Câmara Municipal de Fortaleza
Vereadora Professora Adriana Almeida

PROJETO DE LEI ORDINÁRIA Nº ___/2025 0364/2025

Institui o Dia Municipal da arte Drag Queen no âmbito do Município de Fortaleza e dá outras providências.

A CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA APROVA:

Artigo 1º – Fica instituído, no âmbito do Município de Fortaleza, o Dia Municipal da arte Drag Queen, a ser celebrado anualmente no dia 29 de junho.

Artigo 2º – A semana em que recair o dia 29 de junho poderá ser dedicada à realização de atividades culturais, educativas e de valorização da arte Drag Queen.

Parágrafo único. As ações previstas no caput poderão ser promovidas ou apoiadas pelo Poder Executivo Municipal, por meio da Secretaria Municipal da Cultura e de outros órgãos ou entidades públicas e privadas parceiras.

Artigo 3º – O Poder Executivo Municipal poderá regulamentar esta Lei, no que couber, para sua fiel execução.

Artigo 4º – Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

DEPARTAMENTO LEGISLATIVO DA CÂMARA MUNICIPAL DE FORTALEZA, 29 DE Maio DE 2025.

Professora Adriana Almeida
Vereadora

29 MAI 2025
13 h 26 min
Servidor(a)

0364/2025

Câmara Municipal de Fortaleza
Vereadora Professora Adriana Almeida

JUSTIFICATIVA

A arte drag, em resumo, é uma forma de expressão artística e de resistência, que explora a performance da masculinidade, feminilidade ou outras formas de gênero, muitas vezes com exagero e humor. É uma prática que tem suas raízes em diversas tradições, como a teatral e a de bailes de salão, e que se consolida como um espaço de criação, de empoderamento e de afirmação da identidade LGBTQIA+.

A arte drag tem raízes na história do teatro, onde homens interpretavam papéis femininos, e no vaudeville, onde artistas se apresentavam em shows com roupas e maquiagens exageradas.

Nos anos 1920 e 30, os bailes drag, que se tornaram populares em Nova York e outras cidades, marcaram uma nova fase da arte drag, com a participação de homens e mulheres que se vestiam como personagens drag.

A cultura ballroom, com suas competições e desfiles, também contribuiu para a evolução da arte drag, valorizando a criatividade, a performance e a expressão individual.

A arte drag sempre esteve ligada à mudança social e ao ativismo, com artistas drag defendendo os direitos da comunidade LGBTQIA+, especialmente em momentos de discriminação e violência.

Com o tempo, a arte drag ganhou visibilidade e reconhecimento na cultura popular, com programas de TV como "RuPaul's Drag Race" e a presença de drag queens em eventos internacionais, como o Coachella.

A drag queen é um personagem criado por homens que se vestem e se comportam de forma exageradamente feminina, muitas vezes com maquiagem e perucas elaboradas.

O drag queer é um personagem que desafia as noções tradicionais de gênero, explorando a fluidez e a ambiguidade.

Professora Adriana Almeida
Vereadora