Poder Legislativo
CÂMARA MUNICIPAL DE SANTARÉM
Av. Dr. Anysio Chaves, 1001 – CEP. 68030-290
CNPJ nº 10.219.202/0001-82 SANTARÉM PA

CÂMARA MUNICIPAL DE SANTARÉM
Aprovado em Unid. Discus.
Por: Unanimidade
Plenário 27 / 02 / 18
Secretário

GABINETE DO VEREADOR DAYAN SERIQUE – LÍDER DO PPS

MOÇÃO DE APLAUSOS Nº. 034 /2018.

Senhor Presidente, Senhora e Senhores vereadores,

O Vereador que esta subscreve manifesta **VOTOS DE FELICITAÇÕES**, a todos os Poetas Santarenos, pela passagem do **DIA NACIONAL DA POESIA, que ocorre neste 14 de março**.

Que cópia seja endereçada ao Presidente da Academia Santarena de Letras, extensivo a todos os seus membros componentes, essencialmente aos poetas que ali interagem tais como: Francisco Edson Oliveira, Milton Corrêa, Edvaldo Bernardes, Ednaldo Rodrigues, Neucivaldo Moreira, Odenilson Sousa dentre outros de igual valor e mérito.

14 de Março – Dia Nacional da Poesia - O Dia Nacional da Poesia, não por acaso, coincide com a comemoração do nascimento do grande escritor baiano Castro Alves. Poeta do Romantismo foi autor de belíssimas obras, como o "Navio Negreiro" e "Espumas Flutuantes". Sua arte era movida pelo amor e pela luta por liberdade e justiça.

O que é poesia

Poesia é uma arte literária e, como arte, recria a realidade. O poeta Ferreira Gullar diz que o artista cria um outro mundo "mais bonito ou mais intenso ou mais significativo ou mais ordenado – por cima da realidade imediata". A palavra "**poesia**" tem origem grega e significa "**criação**". É definida como a arte de escrever em versos, com o poder de modificar a realidade, segundo a percepção do artista.

Antigamente, os poemas eram cantados, acompanhados pela lira, um instrumento musical muito comum na Grécia antiga. Por isso, diz-se que a poesia pertence ao gênero lírico. Hoje, os poemas podem ser divididos em quatro gêneros: épico, didático, dramático e lírico.

As linhas de um poema são os versos. O conjunto desses versos chama-se "estrofe". Os versos podem rimar entre si e obedecer à determinada métrica, que é a contagem das sílabas poéticas de um verso. Os versos mais tradicionais são as redondilhas; a redondilha menor tem cinco sílabas, e a maior com sete; os versos decassílabos, dez; os alexandrinos, doze.

A rima é um recurso que confere musicalidade aos versos, baseando-se na semelhança sonora das palavras do final ou, às vezes, do interior dos versos. Rima, ritmo e métrica são características especiais de um poema e que podem variar, dependendo do movimento literário da época. No Brasil, os primeiros poemas surgiram junto com o seu descobrimento, pois os jesuítas usavam versos para catequizar os índios.

Depois, surgiram outras formas de poesia, como o barroco (1601-1768), o arcadismo (1768-1836), o romantismo (1836-1870), o parnasianismo (1880-1893), o simbolismo (1893-1902), o pré-modernismo (1902-1922), o Modernismo (1922-1962), até a forma de hoje.

O **Dia Nacional da Poesia** é comemorado em homenagem ao nascimento de Castro Alves, em 14 de março de 1847. Poeta do romantismo, ele foi um dos maiores nomes da poesia brasileira. Suas obras que mais se destacaram foram: Os escravos (no qual há o seu famoso poema Navio Negreiro) e Espumas flutuantes, cujas características principais são a valorização do amor e a luta por liberdade e justiça. Há outros nomes importantes da poesia brasileira: Alberto de Oliveira, Gonçalves Dias, Raimundo Correia, Olavo Bilac, Casimiro de Abreu, Cecília Meireles, Jorge de Lima, Ferreira Gullar, Manuel Bandeira, Mário de Andrade, Mário Quintana, Carlos Drummond de Andrade e muitos outros.

Sala das Sessões, Plenário da Câmara Municipal de Santarém, em 27 de fevereiro de 2018.

DAYAN SERIQUE
Vereador – Líder do PPS