



Câmara Municipal de Pato Branco

Estado do Paraná

Leitura: 11/12/2003

*Votação: 15/12/2003 - Aprovada com 11
votos a favor e 3 votos contra.*

Excelentíssimo Senhor

Enio RuaroPresidente da Câmara Municipal de Pato Branco (*Antonio Urbano; Harse e Maccari*)

MOÇÃO DE APLAUSO:

O vereador infra-assinado, **Pedro Martins de Mello - PFL**, no uso de suas atribuições legais e regimentais, requer seja enviada Moção de

Aplauso ao grupo musical **OS Monarcas**, pelos eventos culturais que promovem em nossa cidade, realizando diversos bailes nas comunidades e entidades de nossa cidade, como, CTG Tarca Nativista, Clube da 3ª Idade, Passo da Ilha, São Pedro de Alcântara, Independência, São Roque de Chopim e outras.

A Câmara Municipal de Pato Branco, homenageia, através desta Moção de Aplauso, o grupo musical Os Monarcas, pela sua história através da evolução da música regionalista gaúcha. Podemos dizer, depois de tantos anos de carreira, que a história do conjunto Os Monarcas e a história da música regionalista gaúcha são fenômenos indissociáveis, chegando mesmo a se confundir.

O grupo é formado pelos seguintes integrantes:

- Nésio Alves Corrêa, o Gildinho, como é conhecido, ~~que~~ foi o fundador do grupo. Nascido em Soledade, numa família humilde e numerosa, foi criado em meio às lides campeira.

Em 1967 ~~bolcou~~ a perna em Erechim o Chiquito, irmão caçula de Gildinho e Herdeiro da mesma paixão pela música. Unindo forças formaram a dupla "Gildinho e Chiquito" que foi o embrião do Conjunto Musical OS MONARCAS.

Em 1976, três músicos: João Agenir dos Santos - guitarra, Luiz Carlos Lanfredi - contrabaixo, e Nelson Falkembach - bateria, se juntaram a dupla "Gildinho e Chiquito", nascendo então o Grupo Musical OS MONARCAS.

A união ^{destes} destes cinco talentosos músicos resultou harmoniosa, harmonia que à "lo largo" só fez crescer o nome do grupo que em 1978 gravou o primeiro LP ("O Valentão Bombachudo") e desde então não parou mais, gravando sucessivamente, com breves intervalos de tempo. OS MONARCAS gravaram até agora 16 trabalhos musicais e foram lançados ainda, pela Gravadora Warner/Continental responsável pela gravação dos últimos 10 Lps, mais duas seleções com as melhores músicas do conjunto.



Câmara Municipal de Pato Branco

Estado do Paraná

O 11º CD, instituído "Cheiro de Galpão" destacou-se no cenário musical. segundo pesquisa editada pelo jornal TOPSON (Cone Empresa Jornalística Ltda), o referido disco foi campeão de vendas no Brasil, dentro os álbuns regionais lançados, vendagem que rendeu ao grupo, em 1992, o 1º Disco de Ouro.

No LP Fandanguando (8º) estreou a voz de Ivan Vargas, o atual vocalista do grupo, integrando a equipe desde 1985. Em 1990 para substituir o Chiquito que desvinculou-se do Grupo OS MONARCAS para fundar o grupo "Chiquito e Bordoneio" juntou-se ao grupo o talento de "Varguinhas", excelente acordeonista que tem dado um brilho especial aos fandangos em que toca os MONARCAS. E em 1992, veio somar-se aos MONARCAS a categoria da gaitaponto do "Chico Brasil", premiadíssimo instrumentista, ganhador de vários troféus (mais de 40) dos rodeios que participou

O CD, "Eu vim aqui pra dançar", rendeu o 2º Disco de Ouro a este conjunto que também tem em seu currículo uma indicação ao Prêmio Sharp. Na opinião da crítica especializada, no ano de 1996, OS MONARCAS foram os melhores na animação de bailes do sul do país. No último acorde, neste ano, o conjunto ganhou, com o CD Rodeio da Vida, o troféu de melhor disco do ano, com destaque para a originalidade.

No ano de 1997, receberam o troféu "Laçador", como o melhor conjunto de animação de bailes do Rio Grande do Sul. Neste mesmo ano em Setembro, na sede do Clube Operário, em Curitiba, receberam o Troféu de Melhor Conjunto de Música Regionalista do ano.

O ano de 1999 foi um período de muitas novidades para OS MONARCAS, como a mudança de gravadora, da CHANTECLER para a ACIT, a gravação do 1 CD pela nova gravadora "Locomotiva Campeira" e já no final deste mesmo ano podemos contar com presença de Vanclei da Rocha, na percussão, juntando-se ao grupo. com toda alegria da juventude, agradando ainda mais os fandangos por este Brasil a fora. Já no ano de 2000' podemos prestigiar a presença deste maravilhoso grupo gauchesco, num dos maiores programas de TV o "Ratinho", cantando a um dos mais novo trabalho "No Tranco dos Monarcas" gravado pela Acit, animando a todos e nos enchendo de orgulho.

Este grupo, caracterizado especialmente por um ritmo de conotação alegre, fandangueiro, evolui paralelamente a música regionalista gaúcha. Com 32 anos de estrada, o trabalho do Conjunto OS MONARCAS, com 18 CDs já gravados é um depoimento a causa gaúcha. Cada obstáculo resultou numa transformação positiva e a trajetória do grupo, numa efetiva contribuição a música regionalista do sul do país.



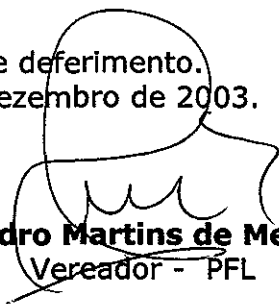
Câmara Municipal de Pato Branco

Estado do Paraná

A Câmara Municipal de Pato Branco presta homenagem a todos os componentes do grupo Os Monarcas, pela dedicação desde o início da carreira, realizando um trabalho que enobrece a classe dos artistas musicais.

Parabéns a todos!

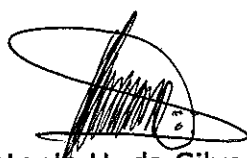
Nestes termos, pede deferimento.
Pato Branco, 5 de dezembro de 2003.


Pedro Martins de Mello
Vereador - PFL

Subscritores:


EM BRANCO

Agostinho Rossi-PTB


Antonio U. da Silva-PL

CONTRÁRIO

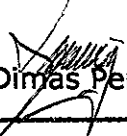
EM BRANCO

Arcedinos de Fragas-PMDB


Clóvis Gresele - PP

EM BRANCO

Laurinha Luíza Dall'Igna-PP


Dirceu Dimas Pereira - PPS

EM BRANCO

Leonir José Favin-PMDB

EM BRANCO

Enio Ruaro - PP

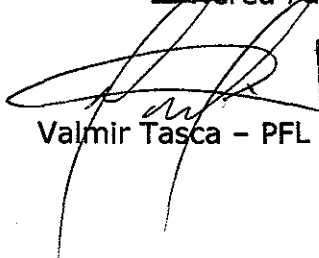

Nelson Bertani-PDT

EM BRANCO

Nereu Faustino Ceni - PC do B

EM BRANCO

Silvio Hasse - PDT


Valmir Tasca - PFL

EM BRANCO

Vilmar Maccari - PDT


Wilson Dala Costa - PMDB