Protocolo nº 290/2024 Data: 11/03/2024 Hora: 16:01:29
PDL 9/2024
Selo de Protocolo Adicionado em 16/04/2024 às 17:00

LATIVO 2024

"Concede honrarias que especifica"

Adriel de Oliveira Nascimento, Vereador da Câmara Municipal de Monte Mor, Estado de São Paulo, usando das atribuições que são conferidas por lei, em especial o artigo 176, § 2º da Resolução 02/2012, apresenta proposta de Projeto de Decreto Legislativo que segue:

Art. 1º Fica concedido nos termos da legislação vigente, o Título Honorífico de "CIDADÃO MONTEMORENSE" ao senhor **Richards Paradizzi**, pelos relevantes serviços prestados pela sua profissão.

Parágrafo único: A outorga do título ora concedido será entregue em sessão solene a ser realizada pela câmara de vereadores.

Art. 2º A Câmara Municipal tomará as providências de praxe para confecção do título de cidadão, ora concedido.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Plenário Vereador Hélio Nemer, 08 de março de 2024

Assinado Digitalmente Por: Adriel
de Oliveira Nascimento
CPF: **********

Data:11.03.2024

PROFESSOR ADRIEL

Partido dos Trabalhadores

Documento Assinado Digitalmente - Para conferir a autenticidade desse documento acesse: http://www.camaramontemor.sp.gov.br/autenticador - Utilize a chave sLA-x2024-VMj

Documento Assinado Digitalmente - Para conferir a autenticidade desse documento acesse: http://www.camaramontemor.sp.gov.br/autenticador - Utilize a chave sLA-x2024-VMj

Justificativa

Venho por meio desta propositura prestar uma homenagem ao Sr. Richards Paradizzi. Ator brasileiro, nascido em 13 de maio de 1937, na cidade de Monte Mor, filho de Maria Paradizzi Ceryno e Antônio Paradizzi. Estudou na escola Coronel Domingos Ferreira, entrou na Fundação das Artes em São Caetano do Sul realizando o curso de teatro. Fundou o grupo teatral "**Passargada**". Viveu a arte de representar nos teatros junto aos grandes nomes da nossa dramaturgia. Nos anos de chumbo da ditadura militar atuou ao lado de Paulo Autran, Antônio Petrin, Erson Capri, Marilia Pera, Antônio Fagundes e tantos outros nomes consagrados no cenário artístico brasileiro. Hoje continua exercitando a arte de forma independente. O documentário "El Quijote de Monte Mor" (Disponível na plataforma digital: You Tube), mostra o artista criativo e ainda talentoso após décadas de carreira. Richards Paradizzi da vida ao personagem Orféu, do curtametragem AS 4 FACES DE UM DEFUNTO, sob a direção de Nic Nilson, Texto de Chico Nascimento e com incentivo da Lei Paulo Gustavo, neste ano.

Richards Paradizzi foi ator da Rede Globo, na apresentação da minissérie Avenida Paulista e participou também da novela Meus Filhos e Minha Vida na emissora SBT. Já realizou inúmeras peças teatrais, tais como: Adapte-se ou Morre; Sai da Frente Que Atrás Vem Gente; Sentimental de Mais, dentre outras inúmeras outras apresentações, além de ter atuado em vários filmes, um deles foi o Auto da Compadecida, sob direção de Sebastião Apolônio. Além de toda trajetória ainda foi diretor do SESI na cidade de São Paulo.

O teatro é o lugar onde Richards sempre se sente em casa. Ele considera que o teatro nos conecta às nossas raízes históricas, sendo uma forma de arte que remonta aos vários tempos, sendo uma das mais antigas formas de expressão artística da humanidade. Richards tem a visão que sua profissão evidencia a importância do teatro, e que as características que torna único é a experiência ao vivo. Diferentemente dos meios de entretenimento gravados, o teatro acontece no momento presente, diante dos nossos olhos. Os atores e atrizes que trabalhou se entregam completamente às suas performances, transmitindo emoções genuínas e criando uma conexão especial com o público. Essa interação ao vivo cria uma atmosfera energética e envolvente, tornando cada apresentação única e memorável.

Em entrevista, afirmou que uma peça de teatro tem o poder de transportarmos para universos diferentes, nos permitindo vivenciar experiências emocionais profundas e catárticas, além de abordar questões sociais e políticas, provocando discussões e reflexões críticas sobre a sociedade em que vivemos. Por este motivo sempre desenvolve esta arte com muito profissionalismo e responsabilidade, pois de alguma forma queria levar os valores de um cidadão de uma forma diferente, e o teatro abriu esta cortina, possibilitando um cunho filosófico que estimulam o pensamento crítico de quem assiste as suas apresentações.

Richards sempre acreditou que por meio de peças teatrais, questões relevantes como igualdade de gênero, direitos humanos, injustiças sociais e sustentabilidade podem ser exploradas e debatidas, pois o teatro é capaz de despertar consciências, inspirar ações e estimular a busca por um mundo melhor. Por isso, o teatro é uma grande ferramenta de comunicação.

Por fim, o este grande ator, que é o homenageado, desempenha um papel fundamental na preservação da cultura e das tradições. Por meio de encenações de peças clássicas, obras literárias, filmes que chegou a gravar, mantém viva a história e as tradições de um povo. Além disso, também promove o intercâmbio cultural, permitindo que diferentes culturas compartilhem suas histórias e perspectivas, enriquecendo assim a diversidade cultural.

Diante o exposto, nada mais justo do que reconhecê-lo pelos trabalhos prestados a cidade de Monte Mor, ter um filho de Monte Mor desempenhando o trabalho artístico a mais de 50 anos é motivo de orgulho ao nosso município, e por sempre contribuir pelo bem e avanço da nossa cidade, e principalmente, por servir ainda de inspiração a todos desta que conhecem sua história de vida, homenageamos o amigo Richard´s Paradizze no alto de seus 86 anos com este nobre título de honraria.

Plenário Vereador Hélio Nemer, 08 de março de 2024.

PROFESSOR ADRIEL

Partido dos Trabalhadores

Documento Assinado Digitalmente - Para conferir a autenticidade desse documento acesse: http://www.camaramontemor.sp.gov.br/autenticador - Utilize a chave sLA-x2024-VMj