CÂMARA MUNICIPAL DO NATAL
Gabinete Divaneide Basílio| Partido – PT

REQUERIMENTO: /2022 **EMENTA:** Requer que seja registrado **"Moção de Aplauso"**, a Sra. Jéssica Bittencourt, artista visual, arquiteta urbanista e professora, por ter sido a única natalense, entre 300 trabalhos em todo o mundo, a ser selecionada para expor sua obra "Pilares Vivos" na 13ª Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo.	**DESPACHO:** _____ _____ _____ **Natal, _____ de _____ de 2022.** **PRESIDENTE**

Divaneide Basílio, Vereadora eleita no desempenho de seu mandato, submete à apreciação da mesa, para que seja discutida e submetida ao esclarecido plenário, a seguinte proposição:

Requer que seja registrado **"Moção de Aplauso"**, a Sra. Jéssica Bittencourt, artista visual, arquiteta urbanista e professora, por ter sido a única natalense, entre 300 trabalhos em todo o mundo, a ser selecionada para expor sua obra "Pilares Vivos" na 13ª Bienal Internacional de Arquitetura de São Paulo.

JUSTIFICATIVA:

A Instalação artística de Jéssica Bittencourt se reporta às adversidades da cidade contemporânea, tendo como foco o problema crescente da desigualdade socioespecial. Sua obra reproduz as condições das pessoas que buscam abrigo no interior dos Pilares da Ponte Newton Navarro. Para Isso, Jéssica reproduz, em sua instalação artística, as dimensões e condições desse espaço inusitado que é um dos principais cartões postais da cidade de Natal, e que tem servido de abrigo para pessoas em situação estado vulnerabilidade social. Para Isso, Jéssica reproduz em sua instalação as dimensões e condições desse espaço inusitado.

"Pilares Vivo é, por todas as questões sociais e espaciais que evidencia uma obra relevante às discussões e reflexões sobre as questões e relações estabelecidas entre urbanização, direito à moradia e direitos humanos. A instalação esteve anteriormente no SESC Cidade Alta (2018) e no XVIII ENAPUR – Encontro Nacional da Associação Nacional de Pós Graduação e Pesquisa em Planejamento Urbano e Regional (2019). Desta vez, a obra foi selecionada para compor a exposição "Produções Insurgentes " da Bienal junto a outros 22 trabalhos com temática de impacto social e urbanidades.

O evento tem como objetivo estimulara a reflexão crítica com relação ao espaço contemporâneo enquanto desdobramento de eventos passados e ainda em curso por meio de narrativas que reconstruam temporalidades e levantamentos coletivos de memórias apagadas. Tem como fio condutor a relação entre corpos e territórios pelo viés de sua agência, seus apagamentos e suas resistências. O Evento ocorrerá do dia 27 de maio a 15 julho, em São Paulo e é realizado pelo Instituto de Arquitetos do Brasil – departamento de São Paulo (IAB SP).

Neste sentido, solicito aos demais colegas, Excelentíssimos Vereadores de Natal a Moção de Aplausos para Sra. Jéssica Bittencourt por sua iniciativa e significativo e relevante trabalho artístico.

Palácio Padre Miguelinho, em 28.03.2022.

Vereadora Divaneide Basílio

Lido no expediente: _____/ _____/ _____ Secretário: _____