PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGONHAS

CIDADE DOS PROFETAS

Ofício nº PMC/SEPLAN/DCONV/59/2026
Congonhas, 04 de março de 2026

Câmara Municipal de Congonhas

PROTOCOLO GERAL 501/2026
Data: 05/03/2026 - Horario: 11:11
Legislativo

À Câmara Municipal de Congonhas,

Encaminhamos em anexo cópia do Primeiro Termo de Apostilamento ao Termo de Colaboração N° 11/2025, parceria que entre si celebram o Município de Congonhas e a Associação Reciclando Vidas – para ciência e controle.

Atenciosamente,

Célia Maria Coelho do Vale
Secretária Adjunta Municipal de Planejamento

Assinado digitalmente por CELIA MARIA COELHO. Verifique a autenticidade em verificador.betha.cloud e insira o código ZMK-044-RE6-VN3.

B | NoPaper

Data de criação do documento: 04/03/2026 às 12:51:16

Assinantes

✓ CELIA MARIA COELHO

Assinou em 04/03/2026 às 14:16:13 com o certificado avançado da Betha Sistemas e possui a identidade verificada com o CPF ***.033.646-**

Eu, CELIA MARIA COELHO, estou ciente das normas descritas na Lei nº 14.063/2020, no que se refere aos tipos de assinaturas consideradas como válidas para a prática de atos e interações pelos Entes Públicos.

Veracidade do documento

Documento assinado digitalmente.
Verifique a veracidade utilizando o QR Code ao lado ou acesse o site **verificador-assinaturas.plataforma.betha.cloud** e insira o código abaixo:

ZMK 044 RE6 VN3

PRIMEIRO TERMO DE APOSTILAMENTO AO TERMO DE COLABORAÇÃO N° 11/2025, QUE CELEBRAM ENTRE SI O MUNICÍPIO DE CONGONHAS/MG E A ASSOCIAÇÃO RECICLANDO VIDAS, PARA OS FINS QUE ESPECIFICA.

Pelo presente instrumento, o **MUNICÍPIO DE CONGONHAS**, inscrito no CNPJ sob o nº. 16.752.446/0001-02, com sede na praça Presidente Kubitschek, 135, Centro, Congonhas/MG, doravante denominado MUNICÍPIO, neste ato representado por seu Prefeito, Anderson Costa Cabido, inscrito no RG Nº M-4370328. e no CPF nº 813617426-15, e pela Secretária Municipal de Desenvolvimento e Assistência Social, Maria de Fátima Lima de Brito Sabará, portadora do CPF 004.919.566-22 e a **ASSOCIAÇÃO RECICLANDO VIDAS,** inscrita no CNPJ nº. 12.820.799/0001-41, com sede na Rua Francisco Antônio de Assis, n° 121, cidade Jardim, Congonhas, neste ato representado por sua Presidente, Cleide da Silva Souza, portador do RG M 9093697 e do CPF 033.821.076-86, doravante denominada OSC (Organização da Sociedade Civil), resolvem celebrar este **TERMO DE APOSTILAMENTO**, com fundamento na Lei Federal nº. 13.019, de 31 de julho de 2014, alterada pela Lei nº. 13.204 de 14 de dezembro de 2015, mediante as cláusulas e condições abaixo descritas.

Processo Administrativo nº. 7394/2025

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

Constitui-se como objeto do presente termo de apostilamento a alteração do quadro de serviço de terceiros (pessoa física ou jurídica), nos seguintes termos:

onde se lê:

8 "Produção| Núcleo Técnico (3 técnicas – pedagoga, psicopedagoga e terapeuta ocupacional)"

leia-se:

"Produção| Núcleo Técnico (3 técnicas – psicóloga, psicopedagoga e terapeuta ocupacional), mantendo as demais cláusulas inalteradas.

CLÁUSULA SEGUNDA - DA PUBLICAÇÃO

O extrato do presente termo será publicado no sítio eletrônico do município, de acordo com o disposto no art. 38 da Lei nº. 13.019/2014.

PARÁGRAFO ÚNICO. O MUNICÍPIO e a OSC obrigam-se a dar publicidade a este termo, de acordo com o disposto na Lei 13.019/2014 e alteração.

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, MARIA DE FATIMA LIMA DE BRITO SABARA e mais 1. Verifique a autenticidade verificador.betha.cloud e insira o código 054-55Q-NE2-946.

CLÁUSULA TERCEIRA - DA RATIFICAÇÃO

Ratificam-se todas as demais cláusulas não modificadas pelo presente Termo de Apostilamento.

CLÁUSULA QUARTA - DO FORO

As partes elegem o Foro da Comarca de Congonhas, Estado de Minas Gerais, para esclarecer as dúvidas de interpretações deste instrumento que não possam ser resolvidas administrativamente, nos termos do art. 109 da Constituição Federal.

CLÁUSULA QUINTA - DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

E, por estarem cientes e acordadas com as condições e cláusulas estabelecidas, as partes firmam o presente instrumento em 2 (duas) vias de igual teor e forma.

Congonhas, 20 de fevereiro de 2026.

Cleide da Silva Souza
Presidente da Associação Reciclando Vidas

Maria de Fátima Lima de Brito Sabará
Secretária Municipal de Desenvolvimento e Assistência Social

Anderson Costa Cabido
Prefeito de Congonhas

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, MARIA DE FATIMA LIMA DE BRITO SABARA e mais 1. Verifique a autenticidade verificador.betha.cloud e insira o código 054-55Q-NE2-946.

B | NoPaper

Data de criação do documento: 20/02/2026 às 14:48:56

Assinantes

✓ CLEIDE DA SILVA SOUZA

Assinou em 26/02/2026 às 13:35:34 com o certificado avançado da Betha Sistemas e possui a identidade verificada com o CPF ***.821.076-**

Eu, CLEIDE DA SILVA SOUZA, estou ciente das normas descritas na Lei nº 14.063/2020, no que se refere aos tipos de assinaturas consideradas como válidas para a prática de atos e interações pelos Entes Públicos.

✓ MARIA DE FATIMA LIMA DE BRITO SABARA

Assinou em 27/02/2026 às 10:27:45 com o certificado avançado da Betha Sistemas e possui a identidade verificada com o CPF ***.919.566-**

Eu, MARIA DE FATIMA LIMA DE BRITO SABARA, estou ciente das normas descritas na Lei nº 14.063/2020, no que se refere aos tipos de assinaturas consideradas como válidas para a prática de atos e interações pelos Entes Públicos.

✓ CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO

Assinou em 27/02/2026 às 17:30:44 com o certificado avançado da Betha Sistemas e possui a identidade verificada com o CPF ***.452.556-**

Eu, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO, estou ciente das normas descritas na Lei nº 14.063/2020, no que se refere aos tipos de assinaturas consideradas como válidas para a prática de atos e interações pelos Entes Públicos.

Veracidade do documento

Documento assinado digitalmente.
Verifique a veracidade utilizando o QR Code ao lado ou acesse o site **verificador-assinaturas.plataforma.betha.cloud** e insira o código abaixo:

054 55Q NE2 946

PLANO DE TRABALHO
TERMO DE PARCERIA

1 - DADOS DO MUNICÍPIO		
MUNICÍPIO DE CONGONHAS		CNPJ: 16.752.446/0001-02
ENDEREÇO: Praça Presidente Kubitschek - 135 – Centro		
MUNICÍPIO: Congonhas	UF: MG	CEP: 36.410-064
NOME DO RESPONSÁVEL: Anderson Costa Cabido	CI: M-4.370.328	CPF: 813.617.426-15
CARGO: Prefeito		

Ao preencher não exclua nenhum campo do formulário

2 - DADOS DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OSC				
NOME DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OSC ASSOCIAÇÃO RECICLANDO VIDAS			CNPJ: CNPJ: 12.820.799/0001-41	
ENDEREÇO: Rua Francisco Antônio de Assis-121 - Cidade Jardim				
MUNICÍPIO: Congonhas	UF: MG	CEP: 36412354	TELEFONE: 31 996066277	
CONTA CORRENTE ESPECÍFICA:	BANCO:		AGÊNCIA:	
NOME DO RESPONSÁVEL: Cleide da Silva Souza		Nº IDENTIDADE: 9093697	M	CPF: 033.821.076-86
ENDEREÇO: Rua Francisco Antônio de Assis, 32, Joaquim Murtinho				
CARGO: PRESIDENTE	TELEFONE: 31996066277	E-MAIL DO RESPONSÁVEL PELA OSC: associacaoreciclandovidas@yahoo.com		

3 - HISTÓRICO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OSC

A Associação Reciclando Vidas atua desde 2007 com crianças e jovens do município de Congonhas, residentes nas comunidades do Alto Maranhão, Joaquim Murtinho, Pires, Jardim Profeta, Vila São Vicente, Lobo Leite e Campinho. Atua no aprendizado da dança através de oficinas com abordagem nos estilos de Balé Clássico, Jazz e dança de Rua; o artesanato e o esporte. Prioriza estimular, desenvolver, aprimorar e incentivar a criatividade das crianças e jovens, auxiliando na educação, crescimento e disciplina para a melhor formação dos indivíduos.

Atuando em comunidades com alto índice de vulnerabilidade social e que são dependentes de ações promovidas pela esfera pública e privada para preservarem o nível básico de vida de seus habitantes, a instituição proporciona o desenvolvimento pessoal e social incentivando o empenho na frequência e rendimento escolar. Para tanto, realiza várias atividades educativas e culturais respeitando a faixa etária dessas crianças/adolescentes.

Neste sentido, durante esses quase 20 anos de atuação, a Associação Reciclando Vidas tem sido uma referência no município de Congonhas/MG no que se refere a atividades socioculturais formativas, através da dança, artesanato e esporte, resgatando e aprimorando a linguagem de movimentos aliados à educação, coordenação motora, autoestima, memória, criatividade, concentração e formação integral do cidadão, afastando crianças e adolescentes de riscos sociais e melhorando seus índices de qualidade de vida.

Cumpre dizer que a Associação Reciclando Vidas conta com uma equipe multidisciplinar formada por pessoas de diferentes campos de conhecimento e que, além da vasta experiência da equipe e de atuação, possui parcerias já consolidadas e reconhecimento pela comunidade e de órgãos governamentais.

4 - TÍTULO DO PROJETO	
TRANSFORMAÇÃO	PERÍODO DE EXECUÇÃO: INÍCIO: A partir da assinatura do Termo TÉRMINO: 10 meses a partir da assinatura do Termo

5 - OBJETO (DESCRIÇÃO DO PROJETO)

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO. V
autenticidade em verificador.betha.cloud e insira o código 49D-7OO-JQ3-WD1.

O projeto TRANSFORMAÇÃO pretende dar continuidade às atividades realizadas pela Associação Reciclando Vidas. Tem como objetivo maior a melhoria da qualidade de vida das crianças e adolescentes moradoras de áreas de vulnerabilidade social a partir da promoção de prática sociocultural formativa e integrativa.

Neste sentido, se apoia nas artes cênicas e nas artes visuais para compor o conjunto de ações que poderão oportunizar às crianças e adolescentes de Congonhas – especialmente das comunidades de Joaquim Murtinho, Profeta, Pires e Alto Maranhão – o aprendizado, o saber fazer técnico e artístico de ballet e artesanato.

Ao todo, serão ofertadas 04 oficinas de ballet (01 por comunidade) e 02 oficinas de artesanato, por um período de 08 meses de formação. Cada oficina atenderá no mínimo 20 crianças e/ou adolescentes, beneficiando pelo menos 120 famílias ao final do projeto. No que diz respeito a carga horária, cada oficina terá 3h de atividade semanal, proporcionando ao final do projeto 576h de atividade formativa.

Ao final do ciclo formativo, uma apresentação (festival) de culminância deverá ser realizado, apresentando aos cidadãos de Congonhas os resultados das oficinas desenvolvidas com as crianças e adolescentes.

Cumpre dizer que as oficinas serão totalmente gratuitas, serão amplamente divulgadas, contarão com suporte pedagógico e artístico e com atendimento psicossocial (profissionais da psicologia, terapia ocupacional e assistência social) e acompanhamento familiar garantindo que todos os participantes possam receber atenção e suporte efetivo para melhoria das suas condições de qualidade de vida.

5.1 Realizações/Entregas do Projeto
- 04 oficinas de Ballet
- 02 oficinas de Artesanato
- 576h de atividade formativa
- 04 comunidades atendidas
- 01 festival de culminância do ciclo formativo
- 120 famílias atendias (no mínimo)

6 - LOCAL (ENDEREÇO) DE EXECUÇÃO DO PROJETO/ATIVIDADE E INFRAESTRUTURA DISPONÍVEL

Bairros: Murtinho, Profeta, Pires e Alto Maranhão, em Congonhas/MG.

6.1 Locais e Endereços de Execução
TELECENTRO Jardim Profeta
Rua Francisco Wenceslau, 126 - Jardim Profeta

TELECENTRO Joaquim Murtinho
Rua Nossa Senhora Aparecida, 36 - Joaquim Murtinho

CASA DE APOIO A CRIANÇAS E ADOLESCENTES
Rua Francisco Rodrigues Pereira, s/n - Joaquim Murtinho

CENTRO COMUNITÁRIO Pires
Rua Antônio Faria da Costa s/n - Pires

QUADRA ESPORTIVA Manoel Santana
Rua Nossa Senhora d'Ajuda, 500 - Alto Maranhão

6.2 Atividade e Estrututura
- 04 oficinas de Ballet (01 por comunidade | 20 alunos por oficina = 80 alunos)
- 02 oficinas de Artesanato (20 alunos por oficina = 40 alunos)
- 120 famílias atendias (no mínimo)
- 576h de atividade formativa
- 04 comunidades atendidas
- 01 festival de culminância do ciclo formativo

7 - JUSTIFICATIVA PARA A EXECUÇÃO DO PROJETO

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO. V
autenticidade em verificador.betha.cloud e insira o código 49D-7OO-JQ3-WD1.

Considerando que proporcionar o despertar de talentos e a descoberta de aptidões artísticas; contribuir para a valorização e difusão de expressões artísticas e culturais; promover a integração de oficinas culturais por meio de intercâmbios artísticos com outras áreas de expressão da cultura; promover a construção conjunta de um legado artístico ao final do ano de trabalho são valores que norteiam a construção deste projeto, sua justificativa se faz pelo amplo e efetivo aspecto e contribuição de suas ações para a formação e melhoria da qualidade de vida das crianças e adolescentes participantes do mesmo.

Deve-se considerar ainda como justificativa que a importância do ensino/aprendizagem da arte reside no fato de ser esta uma área de conhecimento que amplia o universo do ser humano, abrindo-o para a criação de novos mundos feitos de imagens, sons, emoções, movimentos, personagens e texturas. Conhecer a arte possibilita uma maior compreensão da realidade interna e externa ao sujeito; fornece um instrumental para não somente consumir, mas também criticar os produtos que são oferecidos socialmente, possibilitando ainda a interação com as diversas culturas e grupos sociais, com costumes e valores diferentes, estimulando assim a formação integral do cidadão.

Já é sabido que a arte tem uma grande importância na formação social e, em geral, ela tem função indispensável na vida das pessoas, tornando-se um fator essencial de humanização. Nesse sentido, ao aprender conhecimentos específicos das áreas de expressão artística e ao oportunizar expressões por meio delas, a criança e o jovem em situação de vulnerabilidade social vivenciam uma experiência fundamental para o ser humano, expandindo sua capacidade de se expressar, de construir sua identidade individual e social, e de obter maior grau de autonomia diante do contexto em que se encontra para conhecer, ser e conviver.

Por fim, acrescenta-se ainda como justificativa a expertise da Associação, de seus membros e parcerias consolidadas, e a continuidade/manutenção das oficinas culturais oferecidas pela Associação que, em seu atendimento às crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social, fortalece o diálogo, a inclusão, o protagonismo infanto-juvenil e as relações comunitárias com o envolvimento de equipamentos e políticas do poder público.

8 - DIAGNÓSTICO DA REALIDADE (descrição da realidade que será objeto da parceria, devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades/projetos e as metas a serem atingidas)

O projeto TRANSFORMAÇÃO está pensado para o atendimento de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social. Os bairros que serão atendidos pelo projeto (a saber: Murtinho, Profeta, Pires e Alto Maranhão, em Congonhas/MG) apresentam indicadores que merecem atenção especial, incluindo baixa renda per capita, acesso limitado a serviços públicos essenciais e oportunidades restritas de emprego e educação. A carência de infraestrutura adequada e a insuficiência de programas de apoio social agravam a situação, resultando em exclusão social e limitando as perspectivas de desenvolvimento para seus jovens/moradores.

Neste sentido, a implementação de projetos socioculturais formativos pode desempenhar um papel crucial na mitigação dessas vulnerabilidades. Iniciativas como o projeto TRANSFORMAÇÃO podem, não apenas responder às necessidades identificadas no diagnóstico dos bairros citados, mas também atua como um catalisador para o desenvolvimento humano e comunitário, promovendo inclusão, educação e oportunidades para todos.

Assim, é possível afirmar que ao viabilizar a execução do projeto estamos contribuindo de forma efetiva para:

(i) o desenvolvimento de competências e ampliação de habilidades dos participantes;
(ii) o fortalecimento da coesão social, no sentido de integração comunitária, reforço de laços sociais e senso de pertencimento;
(iii) a redução da violência por retirar a atenção dos jovens de atividades ilícitas;
(iv) a promoção de saúde mental e qualidade de vida;
(v) a valorização da identidade local;
(vi) o estímulo ao empreendedorismo;
(vii) o acesso à educação informal ao proporcionar aprendizado em áreas não contempladas pelo sistema educacional formal, ampliando o conhecimento e as perspectivas dos participantes; e
(viii) o empoderamento de grupos socialmente vulneráveis ao promover a igualdade de oportunidades e reduzir disparidades sociais.

9- PÚBLICO-ALVO (beneficiados direta e indiretamente)

Diretos: Crianças e adolescentes (de 4 a 17 anos) moradores dos bairros Murtinho, Profeta, Pires e Alto Maranhão, em Congonhas/MG.
Indiretos: Familiares do público participante, moradores dos bairros beneficiados, população de Congonhas.

9.1Quantitativo de Público
Ao todo serão atendidos:
Oficinas: 120 crianças e adolescentes
Festival: 120 crianças e adolescentes (no mínimo)
Festival: 800 participantes (estimativa)

10-FORMA DE EXECUÇÃO / METODOLOGIA DE TRABALHO (forma de execução das atividades ou do projeto). Descrever detalhadamente como as atividades serão desenvolvidas com o público-alvo

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO. V
autenticidade em verificador.betha.cloud e insira o código 49D-7OO-JQ3-WD1.

_DAS OFICINAS

Todas as iniciativas desenvolvidas pelo projeto buscam oportunizar ações informativas e formativas tendo como referência metodológica os conceitos de inter e transdisciplinaridade, arte-educação e educação somática. A integração existente entre estas referências e as oficinas instigam e levam os participantes a reflexão sobre si e sobre a realidade que vivem e que querem construir/viver.

Além disso:

(i) durante as oficinas de ballet, os participantes serão estimulados a autonomia e a organização geral a partir de atividades ligadas a preparação para o a cênico/apresentação visual; ao desenvolvimento da percepção de espaço e coordenação motora e do conhecimento do corpo; ao conhecimento teórico relativo a história da dança; ao aprendizado prático com aquecimento, exercícios técnicos e exercícios de coreografia.

(ii) Durante as oficinas de artesanato, os participantes terão acesso a materiais diversos; poderão ter acesso a compreensão do sistema de cores, forma cortes, colagens; e serão estimulados a criatividade através dos sentidos da visão e do tato para experimentação, desenvolvimento de habilidades motoras, e raciocínio para criação e expressão.

Oficina de Artes Cênicas | Ballet
Número de Oficinas: 04
Número de Participantes: 20 alunos/oficina
Total de Participantes: 80 alunos
Carga Horária: 96 h/oficina
Carga Horária Total: 384h
Frequência: 03 vezes por semana
Tempo de Duração: 08 meses
Locais de Execução: Congonhas/MG
Evidências/Comprovações: lista de inscritos, lista de selecionados, lista de presença, registros fotográficos e videográficos, relatórios parciais (bimestrais) e relatório final.

Oficina de Artes Visuais | Artesanato
Número de Oficinas: 02
Número de Participantes: 20 alunos/oficina
Total de Participantes: 80 alunos
Carga Horária: 96 h/oficina
Carga Horária Total: 188h
Frequência: 03 vezes por semana
Tempo de Duração: 08 meses
Locais de Execução: Congonhas/MG
Evidências/Comprovações: lista de inscritos, lista de selecionados, lista de presença, registros fotográficos e videográficos, relatórios parciais (bimestrais) e relatório final.

_DA APRESENTAÇÃO FINAL
Quantidade de Festival/Mostra: 01
Número de alunos participantes: 120
Público participante: aproximadamente 800 pessoas
Carga Horária: 04h
Local de Execução: Congonhas/MG
Evidências/Comprovações: lista de presença, registros fotográficos e videográficos, relatório final.

11-ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS E RESULTADOS A SEREM ALCANÇADOS

ATIVIDADE(S) (RESUMO)	OBJETIVO	RESULTADOS ESPERADOS
Promover 04 oficinas de artes cênicas (ballet)	Inscrição, seleção e acompanhamento psicossocial dos alunos; Atendimento das demandas de acessibilidade; Execução das aulas (3 vezes por semana, durante 8 meses); Certificação dos alunos	Atender, no mínimo, 80 crianças e adolescentes com oficinas de ballet; Realizar 96h de atividade formativa, por oficina (totalizando 384h/aula)

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO. V autenticidade em verificador.betha.cloud e insira o código 49D-7OO-JQ3-WD1.

Promover 02 oficinas de artes visuais (artesanato)	Inscrição, seleção e acompanhamento psicossocial dos alunos; Atendimento das demandas de acessibilidade; Execução das aulas (3 vezes por semana, durante 8 meses); Certificação dos alunos	Atender, no mínimo, 40 crianças e adolescentes com oficinas de artesanato; Realizar 96h de atividade formativa, por oficina (totalizando 188h/aula)
Realizar 01 apresentação final/festival para apresentar os resultados das oficinas desenvolvidas pelo projeto	Ensaio geral e montagem do festival/mostra; Atendimento das demandas de acessibilidade.	Alcançar/beneficiar, no mínimo, 120 famílias com as atividades do projeto.

12- EQUIPE TÉCNICA (especificar os profissionais envolvidos na execução do projeto/atividade)

NOME	FUNÇÃO NO PROJETO	FORMAÇÃO PROFISSIONAL	VÍNCULO (CLT/MEI/PJ/ CONTRATO)	HORAS SEMANAIS TRABALHADAS
Vanessa do Carmo Lobo	Pré produção - Produção - pós produção | Coordenação Pedagógica	**Superior Completo - Psicopedagoga**	**MEI**	**8 horas**
Stela Maris Tomas de Carvalho	Pré produção - Produção - pós produção | Coordenação Artística	**Superior em curso - Pedagogia**	**MEI**	**8 horas**
Fabiola Dias Santos Fernandes	Produção | Assistente de Coordenação	Ensino Médio Completo	Contrato	8 horas
Maria Rafaela Santa Santos	Produção | Assistente de Coordenação	Ensino Médio Completo	Contrato	8 horas
A contratar	Produção | Assistente de Coordenação	Ensino Médio Completo	Contrato	8 horas
Natália Araújo Barros Vieira	Produção | Professor de Ballet	Superior Completo - Educação Física	Contrato	4 horas
Rosangela Aparecida Pinto	Produção | Professor de Ballet	Ensino Médio Completo - Conhecimento Técnico em Dança	Contrato	4 horas
Rebeca Gomes Assunção	Produção | Professor de Ballet	Superior Completo - Educação Física	Contrato	4 horas
Suzerly Soares Vidal	Produção | Professor de Ballet	Ensino Médio Completo - Conhecimento Técnico em Dança	MEI	4 horas
Aparecida de Fátima Dias Machado	Produção | Professor de Artesanato	Ensino Médio Completo - Conhecimento Técnico em Dança	Contrato	4 horas
A contratar	Produção | Professor de Artesanato	Ensino Médio Completo - Conhecimento Técnico em Dança	Contrato	4 horas
Luana Taik Cardoso Tavares	Produção | Núcleo Técnico - Terapeuta Ocupacional	Superior Completo - T.O.	Contrato	3 horas
Nadia Magalhães de Souza	Produção | Núcleo Técnico - Psicóloga	Superior Completo - Psicologia	Contrato	3 horas
Natália da Conceição Paixão	Motorista	Ensino Médio	Contrato	5 horas
Silvana Aparecida da Silva	Produção | Núcleo Técnico - Psicopedagoga	Pós graduação - Psicopedagogia	Contrato	3 horas

12 – AVALIAÇÃO DE RESULTADOS

OBJETIVOS / METAS (quantitativas e mensuráveis a serem atingidas)	INDICADORES QUALITATIVOS E QUANTITATIVOS DE RESULTADOS	MEIOS DE VERIFICAÇÃO
Promover 04 oficinas de artes cênicas (ballet)	Atender, no mínimo, 80 crianças e adolescentes com oficinas de ballet; Realizar 96h de atividade formativa, por oficina (totalizando 384h/aula)	Lista de inscritos, lista de selecionados, lista de presença, registros fotográficos e videográficos, relatórios parciais (bimestrais) e relatório final.

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO. V
autenticidade em verificador.betha.cloud e insira o código 49D-7OO-JQ3-WD1.

Promover 02 oficinas de artes visuais (artesanato)	Atender, no mínimo, 40 crianças e adolescentes com oficinas de artesanato; Realizar 96h de atividade formativa, por oficina (totalizando 188h/aula)	Lista de inscritos, lista de selecionados, lista de presença, registros fotográficos e videográficos, relatórios parciais (bimestrais) e relatório final.
Promover 01 apresentação final/festival/mostra	Alcançar/beneficiar, no mínimo, 120 famílias com as atividades do projeto	Lista de presença, registros fotográficos e videográficos, relatório final.

13 - CONOGRAMA DE EXECUÇÃO - PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

RESUMO GERAL - PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

ITEM	CÓD. RECURSO	NATUREZA DOS RECURSOS	PRAZO INICIAL		PRAZO FINAL		VALOR (R$)
			MÊS	ANO	MÊS	ANO	
1		Pré-Produção Procedimentos administrativos iniciais; organização de um cronograma detalhado de execução, montagem de equipe e contratações; desenvolvimento do plano pedagógico e artístico; lançamento do projeto e mobilização/divulgação das oficinas.	Setembro	2025	Setembro	2025	R$ 3.600,00
2		Produção Divulgação das oficinas, inscrições e seleção dos participantes, realização/execução das oficinas de ballet e de artesanato; atendimentos psicosocial; ações de visibilidade das oficinas; elaboração dos relatórios parciais (bimestrais); realização da apresentação final/mostra; certificação dos alunos participantes.	Setembro	2025	Junho	2026	R$ 292.550,00
3		Pós-Produção Procedimentos administrativos finais; processamento das atividades e acompanhamento das ações de mídias, clipping, releases, registros fotográficos e videográficos; elaboração de relatório final; avaliação e prestação de contas final.	Junho	2026	Junho	2026	R$ 3.600,00
	TOTAL DO PROJETO						**299.750,00**

a) Natureza dos Recursos - deixar em branco as colunas de valor e prazos, caso não tenha desembolso com o item.

b) Preencher somente os campos hachurados em "amarelo"

PLANO DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS

14 - MATERIAIS DE CONSUMO

ITEM	DESCRIÇÃO DETALHADA ITEM	UNIDADE DE MEDIDA	QTDE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL VIGÊNCIA DO TERMO
1	Produção | Material de Oficina Tecidos- (Metro) Tinta p/ tecido (cores variadas) Massa de Biscuit E.V.A Cola Branca(Grande) Pincel	Verba	250 Metros 351 unid. 55 kilos 400 fls 120 130	11,00 6,00 36,00 3,00 10,50 5,90	10.063,00
	Alimentação para alunos	Mês	8	5.040,00	40.320,00
	Combustivel	Litros	452	8,00	3.616,00
	TOTAL SERVIÇOS DE TERCEIROS				**53.999,00**

15 - SERVIÇOS DE TERCEIROS (PESSOA FÍSICA OU JURÍDICA)

ITEM	DESCRIÇÃO DETALHADA ITEM	UNIDADE DE MEDIDA	QTDE	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL VIGÊNCIA DO TERMO
3	Pré produção - Produção - pós produção| Coordenação Pedagógica	mês	10	2.000,00	20.000,00

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO. V
autenticidade em verificador.betha.cloud e insira o código 49D-7OO-JQ3-WD1.

4	Pré produção - Produção - pós produção | Coordenação Artística	mês	10	1.600,00	16.000,00
5	Produção | Assistente de Coordenação (3 assistentes)	mês	24	1.600,00	38.400,00
6	Produção | Professor de Ballet (4 professoras)	mês	32	2.000,00	64.000,00
7	Produção | Professor de Artesanato	mês	16	2.000,00	32.000,00
8	Produção | Núcleo Técnico (3 técnicas - psicóloga, psicopedagoga e terapeuta ocupacional)	mês	24	1.600,00	38.400,00
9	Produção | Registro Fotográfico	Diária	8	750,00	6.000,00
10	Produção | Registro Videográfico	Diária	8	937,50	7.500,00
11	Produção | Montagem e Desmontagem de estrutura das oficinas	Serviço	1	4.201,00	4.201,00
12	Produção | Intérprete de Libras	Diárias	3	350,00	1.050,00
13	Produção | Uniforme para a Oficinas	Unidade	120	85,00	10.200,00
14	Produção | Motorista	mês	8	1.000,00	8.000,00
	TOTAL SERVIÇOS DE TERCEIROS				**245.751,00**

16 - DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA - MUNICÍPIO	**17 - VALOR PARCERIA APLICADO PELO MUNICÍPIO (R$)**
Ficha 1477, Órgão: 32. Unidade: 03. Função: 08. Subfunção: 243. Programa: 0018. Atividade: 0.074 – Parcerias com Entidades – Criança e Adolescente. 3.3.50.41 – Contribuições; Fonte: 2500.	299.750,00

18 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO – MUNICÍPIO

VALOR MENSAL (R$)	**MÊS Setembro**	**MÊS Outubro**	**MÊS Novembro**	**MÊS Dezembro**	**MÊS Janeiro**	**MÊS Fevereiro**
	299.750,00					
	MÊS Março	**MÊS Abril**	**MÊS Maio**	**MÊS Junho**	**MÊS Julho**	**MÊS Agosto**
				-	-	-

19 - DECLARAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA SOCIEDADE CIVIL - OSC

Declaro, para fim de prova junto ao Município de CONGONHAS, para os efeitos e sob as penas da lei, que inexiste qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Municipal ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública Municipal que impeça a transferência de recursos financeiros oriundos de dotação consignada no orçamento do município, na forma deste Plano de Trabalho.

Congonhas, 20 de fevereiro de 2026

_____

Presidente da OSC

26 - APROVAÇÃO DA CONTROLARIA GERAL DO MUNICÍPIO DE CONGONHAS

O termo encontra guarida legal:

DEFERIDO ( ) INDEFERIDO ( )

a) ( ) Previsão legal
b) ( ) Previsão orçamentária
c) ( ) Recursos financeiros
d) ( ) Compatibilidade com a LDO
e) ( ) Compatibilidade com o PPA

_____

Lucas Emanuel Amaro Octávio
Secretario Municipal de Integridade e Controle Interno

27 - APROVAÇÃO PELO MUNICÍPIO

DEFERIDO ( ) INDEFERIDO ( )

_____

Anderson Costa Cabido
Prefeito de Congonhas

Assinado digitalmente por Associação Reciclando Vidas, LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO. V autenticidade em verificador.betha.cloud e insira o código 49D-7OO-JQ3-WD1.

B | NoPaper

Data de criação do documento: 23/02/2026 às 15 19:27

Assinantes

✓ CLEIDE DA SILVA SOUZA

Assinou em 26/02/2026 às 13:35:58 com o certificado avançado da Betha Sistemas e possui a identidade verificada com o CPF ***.821.076-**

Eu, CLEIDE DA SILVA SOUZA, estou ciente das normas descritas na Lei nº 14.063/2020, no que se refere aos tipos de assinaturas consideradas como válidas para a prática de atos e interações pelos Entes Públicos.

✓ LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO

Assinou em 27/02/2026 às 17:16:44 com o certificado avançado da Betha Sistemas e possui a identidade verificada com o CPF ***.056.626-**

Eu, LUCAS EMANUEL AMARO OCTAVIO, estou ciente das normas descritas na Lei nº 14.063/2020, no que se refere aos tipos de assinaturas consideradas como válidas para a prática de atos e interações pelos Entes Públicos.

✓ CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO

Assinou em 27/02/2026 às 17:30:46 com o certificado avançado da Betha Sistemas e possui a identidade verificada com o CPF ***.452.556-**

Eu, CRISTIANO AUGUSTO DO NASCIMENTO, estou ciente das normas descritas na Lei nº 14.063/2020, no que se refere aos tipos de assinaturas consideradas como válidas para a prática de atos e interações pelos Entes Públicos.

Veracidade do documento

Documento assinado digitalmente.
Verifique a veracidade utilizando o QR Code ao lado ou acesse o site **verificador-assinaturas.plataforma.betha.cloud** e insira o código abaixo:

49D 7OO JQ3 WD1

Diário Oficial Eletrônico
Congonhas - MG

Congonhas, 2 de Março de 2026 – Diário Oficial Eletrônico, criado pela Lei municipal Nº 2.900/2009 – ANO 16 | Nº 4300

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICÍPIO DE CONGONHAS

PORTARIA N.º PMC/218, DE 2 DE MARÇO DE 2026.

Exonera e nomeia servidor.
O PREFEITO DE CONGONHAS, usando das atribuições que lhe conferem o art. 89, inciso I, Lei Orgânica do Município, e fundamentado na Lei n.º 4.300, de 9 de janeiro de 2025,
RESOLVE:
Art. 1º Exonerar Michael Henrique Dias Oliveira do cargo em comissão de Assessor IV e nomeá-lo no cargo em comissão Gerente II para Pessoas em Estado de Vulnerabilidade Social – símbolo "E", com o vencimento constante na Lei n.º 4.300, de 9 de janeiro de 2025.
Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.
Congonhas, 2 de março de 2026.

ANDERSON COSTA CABIDO
Prefeito de Congonhas

Código de Validação: 1415526

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICÍPIO DE CONGONHAS

PORTARIA N.º PMC/219, DE 2 DE MARÇO DE 2026.

Nomeia Secretária Escolar.
O PREFEITO DE CONGONHAS, usando das atribuições que lhe conferem o art. 89, inciso I, Lei Orgânica do Município, e fundamentado na Lei n.º 4.300, de 9 de janeiro de 2025,
RESOLVE:
Art. 1º Nomear Maria Clara Ribeiro no cargo em comissão de Secretária Escolar – símbolo "I", com o vencimento constante na Lei n.º 4.300, de 9 de janeiro de 2025.
Art. 2º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.
Congonhas, 2 de março de 2026.

ANDERSON COSTA CABIDO
Prefeito de Congonhas

Código de Validação: 1415626

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICÍPIO DE CONGONHAS

PRIMEIRO TERMO DE APOSTILAMENTO AO TERMO DE COLABORAÇÃO Nº 11/2025, QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE CONGONHAS/MG E A ASSOCIAÇÃO RECICLANDO VIDAS.

Partícipes:. **MUNICÍPIO DE CONGONHAS**, inscrito no CNPJ sob o nº. 16.752.446/0001-02, com sede na praça Presidente Kubitschek, 135, Centro, Congonhas/MG, doravante denominado MUNICÍPIO, neste ato representado por seu Prefeito, Anderson Costa Cabido, inscrito no RG Nº M-4370328. e no CPF nº 813617426-15, e pela Secretária Municipal de Desenvolvimento e Assistência Social, Maria de Fátima Lima de Brito Sabará, portadora do CPF 004.919.566-22 e a **ASSOCIAÇÃO RECICLANDO VIDAS,** inscrita no CNPJ nº. 12.820.799/0001-41 com sede na Rua Francisco Antônio de Assis, n° 121, cidade Jardim, Congonhas, neste ato representado por sua Presidente, Cleide da Silva Souza, portador do RG M 9093697 e do CPF 033.821.076-86 Objeto: Constitui-se como objeto do presente termo de apostilamento a alteração do quadro de serviço de terceiros (pessoa física ou jurídica), nos seguintes termos: onde se lê: 8 "Produção| Núcleo Técnico (3 técnicas – pedagoga, psicopedagoga e terapeuta ocupacional)" leia-se: "Produção| Núcleo Técnico (3 técnicas – psicóloga, psicopedagoga e terapeuta ocupacional), mantendo as demais cláusulas inalteradas. Congonhas, 02 de março de 2026. Anderson Costa Cabido, Prefeito de Congonhas, Maria de Fátima Lima de Brito Sabará, Secretária Municipal de Desenvolvimento, Assistência Social e Cidadania; Cleide da Silva Souza, Presidente da Associação Reciclando Vidas.

Código de Validação: 1415726