjuntura laicizadora da crise do Império brasileiro. In: XXIX Simpósio Nacional de História - Contra os preconceitos: História e Democracia, 2017, Brasília/DF. CADERNO DE RESUMOS DO XXIX SIMPÓSIO NACIONAL DE HISTÓRIA Contra os preconceitos: História e Democracia. Brasília/DF: Associação Nacional de História, 2017. p. 01-2334.

2.

FRANCO, M. C. V.. O cemitério público da cidade de Campos dos Goytacazes na conjuntura da ação modernizadora das cidades do Império Brasileiro. In: XII SEMANA DE HISTÓRIA POLÍTICA - IX SEMINÁRIO NACIONAL DE HISTÓRIA: POLÍTICA, CULTURA E SOCIEDADE, 2017, Rio de Janeiro. XII Semana de História Política | IX Seminário Nacional de História Política, Cultura e Sociedade: Conflitos e resistências: entre práticas, expectativas e rupturas., 2017. p. 279-279.

3.

FRANCO, M. C. V.. A cidade de São Salvador dos Campos dos Goitacazes: O fim dos sepultamentos nas igrejas (1835-1841). In: IV Seminário Fluminense de Pós-Graduandos em História, 2016, São Gonçalo - RJ. IV Seminário Fluminense de Pós-Graduandos em História.

4.

FRANCO, M. C. V.. O PROCESSO DE TRANSFERÊNCIA DOS SEPULTAMENTOS NAS IGREJAS EM CAMPOS DOS GOYTACAZES ENTRE 1835 e 1855. In: XI Semana de História Política - VIII Seminário Nacional de História, 2016, Rio de Janeiro. XI Semana de História Política - Relações de Poder: crise, democracia e possibilidades, 2016.

5.

FRANCO, M. C. V.. DE CAMPO SANTO A NECRÓPOLE SECULARIZADA: o processo de transformação do cemitério público nos Campos dos Goytacazes (1855-1934). In: XXVIII Simpósio Nacional de História, promovido pela Associação Nacional de História (ANPUH-Brasil)/ Lugares dos Historiadores: Velhos e Novos Desafios., 2015, Florianópolis/SC. XXVIII Simpósio Nacional de História, 2015. p. 223-223.

6.

FRANÇO, M. C. V.. NOTAS SOBRE OS PROCESSOS DE CRIAÇÃO E SECULARIZAÇÃO DOS CEMITÉRIOS BRASILEIROS: o caso da primeira necrópole pública em Campos dos Goytacazes, entre o Império e a República. In: X Semana de História Política: minorias étnicas de gênero e religiosas/ VII

Seminário Nacional de História Política, Cultura e Sociedade, 2015, Rio de Janeiro. VII Seminário Nacional de História Política, Cultura e Sociedade, 2015. Rio de Janeiro: UERJ, 2015. p. 322-322.

7.

FRANCO, M. C. V.. Sepulturas e túmulos como objetos de investigação para a História de Macaé, entre 1855-1910. In: X Jornada Científica/UNIVERSO, 2008, Niterói. IX Encontro de Iniciação Científica, 2008.

8.

FRANCO, M. C. V.. A morte conta a vida: os cemitérios como lugar de memória na antiga Macaé, entre 1855 e 1910. In: XIII Encontro de História Anpuh-Rio, 2008, Seropédica. Anais do XIII Encontro Regional da ANPUH--RJ. Seropédica: UFRRJ, 2008. v. 1. p. 15.

9.

FRANCO, M. C. V.. A morte conta a vida: os cemitérios como lugares da memória macaense. In: I Encontro Macaé em Fontes Primárias, 2007, Macaé. Caderno de Programação e resumo. Macaé: UNIVERSO/Prefeitura de Macaé, 2007. v. 1. p. 14-14.

10.

FRANCO, M. C. V.; RODRIGUES, C. . Notas sobre a presença e a atuação da Igreja Católica na Antiga Macaé.. In: I Encontro Macaé em Fontes Primárias: escravidão, cultura e sociedade, 2007, Macaé/RJ. Caderno de Programação e Resumos. Macaé: UNIVERSO e Prefeitura de Macaé, 2007. v. 1. p. 10-10.

Apresentações de Trabalho

1.

FRANCO, M. C. V.. A História do Parque Municipal Atalaia ? Antiga Fazenda de São Manoel de Atalaia. 2022. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

2.

FRANCO, M. C. V.. A Organização e Atuação da Igreja no Processo Expansionista Português. 2022. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

3.

FRANCO, M. C. V.. A História é Feita de Rastros: Macaé nos Rastros da História da Serra Macaense. 2022. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

4.

FRANCO, M. C. V.. A morte de Motta Coqueiro e o imaginário macaense (1855-1910). 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

5.

FRANCO, M. C. V.. O Cemitério do Caju como um campo santo e a conjuntura laicizadora da crise do Império brasileiro. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

6.

FRANCO, M. C. V.. O cemitério público da cidade de Campos dos Goytacazes na conjuntura da ação modernizadora das cidades do Império Brasileiro. 2017. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

7.

FRANCO, M. C. V.. A Morte de Motta Coqueiro e o imaginário macaense. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

8.

FRANCO, M. C. V.. A importância dos acervos jurídico-cartoriais de Macaé. 2017. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

9.

FRANCO, M. C. V.. Oficina Plano Museológico. 2017. (Apresentação de Trabalho/Outra).

10.

FRANCO, M. C. V.. A cidade de São Salvador dos Campos dos Goytacazes: O fim dos sepultamentos nas igrejas (1835-1841). 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

11.

FRANCO, M. C. V.. O Cemitério do Caju no Império: nasceu monumentalizado? Chegou a ser secularizado?. 2016. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

12.

FRANCO, M. C. V.; RODRIGUES, C. . De campo santo à necrópole secularizada: o processo de transformação do cemitério público nos Campos dos Goytacazes(1855-1934). 2016. (Apresentação de Trabalho/Outra).

13.

FRANCO, M. C. V.. Discussão de textos - 2016. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

14.

FRANCO, M. C. V.. XI Semana de História Política/ VIII Seminário Nacional de História Relações e Poder: crise, democracia e possibilidades. 2016. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

15.

FRANCO, M. C. V.. Escravidão e Patrimônio: os casos de Nova Friburgo e Campos dos Goytacazes. 2015. (Apresentação de Trabalho/Outra).

16.

FRANCO, M. C. V.. Patrimônio e escravidão sob o olhar historiográfico. 2015. (Apresentação de Trabalho/Outra).

17.

FRANCO, M. C. V.. PATRIMÔNIO E MEMÓRIA NOS CAMPOS DOS GOYTACAZES. 2015. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

18.

FRANCO, M. C. V.. A MARCA DA CRUZ: INTRODUÇÃO AO ESTUDO DAS CRUZES NA NECRÓPOLE PUBLICA DOS CAMPOS DOS GOYTACAZES/RJ ? ENTRE O IMPÉRIO E A REPÚBLICA. 2015. (Apresentação de Trabalho/Congresso).

19.

FRANCO, M. C. V.. DE CAMPO SANTO A NECRÓPOLE SECULARIZADA: O PROCESSO DE TRANSFORMAÇÃO DO CEMITÉRIO PÚBLICO NOS CAMPOS DOS GOYTACAZES (1855-1934). 2015. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

20.

FRANÇO, M. C. V.. NOTAS SOBRE OS PROCESSOS DE CRIAÇÃO E SECULARIZAÇÃO DOS CEMITÉRIOS BRASILEIROS: o caso da primeira necrópole pública em Campos dos Goytacazes, entre o Império e a República. 2015. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

21.

FRANÇO, M. C. V.. NOTAS SOBRE OS PROCESSOS DE CRIAÇÃO E SECULARIZAÇÃO DOS CEMITÉRIOS BRASILEIROS: o caso da primeira necrópole pública em Campos dos Goytacazes, entre o Império e a República. 2015. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

22.

FRANCO, M. C. V.. A formação das cidades coloniais e as Câmaras municipais. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

23.

FRANCO, M. C. V.. Ensino e História Regional: a Região Norte Fluminense e os novos espaços para a pesquisa histórica. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

24.

FRANCO, M. C. V.. Um Estudo para Fotografia da Arte Funerária no Município de Macaé. 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

25.

OLIVEIRA, A. J. M. ; RODRIGUES, C. ; **FRANCO, M. C. V.** . I Colóquio Internacional ? Ecclesia/Imagens da Morte ? dimensões do catolicismo entre a vida e a morte na Ibero-América (séculos XVI-XIX). 2014. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

26.

FRANCO, M. C. V.. A Relevância de Macaé em Trezentos Anos de História do Norte Fluminense. 2011. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

27.

FRANCO, M. C. V.. A Morte conta a vida: os cemitérios como lugar de memória na antiga Macaé, entre 1855 e 1910. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

28.

FRANCO, M. C. V.. Sepulturas e túmulos como objetos de investigação para a História de Macaé, entre 1855-1910. 2008. (Apresentação de Trabalho/Comunicação).

29.

FRANCO, M. C. V.. O Patrimônio Cultural Macaense. 2008. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

30.

FRANCO, M. C. V.. A Morte contando a vida a partir de túmulos macaenses do período da Primeira República. 2007. (Apresentação de Trabalho/Simpósio).

31.

FRANCO, M. C. V.. A morte conta a vida: os cemitérios como lugares da memória macaense. 2007. (Apresentação de Trabalho/Seminário).

32.

FRANCO, M. C. V.. Macaé Literária: prosa e memória de Macaé. 2006. (Apresentação de Trabalho/Outra).

33.

FRANCO, M. C. V.. Do Sertão Para o Mar. 2005. (Apresentação de Trabalho/Conferência ou palestra).

Outras produções bibliográficas

1.

FRANCO, M. C. V.. A Europa no Antigo Regim: uma visão plural - Do Renascimento a Revolução Francesa. Cantagalo/RJ: Editora Cantagalo, 2023 (Revisão de prova /Livro - autor: VAINFAS, Ronaldo).

2.

FRANCO, M. C. V.. Conexões históricas regionais a partir de processamentos de dados das Fontes Primárias dos municípios fluminenses de Cantagalo e Macaé (séculos XVIII-XIX). São Leopoldo, 2023. (Prefácio, Pósfacio/Apresentação)>.

3.

FRANCO, M. C. V.. MULHERES NEGRAS EM PERSPECTIVAS: Identidades e experiências de escravidão e liberdade no espaço atlântico(séculos XVII-XIX). Cantagalo- RJ/ UEFS Editora: Editora Cantagalo, 2021 (Revisão textual/Livro - autoras: FARIA, Sheila de Castro & REIS, Adriana, Dantas(Organizadoras)).

4.

FRANCO, M. C. V.. Alaide Emmerick. Macaé;RJ: Macaé Offshore, 2006 (Verbete).

5.

FRANCO, M. C. V.. Dona Ivanir _ Joany Viana Jatobá. Macaé: Macaé Offshore, 2006 (Verbete).

6.

FRANCO, M. C. V.. Palmira Grion Nocchi. Macaé: Macaé Offshore, 2006 (Verbete).

7.

FRANCO, M. C. V.. Zélia Souza de Aguiar. Macaé: Macaé Offshore, 2006 (Verbete).

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1.

FRANCO, M. C. V.. Parecerista ad hoc para a Revista M. Estudos sobre a morte, os mortos e o morrer. 2023.

2.

FRANCO, M. C. V.. Parecerista ad hoc para a Revista M. Estudos sobre a morte, os mortos e o morrer. 2022.

3.

FRANCO, M. C. V.. Revista ANDES: Antropología e Historia (ISSN 0327-1676). 2022.

4.

FRANCO, M. C. V.. Parecerista ad hoc para a Revista M. Estudos sobre a morte, os mortos e o morrer. 2019.

Entrevistas, mesas redondas, programas e comentários na mídia

1.

FRANCO, M. C. V.; AMANTINO, M. ; BORDALO, A. . Livro internacional fala da escravidão em Macaé. 2021. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

2.

FRANCO, M. C. V.. Progarma Africanidade. 2008. (Programa de rádio ou TV/Entrevista).

Demais tipos de produção técnica

1.

FRANCO, M. C. V.. Aqui é Macaé. 2023. (Entrevista para Websérie).

2.

FRANCO, M. C. V.. Oficina de paleografia. 2020. .

3.

FRANCO, M. C. V.. O que falam as fontes: o documento e a História. 2019. .

4.

SANTOS, L. F. ; **FRANCO, M. C. V.** . Oficina Plano Museologico. 2017. .

Produção artística/cultural

Outras produções artísticas/culturais

1.

FRANCO, M. C. V.. Entrevista: Imigração Japonesa: Macaé antecede em dois anos a chegada dos japoneses ao Brasil. 2008.

2.

FRANCO, M. C. V.. Entrevista: História que não morre: O Monitor serve de fonte de pesquisa sobre Manoel da Motta Coqueiro. 2008.

3.

FRANCO, M. C. V.. Entrevista: Protegendo a História Macaense. 2008.

4.

FRANCO, M. C. V.. Entrevista dada para o jornal RJ-TV para divugação do I Encontro Macaé em Fontes Primárias. 2007.

5.

FRANCO, M. C. V.. Entrevista dada ao jornal RJ-TV para falar sobre importância do trabalho de preservação de acervo. 2007.

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Mestrado

1.

ANDRADE, V. F. S.; CARDOSO, V. M.; **FRANCO, M. C. V.**. Participação em banca de Renata Gomes Dos Santos Palma. ? PODER ECONÔMICO E REPRESENTAÇÃO SOCIAL , NA FRONTEIRA ENTRE MINAS GERAIS E RIO DE JANEIRO, SÉCS. XVIII ? XIX AS RELAÇÕES SOCIAIS DA FAMÍLIA SILVA FREIRE

1781 A 1864?. 2023. Dissertação (Mestrado em Programa de Pós-Graduação em História) - Universidade Salgado de Oliveira.

2.

AMANTINO, M.; **FRANCO, M. C. V.**. Participação em banca de Antonio José Vieira da Cruz Vitória. POPULAÇÃO E ESCRAVIDÃO NA FREGUESIA DE NOSSA SENHORA DAS NEVES (1809-1822). 2020. Dissertação (Mestrado em História) - Universidade Salgado de Oliveira.

Teses de doutorado

1.

TAVARES, M. D.; **FRANCO, M. C. V.**; GUIMARAES, C. G.; MUAZE, M.. Participação em banca de Aguiomar Rodrigues Bruno. A MORTE COMO NEGÓCIO: OS MERCADORES FÚNEBRES NO INTERIOR FLUMINENSE (PIRAÍ, SÉCULO XIX). 2020. Tese (Doutorado em Doutorado em História) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

Qualificações de Mestrado

1.

AMANTINO, M.; **FRANCO, M. C. V.**. Participação em banca de Antonio José Vieira da Cruz Vitória. POPULAÇÃO E ESCRAVIDÃO NA FREGUESIA DE NOSSA SENHORA DAS NEVES (1809-1822). 2019. Exame de qualificação (Mestrando em Programa de Pós- Graduação em História) - Universidade Salgado de Oliveira.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1.

CARVALHO, W.; **FRANCO, M. C. V.**. Participação em banca de Felipe Leite Valadares.A PRESENÇA JUDIA NO NORDESTE BRASILEIRO (1653 ? 1654). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé.

2.

CARVALHO, W.; **FRANCO, M. C. V.**. Participação em banca de Wanderley Mello Batista.História das Epidemias em Campos dos Goytacazes (1850-1867). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé.

3.

CARVALHO, W.; **FRANCO, M. C. V.**. Participação em banca de Natanael do Espirito Santo Silva.ASCENSÃODO DA CRISTIANIZAÇÃO E A LEGITIMAÇÃO DO ESTADO: UM BREVE ESTUDO SOBRE A ADOÇÃO DA ELITE DINAMARQUESA AO CRISTIANISMO (ENTRE FINAIS DO SÉCULO X INÍCIO DO SÉCULO XI). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé.

4.

CARVALHO, W.; PENHA, A. L. N.; **FRANCO, M. C. V.**. Participação em banca de Jessica Cristina da Silva.Vida Privada e Participação Feminina na Sociedade Colonial: Campos dos

Goytacazes(1674-1748). 2018. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé.

5.

FRANCO, M. C. V.. Participação em banca de Evando Freitas Soares.CATACUMBAS EM SÃO FIDÉLIS: Ritos fúnebres e arquitetura da morte no interior da Igreja Matriz de São Fidelis (séculos XVIII-XIX). 2015. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

6.

FRANCO, M. C. V.; RODRIGUES, C.. Participação em banca de Rodrigo Pinto Teixeira.A construção da Comunidade Alemã Luterana na primeira metade do Século XIX: religião e redes de sociabilidade: o caso de Nova Friburgo.. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

7.

FRANCO, M. C. V.; MONTEIRO, L. N.. Participação em banca de Adriana da Silva Santos.Banhos matrimoniais: casamento de negros ou forros na Vila de Cantagalo na primeira metade do século XIX. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

8.

FRANCO, M. C. V.; OLIVEIRA, A.. Participação em banca de Ronald Lopes de Oliveira.A Implantação do Luteranismo no Brasil ? caso de Nova Friburgo. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

9.

FRANCO, M. C. V.. Participação em banca de José Roberto da Conceição.TRÁFICO NEGREIRO PARA A AMÉRICA PORTUGUESA: uma síntese das relações dos traficantes do Rio de Janeiro com as autoridades africanas (séculos XVIII e XIX). 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

10.

FRANCO, M. C. V.. Participação em banca de Mateus Barradas Teixeira.Conflitos em torno da instalação dos protestantes Luteranos no Brasil do século XIX: O caso de Nova Friburgo (1824-1864). 2014.

11.

FRANCO, M. C. V.; OLIVEIRA, A. J. M.. Participação em banca de Sandrianne Diniz Marchito Gripp.O PROTESTANTISMO BATISTA E SUA EXPANSÃO PELA REGIÃO SERRANA DO RIO DE JANEIRO ENTRE FINS DO SÉCULO XIX E INÍCIO DO XX. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

12.

FRANCO, M. C. V.; RODRIGUES, C.. Participação em banca de CLAUDIA LESSATOMAZ.CAFÉ COM ESCRAVIDÃO: a dinâmica do trabalho escravo na freguesia do Santíssimo Sacramento de Cantagalo e a implantação da economia cafeeira no início do século XIX. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro.

Eventos

Participação em eventos, congressos, exposições e feiras

1.

Quem registra o quê? Formas de Identificação e de Classificação nos documentos, nos séculos XVIII e XIX. 2021. (Outra).

2.

II Encontro Internacional Sociedades Escravistas nas Américas; Corpos. 2020. (Encontro).

3.

Oficina de Paleografia.Paleografia em Registros Paroquias de Obitos. 2020. (Oficina).

4.

Oficina de Paleografia.Paleografia em Registros Paroquias de Obitos. 2020. (Oficina).

5.

I Semana de História - Fafima.Olhares Regionais: Campos e Macaé no Século XIX. 2019. (Simpósio).

6.

Seminário Interno de Discussão de Textos:2016. Debatedora. 2016. (Congresso).

7.

1ª Jornada de Monografia do Polo CEDERj- Cantagalo.análise histórica sobre a escravidão oitocentista. 2015. (Encontro).

8.

II Jornada Imagens da Morte ? Promovido pelo grupo de pesquisa Imagens da Morte/ CNPq ? Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro/ UNIRIO. 2015. (Seminário).

9.

XI Eencontro de história do Polo Cederj - Cantagalo.Escravidão e Patrimônio: os casos de Nova Friburgo e Campos dos Goytacazes. 2015. (Encontro).

10.

X Semana de História Política: minorias étnicas de gênero e religiosas/ VII Seminário Nacional de História Política, Cultura e Sociedade.NOTAS SOBRE OS PROCESSOS DE CRIAÇÃO E SECULARIZAÇÃO DOS CEMITÉRIOS BRASILEIROS: o caso da primeira necrópole pública em Campos dos Goytacazes, entre o Império e a República. 2015. (Simpósio).

11.

1ª Conferência Municipal de Cultura. O Patrimônio Cultural Macaense. 2008. (Congresso).

12.

II Semana Universitária/Fundação Educacional de Macaé.Diálogos entre a memória, a história e a sociedade: Macaé frente aos novos desafios. 2008. (Encontro).

13.

Profissão: professor investigador/ O ensino de História Local.Ocupação e povoamento do território macaense. 2008. (Encontro).

14.

Profissão: professor investigador/ O ensino de História Local.Motta Coqueiro: entre a memória e a história. 2008. (Encontro).

Organização de eventos, congressos, exposições e feiras

1.

FRANCO, M. C. V.. Os inventários p o s t - m o r t e m como fonte de pesquisa histórica sobre Cantagalo (século XIX). 2021. (Exposição).

2.

FRANCO, M. C. V.. III Jornada de História. 2011. (Congresso).

3.

FRANCO, M. C. V.. Curso: Noções Básicas de Organização de Arquivos Municipais. 2008. (Outro).

4.

FRANCO, M. C. V.. I Encontro- Profissão: Professor Investigador, o ensino da ´história local. 2007. (Outro).

5.

FRANCO, M. C. V.; RODRIGUES, C. ; AMANTINO, M. . I Encontro Macaé em Fontes Primárias: Escravidão,Cultura e sociedade. 2007. (Congresso).

6.

FRANCO, M. C. V.. I Encontro- Profissão: Professor Investigador, o ensino da ´história local. 2006. (Outro).

7.

FRANCO, M. C. V.. I Encontro- Profissão: Professor Investigador, o ensino da História Local. 2005. (Outro).

Orientações

Orientações e supervisões em andamento

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1.

Marcelo Marques de Oliveira. Demografia Histórica, a ocupação e o estatuto do Padroado Régio na Macaé Colonial: um estudo de caso. Início: 2017. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé. (Orientador).

2.

Tatiana Costa de Souza Pereira. O OUTRO LADO DO MUNDO DOS MORTOS: a Aroeira no processo de expansão da urbe macaense (primeira metade do século XIX).. Início: 2016. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé. (Orientador).

Orientações e supervisões concluídas

Trabalho de conclusão de curso de graduação

1.

Fernanda Duarte dos Santos. ?ELEMENTOS CONSTITUTIVOS DA MEMÓRIA SOBRE ZÉLIA E GERÔNIMO ? PROPRIETÁRIOS DA FAZENDA SANTA FÉ: DE SENHORIOS A BEATIFICAÇÃO.?. 2023. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Maria da Conceição Vilela Franco.

2.

Felipe Leite Valadares. A PRESENÇA JUDIA NO NORDESTE BRASILEIRO (1653 ? 1654). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé. Orientador: Maria da Conceição Vilela Franco.

3.

Wanderley Mello Batista. História das Epidemias em Campos dos Goytacazes (1850-1867). 2019. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em História) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Macaé. Orientador: Maria da Conceição Vilela Franco.

4.

Tatiana Costa de Souza Pereira. O OUTRO LADO DO MUNDO DOS MORTOS: a Aroeira no processo de expansão da urbe

macaense (primeira metade do século XIX). Graduação. 2016. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em História) - Faculdade de Filosofia Ciencias e Letras de Macaé. Orientador: Maria da Conceição Vilela Franco.

5.

Adriana da Silva Santos. Banhos matrimoniais: casamento de negros ou forros na Vila de Cantagalo na primeira metade do século XIX. 2014. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Maria da Conceição Vilela Franco.

6.

José Roberto da Conceição. TRÁFICO NEGREIRO PARA A AMÉRICA PORTUGUESA: uma síntese das relações dos traficantes do Rio de Janeiro com as autoridades africanas (séculos XVIII e XIX). 2014. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Maria da Conceição Vilela Franco.

7.

Cláudia Lessa Tomaz. CAFÉ COM ESCRAVIDÃO: A dinâmica do trabalho escravo na freguesia do Santíssimo Sacramento de Cantagalo e a implantação da economia cafeeira no início do século XIX. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Maria da Conceição Vilela Franco.

8.

Ronald Lopes de Oliveira. A Implantação do Luteranismo no Brasil ? O caso de Nova Friburgo. 2013. Trabalho de Conclusão de Curso. (Graduação em Licenciatura em História EAD) - Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Orientador: Maria da Conceição Vilela Franco.

Inovação

Projetos de pesquisa

2021 - Atual

CONEXÕES HISTÓRICAS REGIONAIS: perspectivas históricas, a partir de processamentos de dados, dos assentos paroquiais de óbitos e invertários post-mortem dos municípios fluminenses/Cantagalo e Macaé (século XIX)

Descrição: Trata-se de uma proposta de pesquisa que consiste na confecção de bancos de dados que, além de viabilizar, também estimulem e incentivem estudos com o uso das fontes paroquiais ? em especial, os registros de óbitos e inventários post-mortem das regiões de

Cantagalo, situadas no Vale do Rio Paraíba e em Macaé (vale do rio de mesmo nome), na Região Norte Fluminense..
Situação: Em andamento; Natureza: Pesquisa.
Alunos envolvidos: Graduação: (4) / Mestrado acadêmico: (6) / Doutorado: (3) .

Integrantes: Maria da Conceição Vilela Franco - Coordenador.

Educação e Popularização de C & T

Cursos de curta duração ministrados

1.

FRANCO, M. C. V.. Oficina de paleografia. 2020. .