PROJETO DE RESOLUÇÃO DE Nº 8/2019

Autoriza o Poder Legislativo a adquirir e a afixar o retrato do Padre Geraldo Martins Lisboa na Galeria de Benfeitores de Pará de Minas.

A Câmara Municipal de Pará de Minas aprova a seguinte resolução:

Art. 1º - Fica Poder Legislativo autorizado a adquirir e a afixar o retrato do Padre Geraldo Martins Lisboa na Galeria de Benfeitores de Pará de Minas, existente no prédio da Câmara Municipal.

Art. 2º - As despesas decorrentes desta resolução correrão por conta das dotações orçamentárias vigente desta Câmara Municipal.

Esta resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Pará de Minas, 3 de julho de 2019.

Vereador Mário Justino da Silva

Câmara Municipal de Pará de Minas - MG
PROTOCOLO GERAL 1409/2019
Data: 04/07/2019 - Horário: 08:43
Legislativo

lisboa@salesianos.br 32305142 - 32305015

R. Padre Bejamin com n. Instituto B. Gomes Gerais

Pe. Geraldo Martins Lisboa - Currículo

Nascido em 04 de fevereiro de 1939, em Prados MG aí frequentou os primeiros anos de escola. Aos 12 anos, entrou no Seminário Salesiano de S. João del Rei, onde completou seu currículo desde o ensino fundamental até a Faculdade, formando-se em Filosofia.

Seguindo o Regulamento da Congregação Salesiana, fez o tirocínio prático lecionando Português e Desenho, nos colégios salesianos de Vitória, Acesita, Paraguaçu. Emitiu os votos perpétuos na Congregação Salesiana em 1963.

Fez curso de Teologia em duas etapas, em São Paulo e em Córdoba, na Argentina.

Foi ordenado na sua cidade natal, em 22 de dezembro de 1968. Desde então, trabalhou na área da educação nas escolas salesianas e na área da formação dos seminaristas salesianos em Santa Bárbara, Ponte Nova, Cachoeira do Campo e Araxá.

Transferido para Pará de Minas, em 1983, aqui permaneceu até 1989, quando foi transferido para Ponte Nova. Seguiram-se várias transferências, passando por Araxá, duas vezes; Barbacena, duas vezes. Novamente em Pará de Minas, de 2000 a 2006. Transferido para o Nordeste, trabalhou em Jaboatão dos Guararapes. Voltando, trabalhou em Barbacena e novamente em Pará de Minas. Atuou em P.M. por 7 anos.

Formou-se em línguas neolatinas, além de Filosofia. Em Pará de Minas, lecionou Português e Literatura no Colégio Berlaar. Sempre se dedicou à música, à pintura e escultura; aproveitou de oportunidades de incentivar o estudo; de formar corais de adulto e de crianças principalmente. Conta com a alegria de ter formado vários músicos que hoje ganham a vida neste setor da arte. Tem vários trabalhos, o principal deles é o da matriz de São Sebastião de Nova Serrana.

Atualmente é diretor geral do Patronato, onde acompanha cerca de 250 crianças e adolescentes de 5a 16 anos, vivendo o carisma educativo de D Bosco: evangelizar educando e educar evangelizando