REQUERIMENTO Nº 13 /2024

Fundada em 22 de janeiro de 1532, São Vicente tornou-se município em 29 de outubro de 1700, Comarca em 23 de setembro de 1961 e Estância Balneária em 7 de julho de 1977. A cidade de São Vicente possui títulos de Cidade Monumento da História Pátria e Cellula Mater da Nacionalidade, sendo reconhecidamente a primeira cidade (ou vila) organizada do Brasil. Além disso, é o Berço da Democracia Americana, por ter constituído a Primeira Câmara Municipal das Três Américas.

Parte dessa história é relatada de forma teatral no espetáculo Encenação da Fundação da Vila de São Vicente, que reconta a história da fundação da primeira vila organizada do Brasil. A primeira apresentação do espetáculo ocorreu em janeiro de 1982 em um pequeno cercado na praia do Gonzaguinha, organizado à época por voluntários da comunidade local que se reuniam durante o dia para comemorar o aniversário da cidade.

Pela importância histórica de São Vicente, com o passar dos anos o tradicional espetáculo ganhou repercussão, sendo apontado pelo Guinness Book - Livro dos Recordes como o maior espetáculo em areia de praia do mundo. Por várias edições, o espetáculo já contou com arena cercada por arquibancadas que comportavam 10 mil espectadores por dia de evento. Outros números também impressionam: 3 mil peças de figurino, 300 objetos cenográficos, 1500 m^2 de camarins e mais de 2500 pessoas envolvidas na produção e bastidores.

A característica principal do evento é a participação de atores/atrizes voluntários da comunidade vicentina e de toda a região, que interpretam personagens de época: índios, nobres, religiosos, portugueses e outros, transformando os cidadãos vicentinos em verdadeiros conhecedores e defensores de sua própria história, despertando o sentimento de pertencimento e protagonismo do indivíduo, em que o cidadão, artista ou espectador assume o papel de fazedor de arte e história, reunidos em um só evento de resgate e fortalecimento do orgulho de ser vicentino.

Logo, a essência da Encenação é explicar a formação do povo brasileiro por meio da reconstituição dos acontecimentos de acordo com a biografia da Cidade, valorizando a identidade cultural e a importância histórica da primeira vila do Brasil, mantendo viva sua história, além do desenvolvimento econômico e fomento turístico proporcionado pelo evento.

Ante o exposto, e dada a relevância desse grande evento,

R E Q U E I R O, nos termos regimentais, sejam apresentadas as **congratulações desta Casa ao Sr. Prefeito Kayo Amado e ao Secretário de Cultura Alexandre Rodrigues pelo espetáculo bem-sucedido da Encenação da Fundação da Vila de São Vicente 2024.**

SALA MARTIM AFONSO DE SOUSA
Em 1 de fevereiro de 2024.

ALFREDO MOURA

TEC 013/fe/br