CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO FELIZ
ESTADO DE SÃO PAULO
Fones: (15)3262-1119 / 3261-4722 / Fax: (15) 3262-3393

VEREADOR DOUGLAS ALBIERO DE CAMARGO

MOÇÃO Nº _____/2020

EXMO. SENHOR PRESIDENTE:

Apresentamos à Mesa, ouvido o Plenário, a Moção de Aplausos para a escola de dança Estação & Cultura Centro de Artes, que tem se destacado pelo seu grande trabalho com a formação de crianças, adolescentes, jovens e adultos.

A escola de dança Estação & Cultura Centro de Artes foi fundada em 2016 para dar continuidade ao trabalho da proprietária, Alessandra Avancini Moreau, iniciado como proprietária da Academia Dayse Leite em 1991 e depois como coordenadora de dança do Centro Cultural Ir. Elisa Ambrósio até o ano de 2015.

A missão da escola é apresentar a dança como arte, esporte e saúde permitindo que o aluno, independente da idade, adquira e fomente cultura na cidade de Porto Feliz. Acredita-se que a dança como uma vertente de cultura e esporte é essencial para a formação do ser humano como um todo. A dança é ensinada com amor e promovida para aqueles que se sentem despertados, os caminhos que podem levá-los ao profissionalismo.

Seu trabalho também é de engajamento social. Além dos alunos pagantes, são oferecidos cursos para crianças que não tem condições financeiras para desfrutar dessas aulas. Hoje são atendidas, cerca de 60 crianças através de bolsas de estudos e parcerias em projetos sociais.

A academia atende alunos a partir de dois anos e meio de idade e oferece aulas de:

- Ballet Clássico
- Jazz
- Sapateado Americano
- Flamenco
- Danças Urbanas
- Dança de Salão
- Tecido Acrobático
- Pole Dance
- Judô

Os professores são especialistas em suas modalidades, premiados em concursos e festivais e sempre atualizados em seus estudos, fazendo do trabalho referência em nossa cidade e região.

VEREADOR DOUGLAS ALBIERO DE CAMARGO

A escola, através de seus professores, coreógrafos e alunos, conquistam prêmios em Ballet Clássico, Jazz, Sapateado, Danças Urbanas e outras modalidades em todos os festivais que participa como Passo de Arte (Indaiatuba), Dançação (Sorocaba), Dançarte e Salto Dance Festival (Salto), Campos do Jordão, Festidança (São José dos Campos), Enredança (Jundiaí), Pridansp e Aplausos (São Paulo), Santos Dance Festival (Santos), American Dance (Americana).

Um dos prêmios de maior destaque foi o 3º lugar do bailarino Giovanni Ferro de Almeida, no solo masculino júnior, modalidade Jazz do coreógrafo Leandro Peron, no Festival de Danças de Joinville, o maior festival de dança da América Latina.

Além dos festivais nacionais, desde 2016 a escola vem conquistando vagas em festivais internacionais como Festival do Porto em Portugal, Livorno in Dança na Itália, World Dance em Miami, mas apenas conseguiu participar do 17º Tanzolymp na Alemanha, em fevereiro de 2020. Através desses festivais ou de audições, o preparo técnico dos alunos faz com que também consigam vagas para bolsas de estudos, cursos de férias tanto no Brasil como no exterior e para aqueles que querem se tornar profissionais, a escola orienta em cada passo.

Alessandra Avancini Moreau acredita que a cultura pode mudar o pensamento de uma pessoa e por isso luta há 35 anos para o reconhecimento desse trabalho.

Sala das sessões, 10 de Março de 2020

Douglas Albiero de Camargo.
Vereador