Fls. n.º 02
Proc. 12/2004

Câmara Municipal de Mococa
Estado de São Paulo

CÂMARA MUNICIPAL
— MOCOCA —
PROTOCOLO
Número 531 | Data 220304 | Rubrica

PROJETO DE LEI N°. 012 /2004.

Denomina de Casa da Cultura "Rogério Cardoso Furtado" a Unidade Cultural, a ser instalada no próprio municipal sito à Rua Dr. Muniz Barretto, n°.54.

FAÇO SABER, que a Câmara Municipal de Mococa, em Sessão realizada no dia ____ de _____ de 2004, aprovou Projeto de Lei nº. ____/2004, de autoria do Vereador Dr. Luiz Armando Calió, e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art.1°.– Denomina de **CASA DA CULTURA "ROGÉRIO CARDOSO FURTADO"**, a Unidade Cultural, a ser instalada no próprio municipal sito à Rua Dr. Muniz Barretto, n°.54.

Art.2°.- Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Plenário Venerando Ribeiro da Silva, 22 de Março de 2004.

Dr. LUIZ ARMANDO CALIÓ
Vereador

APROVADO
Em 1ª Discussão por 13 votos
Sessão 12 de abril de 2.004
NEIDE FALARINI BEDIN
PRESIDENTE

APROVADO
Em 2ª Discussão por 14 votos
Sessão 19 de 04 de 2.004
NEIDE FALARINI BEDIN
PRESIDENTE

Biografia completa do humorista

Rogério Cardoso Furtado nasceu na cidade de Mococa, no interior de São Paulo, em 07 de março de 1937. Filho de Paulo Cardoso Furtado e Maria Panizza é o primogênito de uma família de cinco irmãos. Tem três filhos e seis netos.

Divulgação



Rogério Cardoso

O artista passou toda sua infância e adolescência na cidade natal, onde teve sua formação escolar básica cursando o primário, ginásio e científico na antiga Escola Normal de Mococa, hoje Instituto de Educação Oscar Villares. Em Ribeirão Preto, São Paulo, estudou Odontologia por dois anos na Faculdade de Odontologia e Farmácia e interrompeu os estudos para seguir carreira artística.

Rogério iniciou a carreira artística em 1952, como contra-regra de rádio teatro, na Zyr-25 Rádio Clube de Mococa, em um tempo em que o rádio ainda era mais importante que a televisão. Não demorou muito para que passasse a atuar no programa dominical *Risos e Melodias*, comandado por Geraldo Catalano, onde revelou seu talento cantando e contando piadas.

A música sempre fez parte de sua carreira. Rogério foi compondo músicas de sucesso que deixaram seu nome na memória do mercado fonográfico nacional, com canções que chegaram a ter mais de uma gravação, com destaque especial para a letra em português *Pequeno Mundo*, com mais de 15 gravações, inclusive gravada por **Silvio Santos** e cantada até hoje.

Veja também:

Multimídia

Galerias de fotos
» Velório de Rogério Cardoso
» Fotos da vida e obra do ator

Notícias
» Morre Rogério Cardoso aos 66 anos
» Artistas se despedem de Rogério Cardoso
» Biografia completa do humorista
» Frases do ator
» Amigos falam de Rogério Cardoso
» Artista estava deprimido com morte do pai
» Ator ganhou prêmio de melhor comediante
» 'A Grande Família' homenageia Rogério Cardoso

Sites Relacionados
» Mande uma mensagem para a família
» Chat com Rogério no Terra

Busca
Faça sua pesquisa na Internet:

BUSCAR

Em Ribeirão Preto, para onde se transferiu em 1956, integrou-se à equipe da Pra-7 Rádio Clube de Ribeirão Preto. Lá encontrou colegas que se tornariam grandes parceiros e amigos ao longo de sua carreira como **Moacyr Franco**, **Aloísio Silva Araújo**, **Silvério Neto** e **Roberto Barreiros**. Foi também em Ribeirão, na companhia de Teatro Pra-7 Ribalta, que Rogério fez sua estréia nos palcos atuando em *A Ditadura*, de **Paulo Magalhães**, em 1958.

Na TV, estreou em 1963 nos programas humorísticos da extinta TV Excelsior, (*Meio Século de Espetáculos, A Cidade se Diverte, Time Saquare, Vovôdeville e Moacyr Franco Show*) e continuou a carreira em programas de humor na TV Tupi (*Deu a Louca no Show, Black and White*), na Record, (*Praça da Alegria, Hotel do Sossego*) e Globo (*Chico City, Os Trapalhões, Balança mas não cai, A Festa é Nossa, Humor Livre, Viva o Gordo* e *Chico Anysio Show*, entre outros). Rogério chegou a atuar em quase todas as emissoras do País.

Desde *A Ditadura*, Rogério participou de aproximadamente 40 espetáculos. Seu último trabalho no teatro foi em *Três Homens Baixos*, ao lado de **Jonas Bloch** e **Flávio Galvão**. Apenas uma ¿ *Esperando Godot* ¿ não é considerada comédia. Um caminho natural, segundo o próprio Rogério, que já foi considerado pela crítica especializada como um dos "melhores cacos" (improviso) do teatro brasileiro e continuamente comparado ao talento de um dos maiores comediantes do país: **Oscarito**.

Suas peças teatrais, além do humor, têm uma marca registrada: nunca ficaram menos de um ano em cartaz. Em alguns anos como em 1991, chegou a estar em cena com três espetáculos diferentes em cidades distintas. Foram inúmeras turnês pelas capitais e principais cidades do interior do Brasil divertindo o público.

O artista atuou também nas novelas *A Mãe*, exibida pela Excelsior em 1964; *Cinderela*, de 1977, e nas globais *A Gata Comeu* e *Explode Coração*. Rogério Cardoso fez ainda as minisséries *O Auto da Compadecida* e *Hilda Furacão*, além de vários episódios de *Comédias da Vida Privada*, todas da Globo.

Em 1983, já com carreira artística consolidada, formou-se bacharel em Direito pela escola de Direito de Pinhal, tendo cumprido estágio pela OAB - Ordem dos Advogados do Brasil - do Rio de Janeiro, onde obteve seu registro profissional. Em 1996 foi eleito primeiro suplente à cadeira de vereador na câmara municipal do Rio de Janeiro. Rogério assumiu e cumpriu mandato por dois anos (de 1999/2000). Seus projetos de lei deram prioridade à saúde e educação, especialmente em questões relacionadas à primeira infância.

Sempre compondo grandes elencos e contracendo com artistas de renome, Rogério subiu sozinho ao palco somente após completar quarenta anos de carreira, no seu espetáculo *Enfim Só...*, de 1993, onde mescla musicais, casos e piadas.

Apesar da extensa carreira na TV e nos palcos, Rogério Cardoso só "conheceu" o cinema no final dos anos 90. Junto à onda de revigoração do cinema brasileiro, o ator participou, em apenas quatro anos, de seis filmes de longa-metragem e de dois curtas. Seu último trabalho foi em *Cristina quer Casar*, longa de 2002 do diretor **Luiz Villaça**, onde contracenou com Denise Fraga.

Em 2002, Rogério comemorou 50 anos de carreira. Em seu último trabalho na TV, Rogério deu vida ao "Seu Flor" de *A Grande Família*, ao lado de Marieta Severo e Marco Nanini, e um quadro no humorístico *Zorra Total*, da Globo, no qual vivia com **Nair Belo** a dupla imbatível Epitáfio e Santinha.

Fls. nº 03
Proc. 123/2004

Câmara Municipal de Mococa
Estado de São Paulo

PROCESSO Nº. 123/2004.

PROJETO DE LEI Nº.012/2004.

REGIME DE TRAMITAÇÃO: ORDINÁRIO.

DESPACHO

Nos termos do art. 231, §1º., "a" e "b" c.c. art.110, parágrafo único, todos do Regimento Interno da Câmara, encaminho a presente propositura à Comissão de Constituição, Justiça e Redação para manifestar quanto ao aspecto constitucional, legal, regimental, gramatical e lógico.

Câmara Municipal de Mococa, 23 de Março de 2004.

Neide Falarini Bedin

Neide Falarini Bedin
Presidente

Câmara Municipal de Mococa
Estado de São Paulo

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO, JUSTIÇA E REDAÇÃO

PROCESSO Nº. 123/2004.

PROJETO DE LEI Nº.012/2004.

REGIME DE TRAMITAÇÃO: ORDINÁRIO.

RECEBIMENTO PELO PRESIDENTE DA COMISSÃO

DATA DO RECEBIMENTO: 23 / 03 / 2004.

PRAZO P/ NOMEAR O RELATOR ATÉ: 26 / 03 / 2004.

Presidente da Comissão

NOMEAÇÃO DE RELATOR

NOME: Solange Dias.

DATA DA NOMEAÇÃO: 23 / 03 / 2004.

Presidente da Comissão

Fls. n.º 05
Proc. 123/2004

Câmara Municipal de Mococa
Estado de São Paulo

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO, JUSTIÇA E REDAÇÃO

PROCESSO Nº. 123/2004.

PROJETO DE LEI Nº.012/2004.

REGIME DE TRAMITAÇÃO: ORDINÁRIO.

RECEBIMENTO PELO RELATOR

DATA DO RECEBIMENTO: 25 / 03 / 2004.

PRAZO P/ RELATAR ATÉ: 01 / 04 / 2004.

Relator

Fls. n.º 06
Proc. 123 / 2004

Câmara Municipal de Mococa

Estado de São Paulo

COMISSÃO DE CONSTITUIÇÃO, JUSTIÇA E REDAÇÃO

REFERÊNCIA :- **PROJETO DE LEI Nº.012/2004.**

INTERESSADO :- **VEREADOR LUIZ ARMANDO CALIÓ**

RELATOR :-

ASSUNTO : - DENOMINA DE CASA DA CULTURA "ROGÉRIO CARDOSO FURTADO" A UNIDADE CULTURAL, A SER INSTALADA NO PRÓPRIO MUNICIPAL SITO À RUA DR. MUNIZ BARRETTO, Nº.54.

Como relator da matéria acima epigrafada, e dentro das atribuições desta Comissão, após estudos da mesma, a propositura tem plena procedência quanto ao aspecto Constitucional, Legal e Regimental, e estando meritoriamente embasada, resolvo acolhê-la da forma como está redigida, exarando parecer FAVORÁVEL, à sua aprovação.

Esse é o nosso parecer s.m.j.

Sala das Comissões, 29 de março de 2004.

Relator

APROVADO O PARECER DO RELATOR DE FAVORÁVEL AO PROJETO

Sala das Comissões, 29 de março de 2004.

Fls. n.º 07
Proc. 123 / 2004

Câmara Municipal de Mococa
Estado de São Paulo

PROCESSO Nº. 123/2004.

PROJETO DE LEI Nº.012/2004.

REGIME DE TRAMITAÇÃO: ORDINÁRIO.

DESPACHO

Considerando que a Comissão de Constituição, Justiça e Redação exarou parecer favorável à aprovação da matéria epigrafada, encaminho-a à comissão permanente de: **SAÚDE, EDUCAÇÃO, CULTURA, LAZER E TURISMO.**

Câmara Municipal de Mococa, 29 de Março de 2004.

Neide Falarini Bedin
Presidente

Câmara Municipal de Mococa
Estado de São Paulo

COMISSÃO DE SAÚDE, EDUCAÇÃO, CULTURA, LAZER E TURISMO

PROCESSO Nº. 123/2004.

PROJETO DE LEI Nº.012/2004.

REGIME DE TRAMITAÇÃO: ORDINÁRIO.

RECEBIMENTO PELO PRESIDENTE DA COMISSÃO

DATA DO RECEBIMENTO: 29 / 03 / 2004.

PRAZO P/ NOMEAR O RELATOR ATÉ: 01 / 04 / 2004.

Presidente da Comissão

NOMEAÇÃO DE RELATOR

NOME: _____.

DATA DA NOMEAÇÃO: 29 / 03 / 2004.

Presidente da Comissão

Fls. n.º 09
Proc. 123 / 2004

Câmara Municipal de Mococa
Estado de São Paulo

COMISSÃO DE SAÚDE, EDUCAÇÃO, CULTURA, LAZER E TURISMO

PROCESSO Nº. 123/2004.

PROJETO DE LEI Nº.012/2004.

REGIME DE TRAMITAÇÃO: ORDINÁRIO.

RECEBIMENTO PELO RELATOR

DATA DO RECEBIMENTO: 29 / 03 / 2004.

PRAZO P/ RELATAR ATÉ: 08 / 04 / 2004.

Relator

Fls. n.º 010
Proc. 1231/2004

Câmara Municipal de Mococa

Estado de São Paulo

COMISSÃO DE SAÚDE, EDUCAÇÃO, CULTURA, LAZER E TURISMO

REFERÊNCIA :- PROJETO DE LEI Nº.012/2004.

INTERESSADO :- Vereador LUIZ ARMANDO CALIÓ

RELATOR :-

ASSUNTO :- DENOMINA DE CASA DA CULTURA "ROGÉRIO CARDOSO FURTADO" A UNIDADE CULTURAL, A SER INSTALADA NO PRÓPRIO MUNICIPAL SITO À RUA DR. MUNIZ BARRETTO, Nº.54.

Como relator da matéria supra mencionada, e dentro das atribuições conferidas a esta Comissão, após estudos detalhados da propositura e tendo em vista seu objetivo, somos pelo seu pleno acolhimento, o que nos leva a exarar parecer FAVORÁVEL, à sua aprovação e respeitando seu texto original.

Esse é o nosso parecer s.m.j.

Sala das Comissões, 29 de 03 de 2004.

Relator

APROVADO O PARECER DO RELATOR DE FAVORÁVEL AO PROJETO

Sala das Comissões, 29 de 03 de 2004.

Volta

Fls. n.º 011
Proc. 1231/2004

Câmara Municipal de Mococa

Estado de São Paulo

Mococa, 20 de Abril de 2004.

Of. nº.399/2004-CM.

PREFEITURA MUNICIPAL DE MOCOCA
Protocolo N.º: 3611
Entrada em 22/04/04
LUCIA S. MONACO - Encr. Setor de Protocolo

Senhor Prefeito:

Anexamos ao presente, para as devidas providências, cópia do expediente aprovado por esta Casa, em sessão realizada no dia 19 de Abril último, constando de:

1- Autógrafo nº.027/2004, referente ao Projeto de Lei nº.012/2004. (de autoria do Vereador Dr. Luiz Armando Calió-aprovado em sessão extraordinária)

2- Autógrafo nº.028/2004, referente ao Projeto de Lei nº.021/2004. ((de autoria do Vereador Dr. Luiz Armando Calió, aprovado em sessão ordinária)

Ao ensejo, apresentamos protestos de elevada estima e distinta consideração.

Atenciosamente

DC

Neide Falarini Bedin

NEIDE FALARINI BEDIN
Presidente

Exmo. Sr.
Aparecido Espanha
DD. Prefeito Municipal
Mococa

Fls. n.º 012
Proc. 1231/2004

Câmara Municipal de Mococa
Estado de São Paulo

AUTÓGRAFO Nº. 027 DE 2004
PROJETO DE LEI N°. 012/2004.

Denomina de Casa da Cultura "Rogério Cardoso Furtado" a Unidade Cultural, a ser instalada no próprio municipal sito à Rua Dr. Muniz Barretto, nº.54.

FAÇO SABER, que a Câmara Municipal de Mococa, em Sessão realizada no dia 19 de Abril de 2004, aprovou Projeto de Lei nº.012/2004, de autoria do Vereador Dr. Luiz Armando Calió, e eu sanciono e promulgo a seguinte Lei:

Art.1º.– Denomina de **CASA DA CULTURA "ROGÉRIO CARDOSO FURTADO",** a Unidade Cultural, a ser instalada no próprio municipal sito à Rua Dr. Muniz Barretto, nº.54.

Art.2º.- Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Câmara Municipal de Mococa, 20 de Abril de 2004.

NEIDE FALARINI BEDIN
Presidente

EVANDRO B. PATTI
1º. Secretário

CARLOS ROBERTO BASAGLIA
2º. Secretário