



Prefeitura Municipal de Roncador

PRAÇA MOYSÉS LUPION, 89 CENTRO

E-MAIL: prefroncador@uol.com.br

RONCADOR - CEP-87320-000 - CAIXA POSTAL : 001 - FONE/FAX: (44) 3575-1222 - PARANÁ

CNPJ - 75.371.401/0001-57

PROJETO DE LEI Nº. 14/2016

SÚMULA: DECLARA DE UTILIDADE PÚBLICA O GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO VESNA DE RONCADOR – ASSOCIAÇÃO VESNA, E DÁ OUTRAS PROVIDÊNCIAS.

A Câmara Municipal aprovou e eu, Prefeita Municipal, sanciono a seguinte **LEI**:

Art. 1º. – Fica declarado de Utilidade Pública, o **GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO VESNA DE RONCADOR – ASSOCIAÇÃO VESNA**, com sede no Município de Roncador – PR, inscrita no CNPJ sob nº. 08.812.564/0001-30, fundado em data de 07 de maio de 2007, através do Estatuto Social.

Parágrafo Único. Ficam assegurados à entidade mencionada no caput, todos os direitos e vantagens da legislação vigente.

Art. 2º. – Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Paço Municipal João Otales Mendes,
Em 08 de junho de 2016.

Marília Perotta Bento Gonçalves
Prefeita Municipal



Prefeitura Municipal de Roncador

PRAÇA MOYSÉS LUPION, 89 CENTRO - E-MAIL: prefroncador@uol.com.br
RONCADOR - CEP-87320-000 - CAIXA POSTAL : 001 - FONE/FAX: (44) 3575-1222 - PARANÁ
CNPJ - 75.371.401/0001-57

PROJETO DE LEI Nº. 014/2016.

JUSTIFICATIVA

Excelentíssimo Senhor Presidente:-
Excelentíssimos Senhores Vereadores:-

Visa a presente propositura, com fundamento no art. 55, XXIX¹ da Lei Orgânica do Município de Roncador, obter a providencial autorização Legislativa, para fim de reconhecer e declarar, em âmbito municipal, o caráter de utilidade pública do GRUPO FOLCLÓRICO UCRANIANO VESNA DE RONCADOR – ASSOCIAÇÃO VESNA, com sede no Município de Roncador – PR, inscrita no CNPJ sob nº. 08.812.564/0001-30, fundado em data de 07 de maio de 2007, através do Estatuto Social.

Embora juridicamente a Entidade supracitada tenha sido fundada em 2007, desde muito antes tem sido notório e digno de louvo o trabalho realizado pela Associação no sentido de difundir a cultura ucraniana em nosso Município, assim como em toda a região.

De acordo com as normas estatutárias da entidade, o objeto da mesma é o de manter as raízes culturais e religiosas dos imigrantes ucranianos que ajudaram a fundar nosso Município, através de suas danças, suas músicas, concebendo espetáculos cênicos e/ou musicais que encantam aos mais diversos e ecléticos públicos, independentemente de sua etnia, sendo, *ipso facto*, reconhecidamente contribuinte com a cultura de nosso povo.

Embora o foco principal da entidade seja tornar viva a cultura ucraniana em nosso Município, não participam do grupo somente pessoas descendentes de ucranianos, posto que junto à entidade abre-se espaço para a participação de qualquer pessoa e de qualquer etnia, daí seu caráter eminentemente sociocultural.

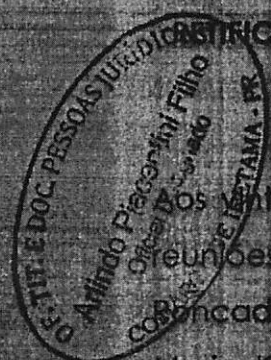
Isto posto, este Executivo elaborou o incluso Projeto de Lei, que ora passa às mãos de Vossa Excelência e Excelentíssimos Pares, para que seja submetido a alta apreciação e deliberação, **EM CARÁTER DE URGÊNCIA/URGENTÍSSIMA**, confiantes em um parecer favorável.

Paço Municipal João Otales Mendes,
Em 08 de junho de 2016.


Marília Perotta Bento Gonçalves
Prefeita Municipal

¹ Art. 55 – Compete privativamente ao Prefeito Municipal:
(...)

XXIX – encaminhar a Câmara Municipal, proposta de concessão de título honorífico à pessoa e ou entidade que tenha reconhecidamente prestado serviço relevante ao Município.



RETIFICAÇÃO DAS ATAS DO DIA 28/01/2015 E DIA 07/02/2015 DA ASSOCIAÇÃO VESNÁ.

Aos vinte e sete dias do mês de maio do ano 2015, na sala de reuniões do escritório de contabilidade Asseconsul na cidade de Roncador - PR, atendendo à convocação feita pelo Presidente Mario Kovalek, consoante disposição estatutária, e sendo que alguns itens constantes nas atas dos dias 28/01/2015 e 07/02/2015 necessitam serem corrigidos e em virtude das alterações quanto ao CNPJ da Associação deve-se retificar as seguintes alterações. Onde constava Nome Grupo Vesná retifica-se passando a ler Grupo Folclórico Ucraniano Vesná da Roncador, Inscrito no CPNJ nº 08.812.564/0001-30, tendo solicitada e acatada a mudança do nome passando a ser Associação Vesná. Quanto ao número do CPF do Presidente onde constava o nº 773.346.089-68 retifica-se passando a ler 173.346.089-68. Quanto a Eleição da nova diretoria a mesma se deu de acordo com o Estatuto vigente através de eleição sendo a composição restando da seguinte formação: Presidente Mario Kovalek CPF 173.346.089-68; Vice-Presidente Ilizeu Puretz CPF 635.696.129-53; 1º Secretário Tatiana Tereza Krisanovski CPF 055.586.569-05; 2º Secretário Lucília Pereira CPF 896.301.496-72; 1º Tesoureiro Paulo Salkovski CPF 028.456.929-19; 2º Tesoureiro Paulina Gluchak CPF 562.879.175-20; Conselheiro Jorge Tollm 433.903.909-87; Conselheiro Eugenio Orestes Onesko CPF 041.592.849-49; Conselheiro Boris Reiva CPF 021.431.659-94. Desta forma restam retificadas as informações acima em conformidade com as solicitações requeridas. Nada mais havendo a tratar, a

ATA E TERMO DE POSSE DA DIRETORIA DA ASSOCIAÇÃO VESNÁ

Aos dezoito dias do mês de fevereiro do ano 2016, na sala de reuniões na Escola Nossa Senhora das Graças na cidade de Roncador - PR, atendendo à convocação feita pela Diretoria através de publicação, consoante disposição estatutária, em cumprimento ao disposto no Edital de Convocação em anexo, reuniram-se os associados da Associação às vinte e trinta horas, sendo aberta a reunião pelo Presidente Mario Kovalek e neste ato empossou a nova diretoria para o ano que se inicia nesta data, assim constituída:

Diretoria

Presidente: Mario Kovalek - CPF 773.346.089-68

Vice Presidente: Jorge Tolim: CPF 433.903.909-87

1º Secretário: Dalana Tereza Krisanoveski - CPF 055.586.569-05

2º Secretário: Maria Cristina Bednarczuk - CPF 606.106.389-04

1º Tesoureiro: Paulo Salkovski - CPF 028.456.929-19

2º Tesoureiro: Paulina Gluchak - CPF 562.879.179-20

Conselho Deliberativo

Ilizeu Puretz - CPF 635.696.129-53

Eugenio Orestes Onesko: CPF 041.592.849-49

Bores Retkva: CPF 021.431.659-94

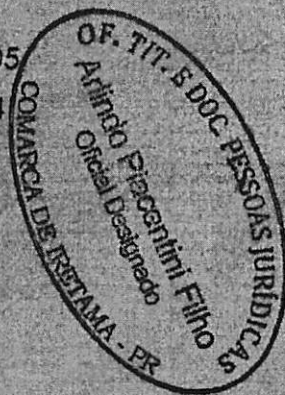
Nada mais havendo a tratar, a Presidente da Comissão agradeceu as presenças e deu por encerrada a sessão e eu Dalana Tereza Krisanoveski, secretária, lavrei a presente ata que após lida e achada conforme, vai devidamente assinada pela Presidente da Comissão, por mim, pelos membros eleitos e empossados e pelos associados ainda presentes.

Mario Kovalek
Presidente

Mario Kovalek - CPF 773.346.089-68

Jorge Tolim
Vice Presidente

Jorge Tolim - CPF 433.903.909-87





Comprovante de Inscrição e de Situação Cadastral

Contribuinte,

Confira os dados de Identificação da Pessoa Jurídica e, se houver qualquer divergência, providencie junto à RFB a sua atualização cadastral.

		REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL	
CADASTRO NACIONAL DA PESSOA JURÍDICA			
NÚMERO DE INSCRIÇÃO 08.812.564/0001-30 MATRIZ	COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO E DE SITUAÇÃO CADASTRAL		DATA DE ABERTURA 07/05/2007
NOME EMPRESARIAL ASSOCIACAO VESNA			
TÍTULO DO ESTABELECIMENTO (NOME DE FANTASIA) VESNA			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE ECONÔMICA PRINCIPAL 94.93-6-00 - Atividades de organizações associativas ligadas à cultura e à arte			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES ECONÔMICAS SECUNDÁRIAS 90.01-9-03 - Produção de espetáculos de dança			
CÓDIGO E DESCRIÇÃO DA NATUREZA JURÍDICA 399-9 - ASSOCIACAO PRIVADA			
LOGRADOURO AV SANTO ANTONIO	NÚMERO 815	COMPLEMENTO	
CEP 87.320-000	BAIRRO/DISTRITO CENTRO	MUNICÍPIO RONCADOR	UF PR
ENDEREÇO ELETRÔNICO		TELEFONE (44) 3575-1373	
ENTE FEDERATIVO RESPONSÁVEL (EFR) *****			
SITUAÇÃO CADASTRAL ATIVA		DATA DA SITUAÇÃO CADASTRAL 07/05/2007	
MOTIVO DE SITUAÇÃO CADASTRAL			
SITUAÇÃO ESPECIAL *****		DATA DA SITUAÇÃO ESPECIAL *****	

Aprovado pela Instrução Normativa RFB nº 1.470, de 30 de maio de 2014.

Emitido no dia 17/05/2016 às 15:32:38 (data e hora de Brasília).

Página: 1/1

Consulta QSA / Capital Social

Voltar



Tribunal de Contas do Estado do Paraná

Certidão Liberatória

ASSOCIAÇÃO VESNA

CNPJ Nº: 08.812.564/0001-30

FINALIDADE DA CERTIDÃO: RECEBIMENTO DE RECURSOS PÚBLICOS, MEDIANTE CONVÊNIO, TERMO DE PARCERIA, CONTRATO DE GESTÃO OU INSTRUMENTO CONGÊNERE

É CERTIFICADO, NA FORMA DO ART. 95, DA LEI COMPLEMENTAR ESTADUAL Nº 113, DE 15/12/2005, E DOS ARTS. 289 E SEQUINTE DO REGIMENTO INTERNO DO TRIBUNAL DE CONTAS, QUE O ASSOCIAÇÃO VESNA ESTÁ EM SITUAÇÃO REGULAR PARA RECEBIMENTO DE RECURSOS PÚBLICOS.

VALIDADE: CERTIDÃO VÁLIDA ATÉ O DIA 17/07/2016, MEDIANTE AUTENTICAÇÃO VIA INTERNET EM WWW.TCE.PR.GOV.BR.

CERTIDÃO EXPEDIDA COM BASE NA INSTRUÇÃO NORMATIVA 68/2012.



Tribunal de Contas do
Estado do Paraná

Código de controle 4510.DIQZ.6515
Emitida em 18/05/2016 às 14:14:41

Dados transmitidos de forma segura.



MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ASSOCIACAO VESNA
CNPJ: 08.812.564/0001-30

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão é válida para o estabelecimento matriz e suas filiais e, no caso de ente federativo, para todos os órgãos e fundos públicos da administração direta a ele vinculados. Refere-se à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <<http://www.receita.fazenda.gov.br>> ou <<http://www.pgfn.fazenda.gov.br>>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 02/10/2014.
Emitida às 12:26:29 do dia 11/02/2016 <hora e data de Brasília>.
Válida até 09/08/2016.

Código de controle da certidão: **5304.8570.9266.BFB5**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.



capital. Todas as atividades serão gratuitas. **DESCOBRINDO PLATFET** é um espetáculo de dança contemporânea para crianças. A Oficina **BRINCANDO DE DANÇAR** estimula sensibilizar o público infantil de forma lúdica, transformando brincadeiras em movimentos de dança. O **Flash mob** tem o intuito de causar uma mobilização artística, surpreender e interagir com o público local.

153732 - CULTURA UCRÂNIANA EM MOVIMENTO ASSOCIAÇÃO VESNA

CNPJ/CPF: 08.122.564/0001-30

Processo: 01400044048201574

Cidade: Roraima - RR

Valor Aprovado: R\$ 275.882,64

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: Implantação do Projeto "Cultura Ucraniana em Movimento", que visa o atendimento em oficinas práticas e técnicas de Artes Cênicas e Músicas Folclóricas da cultura ucraniana, atendendo de forma gratuita 150 pessoas de diversas camadas sociais do município de Roraima por um período de 12 meses, tendo como produto cultural resultante a realização de 04 Espetáculos Cênicos-Musicais literários, com público aproximado de 4.000 pessoas.

159359 - FESTIVAL DE TEATRO INFANTIL BRINQUE - FOLCLORE DO BRASIL

MONTENEGRO PENSAMENTO CRIATIVO PRODUÇÕES & EVENTOS LTDA

CNPJ/CPF: 12.932.765/0001-49

Processo: 01400069793201526

Cidade: Curitiba - PR

Valor Aprovado: R\$ 788.000,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: Como a proposta de realizar a terceira edição do Festival de Teatro Infantil Brinque, sob a temática "Folclore do Brasil", o projeto segue em continuidade ao trabalho de formação de plateia desenvolvido ao longo das duas primeiras edições, fomento das produções artísticas locais, além de contribuir para a difusão da cultura popular por meio de linguagens cênicas fundamentadas em práticas do universo infantil. O projeto contempla a produção de cinco espetáculos em criações inéditas de profissionais de teatro de Curitiba, com tradição e excelência em pesquisa e realização de peças direcionadas para crianças.

159370 - PINHÃO NATIVISTA FESTIVAL

Mário Sérgio Arruda Antunes ME

CNPJ/CPF: 11.459.100/0001-05

Processo: 01400069806201567

Cidade: Lages - SC

Valor Aprovado: R\$ 585.200,28

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 30/07/2016

Resumo do Projeto: O PINHÃO NATIVISTA FESTIVAL? é um evento de PRESERVAÇÃO DO PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL regional do Sul do Brasil, que envolve o Folclore e a Tradição através da dança, da declamação e da música. O Festival que será realizado durante a Festa Nacional do Pinhão do ano de 2016, em Lages - SC. Serão desenvolvidas competições nas modalidades Dança e Instrumental de gaitas e violões. Isto em 4 categorias: Mirim, Juvenil, adulto e veterano. O Festival também contempla uma Mostra de Projeto Folclórico de Dança com Grupos de renome no cenário da dança. Serão em torno de 40 grupos e aproximadamente 1000 participantes que estarão em palco, em dois dias de evento.

159633 - Temporada de Teatro Familiar da Arena Cultural do Parque Zoológico de São Paulo

VIACULTURA PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS, TEATRAIS, PROJETOS CULTURAIS E AGENCIAMENTOS LTDA - ME

CNPJ/CPF: 10.245.733/0001-40

Processo: 0140070160201561

Cidade: São Paulo - SP

Valor Aprovado: R\$ 886.039,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: Temporada de Teatro Familiar da Arena Cultural do Parque Zoológico de São Paulo. A programação está baseada em apresentações de quatro espetáculos de teatro familiar produzidos por companhias de teatro consagradas. Os espetáculos apresentam personagens e conteúdos focados na preservação da fauna, da flora e recursos hídricos; meio ambiente; folclore; canções populares; palhaços; alimentação saudável e responsabilidade social. Cada espetáculo realizará um mínimo de 24 apresentações. Público alvo: Infantil e familiar que visita o ZOO nos finais de semana e feriados. Apresentações: Serão aos sábados, domingos e feriados. Início da temporada em 6 de fevereiro de 2016 e poderá se estender até 29 de janeiro de 2017, conforme a disponibilidade do teatro.

ÁREA: 3 MÚSICA (Artigo 18, § 1º)

158790 - 1º Festival de Música Instrumental da Ilha de Paqueta UMA FESTA PARA ANACLETO DE MEDEIROS

Júlia Menna Barreto Produções Culturais

CNPJ/CPF: 21.374.073/0001-13

Processo: 01400069793201591

Cidade: Rio de Janeiro - RJ

Valor Aprovado: R\$ 450.770,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 30/11/2016

Resumo do Projeto: Este projeto, propõe-se a realização do primeiro Festival de Música Instrumental na Ilha de Paqueta tendo como homenageado o maestro e compositor brasileiro Anacleto de Medeiros, iniciando as comemorações para os 150 anos de nascimento do homenageado que acontecerá em 2016. Será um festival de música instrumental na Ilha de Paqueta, bairro da cidade Rio de Janeiro. Serão realizados 4 shows e 1 oficina por dia em um final de semana previstos para os dias 15 e 16 de outubro de 2016. A curadoria do festival está a cargo dos músicos e compositores: Pedro Amorim e Itamar Assis.

158862 - 2º PIANO PARA TODOS DELPHOS SOLUCOES CULTURAIS LTDA

CNPJ/CPF: 15.492.579/0001-24

Processo: 01400068033201500

Cidade: Rio de Janeiro - RJ

Valor Aprovado: R\$ 478.190,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: Realização da segunda edição do projeto Piano para Todos que terá como pianista convidada Fany Solter. A turnê será realizada em seis cidades brasileiras. Além dos recitais, serão ministradas masterclasses.

158729 - Atrações Culturais da Festa da Uva de Jundiá SILVA & FARCI LTDA

CNPJ/CPF: 18.697.693/0001-89

Processo: 01400062740201584

Cidade: Valinhos - SP

Valor Aprovado: R\$ 786.412,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: Realização de apresentações de teatro infantil, dança, performances circenses, coral, música instrumental e erudita, além das exposições de artes visuais na cidade de Jundiá, no período de 14 a 31 de janeiro de 2016, no Parque Comendador Antônio Carbonari, o Parque da Uva, com a principal proposta de desenvolver e fortalecer a cultura, valorizando os artistas locais e regionais, oferecendo para a sociedade local e turistas ações culturais que contribuam para o engrandecimento da cultura local e elevando a auto estima dos participantes, da comunidade e do público em geral.

159382 - BANDA TRICORDIANA 2016 Cedros Produções Artísticas Ltda

CNPJ/CPF: 04.134.274/0001-24

Processo: 01400069818201591

Cidade: Três Corações - MG

Valor Aprovado: R\$ 472.000,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: Ministrar um curso para instrumentistas de banda para menores carentes, fazendo a sua inscrição social através de atividades musicais. Em paralelo ao aprendizado, os menores se apresentarão pelas escolas e praças da região de Três Corações.

159558 - Caminhos Musicais CENTRO EDUCACIONAL DA JUVENTUDE PADRE

JOÃO PIAMARTA

CNPJ/CPF: 07.355.100/0001-80

Processo: 01400070039201539

Cidade: Fortaleza - CE

Valor Aprovado: R\$ 385.388,36

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: Apoio às atividades da Banda de Música Juvenil Dona Luiza Távora, do Centro Educacional da Juventude Padre João Piamarta, para continuidade dos cursos de Teoria Musical, Prática Instrumental e Prática de Conjunto. Os cursos são voltados ao aprendizado e profissionalização na área Musical, beneficiando crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade e risco social na faixa etária de 10 a 18 anos, moradores das periferias de Fortaleza.

1510969 - PROGRAMAÇÃO VIRTUOSI Virtuosi Sociedade Artística Ltda

CNPJ/CPF: 05.822.512/0001-57

Processo: 01400079724201521

Cidade: Jabotão dos Guararapes - PE

Valor Aprovado: R\$ 1.607.200,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: O projeto consiste na realização de diferentes eventos de música clássica. Entre eles estão: Virtuosi Brasil, Gravata, Belo Jardim, Sécuro XXI, Jovem e Internacional. Os festivais se dividem em várias edições do nordeste taxi como Recife, Gravata, Belo Jardim, Olinda, João Pessoa, etc podendo acrescentar outras cidades brasileiras e/ou países da América do Sul. Durante o Virtuosi Internacional serão realizados eventos em escolas públicas e comunidades da periferia do Recife. O Jovem será um festival dedicado à nova geração de musicistas. O Virtuosi é a instituição privada que mantém uma programação de música clássica de qualidade com a realização de 50 concertos com mais de 100 artistas nacionais e internacionais atendendo a mais de 40 mil pessoas/ano. Os festivais objetivam formação e capacitação de músicos, formação de plateia, divulgação da música nacional e internacional, música contemporânea, música feita por jovens, palestras, master classes, concertos de câmara, recitais e sinfônicos.

159377 - Projeto Pê na Grama

André Duarte Oliveira Bastos

CNPJ/CPF: 395.013.928-13

Processo: 01400069813201569

Cidade: São Paulo - SP

Valor Aprovado: R\$ 581.550,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: O projeto Pê na Grama pretende realizar 06 shows no estado de São Paulo incluindo a capital, grupos de músicos instrumentistas convidados para um público predominantemente jovem. O tema será a cultura da residência. Terá a apresentação de conjunto de música instrumental utilizando tambores e ritmos que se mesclam com o trabalho dos grupos de danças.

158907 - Sinfonize Convida ALFA PRODUCOES CULTURAIS LTDA EPP

CNPJ/CPF: 10.361.232/0001-29

Processo: 01400068105201519

Cidade: Campinas - SP

Valor Aprovado: R\$ 1.441.000,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/08/2016

Resumo do Projeto: O presente projeto prevê a formação de uma orquestra de convidados, músicos de todo o Brasil que realizarão quatro concertos com a participação especial de artistas de renome da música brasileira nas cidades de Itapira/SP, Águas de Lindóia/SP, Serra Negra/SP e São Paulo/SP. Todas as apresentações serão gratuitas. Espera-se atingir um público de aproximadamente 4 mil pessoas.

ÁREA: 4 ARTES VISUAIS (Artigo 18, § 1º)

1511077 - ANARRIE, exposição de trajes juninos MB Empreendimentos e Logística LTDA

CNPJ/CPF: 19.795.694/0001-29

Processo: 01400079832201501

Cidade: Belo Jardim - PE

Valor Aprovado: R\$ 943.080,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 16/07/2016

Resumo do Projeto: Realizar uma Exposição de figurinos de quadrilha da década de 80 até os dias atuais, na cidade de Campina Grande. Desta forma, conteremos a história das Quadrilhas e suas alterações ao longo do tempo, explicando o significado de cada personagem representado por seu traje e sua representação no cenário das quadrilhas nordestinas.

159499 - Centro Histórico 360

PARAHYBOLICA AGENCIA E PRODUCAO CULTURAL

EIRELI - ME

CNPJ/CPF: 20.306.831/0001-01

Processo: 01400069973201516

Cidade: João Pessoa - PB

Valor Aprovado: R\$ 1.425.844,12

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: O projeto "Centro Histórico 360" realizará uma Exposição de Arte Visual em suporte digital, onde serão apresentadas Tours Virtuais de locais que compõe o patrimônio histórico, cultural, paisagístico e arquitetônico do centro da cidade do Rio de Janeiro. Utilizando-se de totens digitais interativos, esta exposição terá uma duração de 05 meses, sendo 01 mês em uma galeria de arte e 04 meses circulando entre escolas, centros culturais, locais públicos etc. Os Tours Virtuais serão disponibilizados também em um portal na internet, o que ampliará significativamente a repercussão deste projeto no Brasil e no mundo. Serão realizadas ainda ações de promoção nas redes sociais, em eventos culturais e esportivos, além de ações educativas em escolas e centros culturais.

159437 - VIRADA SUSTENTAVEL

Instituto Virada Sustentável

CNPJ/CPF: 22.870.955/0001-32

Processo: 01400069900201516

Cidade: São Paulo - SP

Valor Aprovado: R\$ 1.672.000,00

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: O Objetivo deste projeto é realizar nas cidades do Rio de Janeiro, Manaus e São Paulo uma edição da Virada Sustentável, evento que em São Paulo já está na sua sexta edição e em 2015 teve sua estreia em Manaus, este projeto contempla apresentações teatrais, circenses, teatro de fantoches, contação de histórias, show musical, exposições de artes visuais, as intervenções acontecem em diversos pontos da cidade visando conscientizar a população sobre diversos temas da sustentabilidade. Os artistas serão escolhidos por meio do edital aberto aos artistas de forma geral e gratuita, garantindo a democratização da participação dos artistas ainda não reconhecidos pelo grande público.

ÁREA: 6 HUMANIDADES (Artigo 18, § 1º)

1511199 - Spikeboy e a Liga da Natureza

NAIA PROJETOS E RESPONSABILIDADE SOCIAL LTDA - EPP

CNPJ/CPF: 06.151.097/0001-10

Processo: 0140007982201518

Cidade: Belo Horizonte - MG

Valor Aprovado: R\$ 831.004,22

Prazo de Captação: 06/04/2016 a 31/12/2016

Resumo do Projeto: O presente projeto pretende publicar um livro intitulado "Spikeboy e a Liga da Natureza", com o objetivo de valorizar, difundir e estimular a leitura no segmento infantil (4 a 10 anos). Por meio dos recursos artísticos, lúdicos e narrativos o livro trabalhará temas culturais e educacionais relacionados à natureza, ao meio ambiente, sustentabilidade e à preservação do patrimônio artístico, cultural e natural, além de línguas voltadas de cidadania. Ademais, realizaremos a circulação e divulgação por escolas da rede pública em várias cidades do interior do Brasil, cujos índices de desenvolvimento educacionais sejam baixos, de forma a estimularmos a criatividade e o interesse e o cuidado por fenômenos da natureza e ações do homem que acontecem ao seu redor e que podem prejudicar a vida e a saúde das pessoas. Faremos inclusive um concurso de redação e de desenho para que as melhores criações sejam reconhecidas.

PORTARIA Nº 181, DE 5 DE ABRIL DE 2016

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA - SUBSTITUTO, no uso de suas atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 77 de 18 de fevereiro de 2015 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art. 1º - Prorrogar o prazo de captação de recursos do(s) projeto(s) cultural(is), relacionado(s) no(s) anexo(s) desta Portaria, para o(s) qual(is) o(s) proponente(s) fica(m) autorizado(s) a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, na forma prevista no § 1º do Artigo 18 e no Artigo 26 da Lei n.º 8.313, de 23 de dezembro de 1991, alterada pela Lei n.º 9.874, de 23 de novembro de 1999.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

RAPHAEL VALADARES ALVES

PROPONENTE:	Grupo Folclórico Ucrâniano Vesna de Roncador
PROJETO:	Cultura Ucrâniana em Movimento
ÁREA:	Artes Cênicas
SEGMENTO:	Dança e Música
AGÊNCIA BANCO DO BRASIL:	2553

RESUMO: Implantação do Projeto “Cultura Ucrâniana em Movimento”, que visa o atendimento em oficinas práticas e teóricas de Artes Cênicas e Músicas Folclóricas da cultura ucraniana, atendendo de forma gratuita **150 pessoas** de diversas camadas sociais do município de Roncador por um período de 12 meses, tendo como produto cultural resultante a realização de 04 Espetáculos Cênico-Musicais Itinerantes, com público aproximado de 4.000 pessoas.

OBJETIVOS:

- Promover um amplo diálogo com estudantes e comunidade como um todo, para que percebam a importância da dança e na formação do indivíduo, assim como mantermos vivas as tradições ucranianas em nossa sociedade;
- Incentivar o fortalecimento das atividades culturais no município de Roncador e região, através da qualificação de mão-de-obra técnica na área de produção de espetáculos de dança e música, notadamente votada a espetáculos cênico-culturais da cultura ucraniana;
- Proporcionar meios de conscientizar-se sobre a importância da disciplina individual e coletiva no desenvolvimento da personalidade do aluno e os resultados técnicos e artísticos obtidos por este trabalho de conscientização para a disciplina da Dança e da Música;
- Possibilitar a interatividade entre indivíduos de diferentes etnias e classes sociais, para que através da dança e da música ucraniana, seja descoberto o grande valor da sensibilidade humana;

- Ensaios do grupo com coreógrafos e músicos convidados, de grande expressão no cenário da dança e da música ucraniana, valorizando os movimentos da dança e a estética musical para a presente Proposta;
- Promover o intercâmbio cultural com grandes nomes da Dança e da Música Ucraniana, através da participação em eventos folclóricos do gênero, realizados em diversos municípios do Estado e do Brasil;
- Realização de 04 espetáculos Cênico-Musicais Itinerantes, como forma de demonstrar à sociedade como um todo, o produto cultural resultante do presente Projeto.

JUSTIFICATIVA:

No Brasil, os ucranianos chegam no mesmo período das grandes imigrações europeias - final do século XIX, após a abolição da escravatura. Inicialmente vindos das regiões da Galícia e Bukovina, estima-se que aproximadamente cinco mil famílias de agricultores aportaram no Brasil entre os anos de 1.895 e 1.896, sendo que entre o período de 1.897 a 1.907, registra-se aproximadamente a chegada de cem mil famílias, sendo que os principais motivos destas imigrações eram por razões sociais e econômicas. A partir de 1.917 até meados 1.945 e por razões mais especificamente políticas, houve uma nova onda de imigração, desta vez, constituída por maciçamente por operários, militares, ex-prisioneiros de guerra e refugiados políticos.

Esta breve incursão histórica acerca da imigração ucraniana, nos dá uma base da importância da contribuição econômica e histórica deste povo do desenvolvimento social, econômico e cultural do estado do Paraná, que estima-se em aproximadamente em 300.000 ucranianos no Estado.

Com o objetivo de manterem suas raízes culturais e religiosas, os imigrantes ucranianos desde logo fundaram organizações educacionais e de cultura. Em 1913 eram mais de 32 entidades organizadas e atualmente perduram sociedades culturais, educacionais e religiosas. Estima-se 264 igrejas que com suas cúpulas e ícones bizantinos marcam a paisagem urbana e rural do sul do Brasil onde várias delas já tombadas pelo patrimônio histórico e cultural.

Formalizado juridicamente no ano de 2007, o Grupo Folclórico Ucraniano Vesná de Roncador, procura manter viva as raízes culturais de seu povo através de suas danças e suas músicas, concebendo espetáculos cênico-musicais que encantam aos mais diversos e ecléticos públicos, independente de sua etnia, aproximando culturas e proporcionando o intercâmbio de conhecimentos em participações em Festivais do gênero.

À medida que se procura estabelecer novas conexões e contatos com o amadurecimento técnico e artístico do grupo, necessidades emergem para que tais demandas sejam atendidas. Dentre elas, destacamos a necessidade contínua de atividades pedagógicas práticas e teóricas ininterruptas para

alunos do Grupo Cênico e do Grupo Vocal que integram o espetáculo. A contratação de professores especializados para estas atividades poderá contribuir na especialização e aperfeiçoamento dos integrantes do Grupo Folclórico Vesná, colocando-os na vanguarda acerca dos estudos e técnicas que possibilitem o aprendizado e de técnicas com maior facilidade e que se traduzirão em forma de espetáculo. Outro aspecto considerado de relevada importância, é a possibilidade de confecção de figurinos ricamente bordados e com cores vibrantes – que traduzem fielmente a alegria cultura ucraniana, além da concepção de cenários para os espetáculos integrantes do Projeto.

Os espetáculos a serem realizados no Projeto “Cultura Ucraniana em Movimento”, visam propagar o espírito cultural desta etnia através de um programa estilizado mesclando-se música, folclore e danças baseadas nas crendices, histórias e fatos de um povo que interage e enriquece também a cultura brasileira através de um processo de intercâmbio de conhecimentos permanente.

“Cultura Ucraniana em Movimento”, é resultado de pesquisa de produtores culturais da região oeste do Paraná, mais especificamente do município de Roncador, que reunirá de um lado, a Música e de outro, a Dança, pois, além das oficinas práticas e teóricas previstas, o Projeto culminará com apresentações itinerantes abertas ao público em geral, fomentando a formação de plateias e divulgando a riqueza da cultura ucraniana aos mais diversos tipos de públicos.

ACESSIBILIDADE:

Para a garantia de proporcionar o acesso à Programação Artística do evento, assim como às aulas práticas e teóricas do Projeto, serão tomadas as seguintes medidas:

- Rampa de acesso;
- Banheiros adaptados;
- Reserva de assentos especiais para idosos, gestantes e portadores de necessidades especiais.

PLANO DE DISTRIBUIÇÃO GRATUITA

- Oficinas de Dança e Música

DESTINAÇÃO	QTDE.
Patrocinadores	15
Escolas Públicas	15
Sociedade em Geral	120
TOTAL DE CONVITES	150

- Espetáculos

DESTINAÇÃO	QTDE.
Patrocinadores	400
Escolas Públicas	200
População de Baixa Renda	200
Sociedade em Geral, mediante retirada antecipada	3.200
TOTAL DE CONVITES	4.000

MEDIDAS DE DEMOCRATIZAÇÃO DE ACESSO

Em atendimento ao Artigo 30 da Instrução Normativa nº 1 de 2013, nós do Grupo Vesná informamos que serão atendidas todas as medidas que possam ser tomadas a fim de garantir a maior democratização de acesso possível ao Projeto, como:

- Disponibilização na internet de todo o conteúdo do Projeto, afim de que a maior parte da população possa visualizar os objetos do Projeto;
- Será permitida a captação de imagens por emissoras públicas de televisão para que os conteúdos do Projeto possam ser veiculados;
- Outras medidas a serem estudadas de acordo com a realidade do Projeto e necessidade do público alvo, medidas essas a serem apreciadas por este conceituado Ministério.

ETAPAS DE TRABALHO:

Lançamento do Projeto: Evento a ser realizado será aberto à comunidade em geral, escolas e empresas. Organização e realização 60 dias.

Captação de Recursos: Apresentação das propostas de patrocínio a empresas e pessoas físicas com interesse em patrocinar o Projeto através da Lei Federal de Incentivo à Cultura. Duração: 12 meses.

Provisão de Cachês de Profissionais: Remuneração em conformidade com o Cronograma Físico e Financeiro do Projeto. Duração: 12 meses.

Realização do Evento: Oficinas práticas e teóricas realizadas durante todo o período de desenvolvimento do Projeto, com conteúdo apresentado em seu Projeto Pedagógico anexado ao processo. Duração: 12 meses.

Produção, Distribuição de Material Gráfico e de Convites: Os materiais serão produzidos em conformidade com a Identidade Visual do Ministério da Cultura e sua distribuição obedecerá criteriosamente ao Plano de Distribuição apresentado no ato da inscrição do Projeto. Período: 90 dias, entre criação e distribuição.

Realização do Evento: Realização de 04 espetáculos itinerantes abertos à sociedade em geral, sempre com acesso gratuito. Estimativa entre organização e concepção: 06 meses.

Relatórios Finais: Junção de todos os materiais impressos, fotográficos, videográficos, matérias jornalísticas e demais meios de divulgação do Projeto, para montagem de clipping do Projeto. Duração: 30 dias.

Prestação de Contas: A ser realizada em conformidade com as diretrizes do Ministério da Cultura. Duração 30 dias após o término do evento.

CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO

Junho de 2015 a Julho de 2016

ATIVIDADE	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL
Lançamento do Projeto														
Captação de Recursos														
Ensaaios individuais e coletivos														
Remuneração de Profissionais														
Produção de cenários e figurinos														
Impressão Materiais Gráficos														
Realização de Espetáculos Itinerantes														
Registros Foto/Vídeo														
Relatórios Finais														
Prestação de Contas.														

SINOPSE DA OBRA:

Não aplicável ao presente Projeto.

IMPACTO AMBIENTAL:

Para a realização do projeto, os locais de performances tanto para os locais onde serão realizadas as aulas práticas e teóricas, os mesmos serão devidamente providos de mecanismos que minimizam todo e qualquer ruído que possa causar qualquer agente poluidor sonoro nocivo à saúde, dos quais entendemos:

1. Ruído com intensidade de até 55 dB não causa nenhum problema.
2. Ruídos de 56 dB a 75 dB pode incomodar, embora sem causar malefícios à saúde.

PARA A REALIZAÇÃO DOS ESPETÁCULOS ITINERANTES

Será contratada empresa de sonorização especializada em eventos e que seja ambientalmente comprometida com a emissão da intensidade sonora não nociva à saúde. Procuraremos sempre garantir o sucesso das performances culturais desde que não seja em detrimento de danos ambientais nocivos à natureza e ao homem.

COLETA SELETIVA PÓS-EVENTO:

Será contratada Cooperativa de Recicladores visando coletar, após o evento, o lixo reciclado resultante da atividade. Condições de contratação:

- Entende-se por associações e cooperativas de catadores de materiais recicláveis, toda entidade sem fins lucrativos cujo estatuto interno conste essa finalidade e os registros junto aos órgãos competentes tenham como atividade principal tal finalidade.
- O Grupo Vesna deverá conceder todas as condições adequadas à realização dos trabalhos, bem como a devida identificação da associação ou cooperativa, proporcionar a identificação dos mesmos

como sendo pessoal de apoio ao evento, garantir a entrada e permanência dos mesmos ao local do evento.

- A associação ou cooperativa de catadores de materiais recicláveis contratada pela organizadora do evento deverá, ao final do evento, realizar a entrega dos trabalhos que serão devidamente conferidos e aceitos pelo Proponente.
- Fica estabelecido que não havendo interesse ou disponibilidade de associação ou cooperativa de catadores de materiais recicláveis, o Proponente poderá realizar a contratação de empresa especializada.
- As associações e cooperativas de catadores de materiais recicláveis, para estarem aptas a serem contratadas para a realização dos trabalhos constantes, deverão estar devidamente regularizadas junto ao município, não havendo impedimentos de ordem judicial ou fiscal, cabendo ainda por opção do Proponente solicitar anuência da secretaria municipal de Meio Ambiente, sobre a efetividade e legalidade da mesma.

ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS DO PRODUTO:

- **Especificações Técnicas:** Não aplicável ao Projeto.

OUTRAS INFORMAÇÕES:

- **Destinação do Bem Patrimonial Adquirido:**

Conforme Paragrafo Único do Artigo Trigésimo Terceiro do Estatuto Social do Grupo Vesna, todos os bens patrimoniais adquiridos, em caso de dissolução da Entidade, serão destinados à Paróquia São Nicolau de Roncador.