**CÂMARA MUNICIPAL DE PORTO FELIZ**
ESTADO DE SÃO PAULO
Praça Lauro Maurino, 78 – Centro – CEP 18540-000
Fones: (15) 3262-1119 / 3261-4722 / Fax: (15) 3262-3393

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº /2020.

# OUTORGA HONRARIA "PRÊMIO CULTURAL ANTÔNIO YAMAMOTO" AO GRUPO MUSICAL CHORO DAS TRÊS MÚSICA INSTRUMENTAL BRASILEIRA

Artigo 1º. – Fica outorgado o “Prêmio Cultural Antônio Yamamoto” ao Grupo Musical “Choro das Três Música Instrumental Brasileira”, em reconhecimento ao seu destaque no âmbito musical, elevando o nome de Porto Feliz pelo Brasil e pelo Mundo.

Artigo 2º. – As despesas decorrentes deste Decreto Legislativo ocorrerão por conta de dotação própria, consignada no orçamento vigente.

Artigo 3º. – Este Decreto Legislativo entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Sala das Sessões, 22 de setembro de 2020.

Jose Luis Ribeiro de Almeida
Vereador

.

## JUSTIFICATIVA

O Choro das 3 é um grupo formado por três irmãs: Corina (flauta e flautim), Lia (violão de 7 cordas), Elisa (bandolim, clarinete, banjo, clarinete e piano) e o pai Eduardo (pandeiro).De acordo com a biografia delas, tudo começou quando um professor voluntário começou a ensaiar um coral com a classe de primeiro ano primário, na cidade de Porto Feliz.

Segundo Corina, ficou encantada com o fato do professor tocar teclado e ela amava cantar, mas percebeu nas aulas que ela gostava de tocar instrumentos.

Assim, Corina começou a estudar flauta doce e o pai Eduardo, animado comprou um pandeiro para relembrar seus tempos de juventude e se divertir com a filha nos finais de semana. Corina acabou escolhendo a flauta transversal graças a um disco do Altamiro Carrilho. As irmãs mais novas *Lia e Elisa* quiseram fazer parte daquela brincadeira musical e acabaram escolhendo seus instrumentos também. Lia foi para o violão (na época ainda de 6 cordas) e Elisa já pediu ao Papai Noel um "bandolinho" em sua cartinha daquele ano.

A idéia nunca foi formar um grupo. Os pais das meninas, Eduardo e Cristina, queriam apenas que as filhas tivessem um hobby e que se divertisse com a música.

Sabendo que São Paulo colecionava grandes músicos de Choro, a família passou a freqüentar semanalmente as rodas da capital, para que as filhas pudessem aprender o estilo com os mestres.

Nessas rodas de choro em São Paulo, a família foi chamando a atenção. Não era comum ver três meninas naquele meio. Surgiram convites para programas de TV, de Rádio e o primeiro Show, contratado pelo Consulado dos Estados Unidos.

O grupo, escolheu o nome de "Balaio de Gato", que mais tarde virou "Choro das 3" antes do lançamento do primeiro CD, Meu Brasil Brasileiro.

Assim, depois de muito sucesso, Meu Brasil Brasileiro foi lançado pela Som Livre em 2008 e além de ter levado o Choro das 3 aos principais programas de TV e rádio do país, trouxe ao grupo o prêmio de Melhor Grupo do Ano pela Associação Paulista de Críticos de Arte.

A partir daí o Choro das 3 não parou mais. Já são 10 CDs gravados, 7 turnês internacionais, centenas de concertos e workshops em diversos países e um público cada vez maior na internet.

Atualmente, devido a pandemia, todos os concertos e turnês estão cancelados, mas o Choro das 3 vem apresentando sucesso crescente na internet com suas lives (que começaram antes mesmo da pandemia). As lives são semanais e ocorrem todas as quintas no canal do Youtube do grupo às 21hs (São Paulo). As lives são temáticas e as vezes trazem convidados especiais, como o cantor Paulo Godoy, o cellista Renato Cardoso, entre outros.Esse brilhante sucesso, e além de tudo levam por onde passam o nome da nossa linda cidade Porto Feliz. Talentos natos sendo reconhecidos mundialmente merece esse Prêmio Cultural Antônio Yamamoto.

José Luis Ribeiro de Almeida

Vereador