PREFEITURA MUNICIPAL DE CONGONHAS

CIDADE DOS PROFETAS

Ofício nº PMC/SEPLAN/DCONV/122/2025
Congonhas, 05 de maio de 2025

À Câmara Municipal de Congonhas,

Encaminhamos em anexo cópia do Termo de Apostilamento ao Termo de Fomento N°05/2025 e ao Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba - Para ciência e controle.

Atenciosamente,

Nathan Filipe Carmo Moreira
Secretário Municipal de Planejamento

Câmara Municipal de Congonhas
PROTOCOLO GERAL 1210/2025
Data: 07/05/2025 - Horário: 09:37
Legislativo

TERMO DE APOSTILAMENTO AO TERMO DE FOMENTO N°. 05/2025, PARCERIA QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE CONGONHAS/MG E AO GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA ACADÊMICOS DA JACUBA , PARA OS FINS QUE ESPECIFICA.

Pelo presente instrumento, o MUNICÍPIO DE CONGONHAS, inscrito no CNPJ sob o nº. 16.752.446/0001-02, com sede na praça Presidente Kubitschek, 135, Centro, Congonhas/MG, doravante denominado MUNICÍPIO, neste ato representado por seu Prefeito, Anderson Costa Cabido, inscrito no RG Nº M-4370328. e no CPF nº 813617426-15, e pela Secretária Municipal de Cultura, Patrícia Fernandes Monteiro, portadora do CPF 937.572.206-68 e o GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA ACADÊMICOS DA JACUBA, inscrita no CNPJ sob o nº.09.244.064/0001-02, com sede na Rua Padre Flávio, 132, Alto do Cruzeiro, no município de Congonhas/MG, neste ato representada por sua Presidente, Keyla Sherazady Freitas, portadora do RG nº. MG 10.730.343 e do CPF nº. 033.746.516-90, doravante denominada OSC (Organização da Sociedade Civil), resolvem celebrar este TERMO DE APOSTILAMENTO, com fundamento na Lei Federal nº. 13.019, de 31 de julho de 2014, alterada pela Lei nº. 13.204 de 14 de dezembro de 2015, mediante as cláusulas e condições abaixo descritas.

Processo Administrativo nº. 0136/2025

CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO

O presente Termo tem por objeto ajuste no plano de trabalho, mantendo as demais cláusulas inalteradas.

CLÁUSULA SEGUNDA - DA PUBLICAÇÃO

O extrato do presente termo será publicado no sítio eletrônico do município, de acordo com o disposto no art. 38 da Lei nº. 13.019/2014.

Parágrafo único. O MUNICÍPIO e a OSC obrigam-se a dar publicidade a este termo, de acordo com o disposto na Lei 13.019/2014 e alteração.

CLÁUSULA TERCEIRA - DA RATIFICAÇÃO

Ratificam-se todas as demais cláusulas não modificadas pelo presente Termo de Apostilamento, que terá seu extrato publicado no diário eletrônico do município, de acordo com o disposto no art. 38 da Lei n. º 13.019/2014.

Anderson Costa Cabido
Prefeito de Congonhas

CLÁUSULA QUARTA – DO FORO

As partes elegem o Foro da Comarca de Congonhas, Estado de Minas Gerais, para esclarecer as dúvidas de interpretações deste instrumento que não possam ser resolvidas administrativamente, nos termos do art. 109 da Constituição Federal.

CLÁUSULA QUINTA – DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

E, por estarem cientes e acordadas com as condições e cláusulas estabelecidas, as partes firmam o presente instrumento em 2 (duas) vias de igual teor e forma.

Congonhas, 01 de abril de 2025.

Keyla Sherazady Freitas
Presidente Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba

Patrícia Fernandes Monteiro
Secretária Municipal de Cultura

Anderson Costa Cabido
Prefeito de Congonhas

PLANO DE TRABALHO			
1 - DADOS CADASTRAIS			
ÓRGÃO/ENTIDADE: **MUNICÍPIO DE CONGONHAS**		CNPJ: **16.752.446/0001-02**	
ENDEREÇO: **Praça Presidente Kubitschek - 135 – Centro**			
MUNICÍPIO: **Congonhas**		UF: **MG**	CEP: **36.410.064**
NOME DO RESPONSÁVEL: Anderson Costa Cabido		CI:	CPF: 813.617.426-15
CARGO: **PREFEITO**			
2 - DADOS CADASTRAIS – OUTRO PARTÍCIPE			
ÓRGÃO/ENTIDADE: **Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba**		CNPJ: 09.244.064/0001-02	
ENDEREÇO: Rua Pe. Flávio, 132 - Alto do Cruzeiro			
MUNICÍPIO: **CONGONHAS**	UF: **MG**	CEP: 34.414.122	TELEFONE:
CONTA CORRENTE ESPECÍFICA:	BANCO:	AGÊNCIA	PRAÇA PAGAMENTOS CONGONHAS
NOME DO RESPONSÁVEL: Keyla Sherazady Freitas	ID: MG - 10.730.343	CPF: **033.746.516.90**	
ENDEREÇO: Travessa Timbiras, 173 - Bairro Basílica - Congonhas - MG			
CARGO: **PRESIDENTE**	TEL: **(31) 9 9999-3550**	sherazady2000.@Yahoo.	

3 - HISTÓRICO DA OSC

A história do G.R.E.S. – Unidos da Jacuba, pode-se dizer, se confunde com a própria trajetória da cidade de Congonhas. Segundo Rosalvo Braga Soares (1990), em seu livro "Jacuba: corpo e alma", a Escola de Samba tem suas origens na segunda metade dos anos de 1930, quando Congonhas começou a ter um grande carnaval, surgindo três grandes agremiações na cidade, dentre eles uma de nome "Cruzeiro", que por alfinetadas e chacota dos adversários foi apelidada de Jacuba. Tal nome, segundo Soares (1990), pode se referir ao alimento ou bebida, preparadas a base de farinha de mandioca ou de milho, sendo citado como alimento comum nas Minas do Século XIX, pelo Engenheiro Wilhelm Ludwig von Eschwege - conhecido como Barão de Eschwege – que tem um papel fundamental para história de Congonhas, bem como por outros celebres viajantes e estudiosos europeus que passaram por várias regiões brasileiras no contexto do Império, tais como Auguste de Saint-Hilaire e Richard Francis Burton. A palavra Jacuba, explica Soares (1990), baseado nos relatos desses viajantes, era um alimento muito relacionada aos mulatos pobres, negros libertos ou escravizados e tropeiros, ou seja, o nome Jacuba está relacionado a cultura, memória e história de Minas Gerais e da cidade de Congonhas.

A agremiação esportiva e carnavalesca "Cruzeiro" foi se transformando em Jacuba, tendo seu nome oficializado no ano de 1978, por José Patrocino da Silva, conhecido como "timoneiro" da Jacuba, que presidiu a G.R.E.S. – Unidos da Jacuba durante vários anos. Na estreia da "Unidos da Jacuba" na avenida Marechal, em 1978, a escola conquistou o título de campeã do carnaval. Representando o bairro Basílica, mas que também reunia apoiadores de outras localidades da cidade, o samba-enredo escolhido foi "Exaltação a Tiradentes", composto por João Nicolau de Souza. Sob a liderança do presidente José Patrocínio, a Jacuba acumulou quatro troféus ao longo de oito desfiles realizados, recebendo assim, um outro apelido por seus apoiadores, chamando a Escola agora de "Encantada". Em um de seus ensaios, realizados na Alameda das Palmeiras e sempre lotados pela comunidade, a escola teve a honra de receber "Neguinho da Beija-Flor", mostrando a força e representatividade que a Escola construiu com tempo.

Após mais de duas décadas longe do carnaval de Congonhas, e agora com o nome Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba, voltou a se apresentar no Carnaval de 2024, escola de samba sempre foi um símbolo de união para os amantes da folia. Seu retorno foi acompanhado de uma junção de um resgate das tradições carnavalescas, mas também as lembranças de uma época em que o carnaval movimentava toda a comunidade, de modo que podemos afirmar que a reestreia da Jacuba no carnaval de 2024 foi um momento único, resgatando memórias e fortalecendo a cultura local.

4 - TÍTULO DO PROJETO	
Estruturando Os Sonhos da "Encantada"	PERÍODO DE EXECUÇÃO: INICIO: A partir da assinatura do termo TÉRMINO: 02 meses de execução

5 - OBJETO (DESCRIÇÃO DO PROJETO)

Estruturar e reformar 03 (Três) carros alegóricos provenientes do carnaval de 2024 e constrir 02 (Dois) elementos cenográficos, por meio de aquisição de serviços de solda, elétricos, ornamentação e aquisições materiais materiais para viabilizar, de forma parcial, o desfile do Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba, no carnaval da cidade de Congonhas no ano de 2025.

6 - LOCAL ONDE SERÁ REALIZADO O PROJETO

Será realizado em galpão apropriado com vista a um equipamento público.

7 - JUSTIFICATIVA PARA A EXECUÇÃO DO PROJETO / ATIVIDADE

O Carnaval de Congonhas, em Minas Gerais, representa muito mais do que uma festividade: é um momento de expressão cultural, integração social evalorização das tradições populares. Neste cenário, o Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba destaca-se como uma das mais tradicionais e respeitadas agremiações carnavalescas da cidade de Congonhas, carregando décadas de história e contribuindo significativamente para a identidade cultural local.

A Acadêmicos da Jacuba não é apenas uma escola de samba; é um patrimônio vivo de Congonhas, que envolve gerações de artistas, músicos, artesãos e moradores em um projeto coletivo de criatividade e paixão. Os desfiles da escola são aguardados com grande entusiasmo pelos moradores da cidade.

Nesse sentido, para o carnaval de 2025, a escola planeja realizar um desfile que contemple a história religiosa local, dando enfoque em uma figura religiosa local, mas também evidenciando elementos da história e cultura afro-brasileira. Assim, faz-se necessário a reforma de três (03) carros alegóricos e a construção de dois (02) elementos cenográficos que são de extrema importância para garantir que o Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba continue a desempenhar seu papel como protagonista do carnaval de Congonhas.

Os carros alegóricos são verdadeiras obras de arte que contam histórias, exaltam a cultura e encantam os espectadores. No entanto, as estruturas existentes necessitam de reforma para atender às exigências de segurança e funcionalidade, além de se adaptarem à temática proposta pela Agremiação. Por sua vez, os novos elementos cenográficos vão trazer a inovação e maior impacto visual ao desfile, fazendo-se assim de suma importância.

8 - DIAGNÓSTICO DA REALIDADE

O Carnaval de Congonhas, em Minas Gerais, transcende o caráter de mera festividade, configurando-se como uma manifestação cultural de grande relevância, que promove a integração social e reforça as tradições populares da região. Este evento anual é um marco no calendário cultural da cidade, reunindo várias de pessoas em celebração à criatividade, à música e à identidade local.

Dentro desse contexto, o Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba ocupa um lugar de destaque como uma das mais tradicionais e respeitadas agremiações carnavalescas da cidade. Com décadas de história, a escola desempenhou, por vários anos, um papel essencial na valorização e preservação das expressões culturais locais, carregando consigo a responsabilidade de perpetuar as raízes culturais e promover a união da comunidade.

Após mais de duas décadas de inatividade, o Carnaval de 2024 marcou o ressurgimento da escola, que desfilou mais uma vez na Avenida e foi marcado por uma mistura de emoção e memória. A referida escola pretende desfilar mais uma vez na Avenida no Carnaval da cidade no ano de 2025, porém, realidade atual apresenta desafios que podem comprometem a capacidade da escola de samba em manter a excelência e o impacto de suas apresentações no desfile. A necessidade de recursos financeiros emateriais adequados para areforma eadequação de carros alegóricos efabricação de elementos cenográficos é um ponto central. Esses itens são fundamentais para a criação de um espetáculo que esteja à altura das expectativas da população e que contribua para o fortalecimento da identidade cultural da cidade.

Dessa forma, o presente projeto visa estruturar , construir e ornamentar 03 (três) carros alegóricos e 02 (dois) elementos cenográficos, por meio da aquisição de serviços e materiais necessários, a fim de viabilizar, o desfile da Acadêmicos da Jacuba no Carnaval de Congonhas em 2025. Este esforço está diretamente alinhado ao objetivo de resgatar e valorizar as tradições carnavalescas locais, garantindo que a escola de samba mantenha seu protagonismo e continue a inspirar a comunidade com suas apresentações.

O nexo entre a realidade e as metas a serem atingidas é de realizar atividades que possibilitará não apenas a revitalização da manifestação cultural local, mas também o fortalecimento de laços comunitários e a geração de impactos positivos nos moradores da cidade, turistas e simpatizantes da Escola.

9 - PÚBLICO-ALVO -(DIRETA E INDIRETAMENTE)

Integrantes da Escola Acadêmicos da Jacuba
Profissionais da cultura local
Comunidade local
Comércio local
Comunidade em geral de Congonhas
Turistas e visitantes da região

10-FORMA DE EXECUÇÃO / METODOLOGIA DE TRABALHO

"A metodologia deste projeto baseia-se na reforma e adaptação de carros alegóricos provenientes do carnaval de 2024 para viabilização parcial do carnaval de 2025 por meio de reformas em estruturas metálicas, e madeiras. execução de serviços elétricos, artesanais e de embelezamento essenciais e troca de pneus, bem como a construção de 02 elementos cenográficos. com toda ornamentação conforme sinopse da Escola observância da segurança e responsabilidade em todas as etapas de execução do mesmo, por meio da avaliação inicial (MARCO ZERO), acompanhamento, monitoramento e avaliação, pela equipe gestora do projeto: ordenador, gestor financeiro e gestor administrativo.

Objetivo 1: Reformar e adaptar 03 carros alegóricos para o carnaval de 2025:

Passo 1.1 - Inicialmente será feito uma avaliação , para levantamento das potencialidades das estruturas.

Passo 1.2 - Contratação de Serviço de guincho - empresa especializada para executar remoção dos carros alegóricos.

Passo 1.3 - Comprar todos os materiais necessários, metais, pneus,madeiras,setores de direção dentre outros.

Passo 2 - Construir 02 elementos cenográficos:

Passo 2.1 - Viabilizar os materiais metálicos conforme demanda para soldagem das estruturas dos elementos e serviço de instalação de madeiras e madeirites.

Passo 3 . Viabilizar iluminação dos carros e elementos cenográficos

Passo 3.1 - Será contratado prestação de serviços elétricos/iluminação.

Passo 3.2 - Aquisição de materiais elétricos conforme levantamento e aluguel de geradores.

04 - Viabilizar a ornamentação de 03 carros alegóricos e 02 elementos cenográficos.

Passo 1 - Contratar serviços de decoração/ornamentaçàom e artesanato,conforme objetivos específicos de cada carro/elemento.

Passo 2 - Será contratado serviços de artesão para produção de esculturas.

5 - Monitoramento, Avaliação e Prestação de Contas

O Monitoramento do projeto será por meio dos registros de todas as etapas da execução a partir do Marco Zero, com acompanhamento da equipe gestora do projeto e apresentação dos indicadores gerados e relatório executivo e fotográfico do cumprimento do objeto."

11-ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS E RESULTADOS A SEREM ALCANÇADOS		
OBJETIVO	**ATIVIDADE(S) RESUMO**	**RESULTADOS ESPERADOS**
1: Reformar e adpatar 03 carros alegóricos para o carnaval de 2025	Contratar serviços:em logistica para o transporte dos carros até um galpão. Contratar serviços de soldador. Comprar materias metálicos (perfis, chapa dentre outros). Comprar setor de placas de medeirite e serviço de instalação de madeiras e madeirite. **Obs.: A OSC. oferecerá como contrapartida colocado 01 extintor de incêndio em cada carro, com orientação prévia dos manobristas responsáveis de cada elemento.**	Espera-se produzir um elemento seguro, que sirva de plataforma para os destaques e alegorias conforme planejamento da Escola.
2 - Construir 02 elementos cenográficos:	Contratar serviço de serralheiro/soldador. Comprar matérias metalicos e de madeira.	Espare-se construir o2 elementos eficazes, para receber ornamentação e desta forma enriquecer os efeitos visuais no desfile conforme a sinopse da escola, segundo o enredo atual
3- Viabilizar iluminação carros e elementos cenográficos	Contratar serviços eletricos. Comprar matériais de consumo eletricos (Fios, Lampádas dentro outros) alugar dois geradores de energia.	Espera-se uma iluminação segura e eficaz, que valorize os destaques, adereços e ornamentações comprometida em colocar em evidência por meio da iluminação.a história a ser contada durante o desfile.
4 - Viabilizar a ornamentação de 03 carros alegóricos e 02 elementos cenog´rficos	Contratar serviços de ornamentação/decoração e artesanatos	Espera-se uma ornamentação adequada a cinforme especificidade de cada carro/elemento alegorico da escola para 2025 , bem executada permitindo uma boa leitura do enredo e da história a ser contada na avenida.

Freitas

12- EQUIPE TÉCNICA - CONTRATAÇÃO - PESSOA JURÍDICA/PESSOA FÍSICA (NF-e)				
NOME	**FUNÇÃO NO PROJETO**	**FORMAÇÃO PROFISSIONAL**	**VÍNCULO**	**HORAS SEMANAIS TRABALHADAS**
Á contratar	Coordenador	Segundo Grau Completo	NF-e Prestação de Serviço	20 horas semanais
Á contratar	Gestor financeiro	Ensino Superior Completo em Contabilidade	NF-e Prestação de Serviço	20 horas semanais
Á contratar	Gestor Administrativo	Ensino Superior Completo Serviço Social	NF-e Prestação de Serviço	20 horas semanais
Á contratar	Contabilidade	Ensino Superior Completo em Ciências Contabéis	NF-e Prestação de Serviço	4 horas semanais

13 – AVALIAÇÃO DE RESULTADOS		
OBJETIVOS / METAS (quantitativas e mensuráveis a serem atingidas)	**INDICADORES QUALITATIVOS E QUANTITATIVOS DE RESULTADOS**	**MEIOS DE VERIFICAÇÃO**
01 - Reformar e adpatar carros alegóricos para o carnaval de 2025	Reformar 03 carros alegóricos com segurança, matériais apropriados e de qualidade	Relatório Fotográfico das etapas de execução das atividades e ficha tecnicas dos matériais utilizados
02 - Construir elementos cenográficos	Reformar 02 elementos cenográficos com segurança, matériais apropriados e de qualidade	Relatório Fotográfico das etapas de execução das atividades e ficha tecnicas dos matériais utilizados
03 - Viabilizar iluminação carros e elementos cenográficos	Realizar a iluminação de 03 carros e 02 elementos cenográficos com segurança, matériais apropriados e de qualidade	Relatório Fotográfico das etapas de execução das atividades e ficha tecnicas dos matériais utilizados
04 - Viabilizar a ornamentação de 03 carros alegóricos e 02 elementos cenogárficos	Realizar a ornamentação de 03 carros e 02 elementos cenográficos apropriados e de qualidade .	Relatório fotográfico de todas as etaps da ornamentação

14 - CONOGRAMA DE EXECUÇÃO (META – ETAPA OU FASE)

RESUMO GERAL

META	ETAPA FASE	DESCRIÇÃO DAS METAS E ETAPAS	INDICADOR FÍSICO		DURAÇÃO		TOTAL
			UNID	QUANT	INÍCIO	TÉRMINO	
	1.	Consumo	N.A	N.A	a partir da assinatura do termo	2 meses	40.470.00
	2	Serviços de Terceiros	N.A	N.A	a partir da assinatura do termo	2 meses	R$ 59.530,00
	TOTAL DO PROJETO						**R$ 100.000,00**

15 -PLANO DE APLICAÇÃO DETALHADO DOS RECURSO - MATERIAIS DE CONSUMO

META 1	ETAPA FASE	DESCRIÇÃO DETALHADA	UNID.	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Estruturando os sonhos da Encantada"	Pré-produção	Materiais metalicos e de solda. como perfis. eletrodo. chapa. dentre outros.	Sob demanda	Sob demanda	sob demanda	R$ 4.500.00
	Pré-produção	Material elétricos. como fios. interruptores entre outros.	Sob demanda	sob demanda	sob demanda	R$ 3.000.00
	Pré-produção	Resplendores	Sob demanda	Sob demanda	sob demanda	R$ 6.000.00
	Pré-produção	Materiais para ornamentação dos carros e elementos cenográficos: como tecidos, plumas, buá, penas de acetados, penas, de colas , gramos dentre outros;	Sob demanda	sob demanda	sob demanda	R$ 26.970,00
					SUBTOTAL	**R$ 40.470,00**

16-PLANO DE APLIC. DETALHADO DOS RECURSOS -
SERVIC. DE TERCEIRO - PESSOA FÍS./JURÍDICA)

META 2	ETAPA FASE	DESCRIÇÃO DETALHADA	UNID.	QUANT.	VALOR UNITÁRIO	VALOR TOTAL
Estrut urando os sonhos da Encantad a"	Pré-produção;produção + final	Coordenador	NF	2	R$ 5.000,00	R$ 10.000,00
	Pre-produção;produção + final	Gestor financeiro	NF	2	R$ 5.000,00	10.000,00
	Pre-produção;produção + final	Gestor Administrativo	NF	2	R$ 5.000,00	10.000,00
	Produção + final	Contabilidade	NF	02	R$ 600,00	1.200,00
	Produção	Prestação de serviço de Soldador	NF	01	R$ 6.000,00	6.000,00
	Produção	Prestação de serviço Elétrico	NF	2	R$ 5.000,00	5.000,00
	Produção	Serviço de locação de máquinas Geradores de Energia	NF	04	R$ 257,50	1.030,00
	Produção	Serviço de Transporte (guincho).	NF	1	R$ 1.000,00	1. 000,00
	Produção	Serviço de ornamentação	NF	1	R$ 13.500,00	13.500,00
	Produção	Serviços de instalação de madeiras e madeirites	NF	1	R$ 1.800,00	1.800,00
					SUBTOTAL	**R$ 59.530,00**

16 - PLANO DE APLICAÇÃO – CONCEDENTE

DOTAÇÃO ORÇAMENTÁRIA:	**R$100.000,00**

17 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO – CONCEDENTE

META/ETAPA	jan/25	fev/25	mar/25	abr/25	MAIO/25	jun/25
		100.000,00				
	jul/25	ago/25	set/25	out/25	nov/25	dez/25

18 - DECLARAÇÃO DO PROPONENTE

Declaro, para fim de prova junto ao município de CONGONHAS, para os efeitos e sob as penas da lei, que inexiste qualquer débito em mora ou situação de inadimplência com o Tesouro Municipal ou qualquer órgão ou entidade da Administração Pública Municipal que impeça a transferência de recursos financeiros oriundos de dotação consignada no orçamento do município, na forma deste Plano de Trabalho.

Congonhas, ____/____/_____ Proponente: Grêmio Recreativo Escola de Samba Acadêmicos da Jacuba

Keyla Sherazady Freitas - (Presidente)

19-APROVAÇÃO DO CONTROLE INTERNO DA PREFEITURA DE CONGONHAS

O termo encontra guarida legal:

a) (X) Previsão legal DEFERIDO (X) INDEFERIDO ( )

b) (X) Previsão orçamentária

c) (X) Recursos financeiros

d) (X) Compatibilidade com a LDO

e) (X) Compatibilidade com o PPA

Rosângela Ferreira da Costa Braga
Secretária Municipal de Integridade e Controle Interno

20- APROVAÇÃO PELO CONCEDENTE

☐ DEFERIDO ☐ INDEFERIDO

Anderson Costa Cabido
Prefeito de Congonhas

O (a) Conselho Central Congonhas da Sociedade de São Vicente de Paula, **inscrita no CNPJ nº 19.141.852/0001-27** fundado(a) em 26/01/1996 constituída como associação civil de direito privado, sem fins lucrativos, com duração por tempo indeterminado, conforme objetivos e finalidades no art. 2º, 3º de seu Estatuto.

Destaca-se como objetivo e finalidade desta emenda impositiva a execução do projeto denominado **"Contra as pobrezas agir juntos".**

No caso de celebração de parceria com o(a) **Conselho Central Congonhas da Sociedade de São Vicente de Paula**, o repasse de recursos para contribuição, a fim de atender à EMENDA IMPOSITIVA MUNICIPAL. A Legislação Federal não exige a realização de Chamamento Público, uma vez que a parceria se dará em atendimento à obrigatoriedade de cumprir as emendas impositivas indicadas pela Câmara Municipal.

É o que disciplina a Lei 13.019/2014, conforme transcrito abaixo:

"Art. 29. Os termos de colaboração ou de fomento que envolvam recursos decorrentes de emendas parlamentares às leis orçamentárias anuais e os acordos de cooperação ***serão celebrados sem chamamento público****, exceto, em relação aos acordos de cooperação, quando o objeto envolver a celebração de comodato, doação de bens ou outra forma de compartilhamento de recurso patrimonial, hipótese em que o respectivo chamamento público observará o disposto nesta Lei"*(grifo nosso).

A entidade cumpre a sua finalidade social, e atende aos objetivos de natureza social ou assistencial, contribuindo para o bem-estar da comunidade. O projeto atende ao interesse público.

Assim sendo, justifica-se a celebração de Termo de Fomento, com o(a) **Conselho Central Congonhas da Sociedade de São Vicente de Paula,** inexigindo-se para tanto, a realização do Chamamento Público.

Sem mais.

Congonhas, 30 de abril de 2025.

Geraldo Gilmar Athaydes Seabra
Secretário Municipal de Saúde

Código de Validação: 1003626

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICÍPIO DE CONGONHAS

1º TERMO ADITIVO AO TERMO DE COLABORAÇÃO Nº. 14/2024 PARCERIA QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE CONGONHAS E A CASA DE CONVIVÊNCIA DOM LUCIANO

Partícipes: O MUNICÍPIO DE CONGONHAS, inscrito no CNPJ sob o nº. 16.752.446/0001-02, com sede na praça Presidente Kubitschek, 135, Centro, Congonhas/MG, representado por seu Prefeito, Anderson Costa Cabido, inscrito no RG nº. 4.370.328 e no CPF nº. 813.617.426-15, e pela Secretária Municipal de Desenvolvimento, Assistência Social e Cidadania, Maria de Fátima Lima de Brito Sabará, portadora da Carteira de Identidade nº. M - 7933.048 e do CPF 004.919.566-22 e a **CASA DE CONVIVÊNCIA DOM LUCIANO,** inscrita no CNPJ nº. 17.159.250/0001-71, com sede na rua Santa Catarina, nº118, bairro Cinquentenário, representada por sua Presidente, Geuvania Aparecida Santos Ribeiro, portadora do RG nº. MG 11.228.115 e do CPF nº. 047.547.916-57. Objeto: Alteração de vigência para 31/10/2025, mantendo as demais cláusulas inalteradas. Congonhas, 30 de abril de 2025. Anderson Costa Cabido, Prefeito de Congonhas; Maria de Fátima Lima de Brito Sabará, Secretária Municipal de Desenvolvimento, Assistência Social e Cidadania; Geuvania Aparecida Santos Ribeiro, Casa De Convivência Dom Luciano.

Código de Validação: 1003726

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICÍPIO DE CONGONHAS

TERMO DE APOSTILAMENTO AO TERMO DE FOMENTO Nº. 05/2025, PARCERIA QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE CONGONHAS/MG E O GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA ACADÊMICOS DA JACUBA

Partícipes: O MUNICÍPIO DE CONGONHAS, inscrito no CNPJ sob o nº. 16.752.446/0001-02, com sede na praça Presidente Kubitschek, 135, Centro, Congonhas/MG, representado por seu Prefeito, Anderson Costa Cabido, inscrito no RG nº. 4.370.328 e no CPF nº. 813.617.426-15, e pela Secretária Municipal de Cultura, Patrícia Fernandes Monteiro, portadora do CPF nº. 937.572.206-68 e o **GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA ACADÊMICOS DA JACUBA**, inscrito no CNPJ sob o nº. 09.244.064/0001-02, com sede na Rua Padre Flávio, 132, Alto do Cruzeiro, no município de Congonhas/MG, representado por sua Presidente, Keyla Sherazady Freitas, portadora do RG nº. MG 10.730.343 e do CPF nº. 033.746.516-90. Objeto: Ajuste no plano de trabalho, mantendo as demais cláusulas inalteradas. Congonhas, 30 de abril de 2025. Anderson Costa Cabido, Prefeito de Congonhas; Patrícia Fernandes Monteiro, Secretária Municipal de Cultura; Keyla Sherazady Freitas, Presidente do Grêmio Recreativo Escola De Samba Acadêmicos Da Jacuba.

Código de Validação: 1003826

ESTADO DE MINAS GERAIS
MUNICÍPIO DE CONGONHAS