PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO N° 034/2023

CONCEDE O TÍTULO DE CIDADÃO HONORÁRIO AO SR. ONOFRE DE SOUZA LOBO "LOBO DA CULTURA", PELOS FORMIDÁVEIS SERVIÇOS PRESTADOS NO MUNICIPIO DE PARAUAPEBAS.

Autor: Anderson Moratorio
Partido Democrático Trabalhista - PDT

O PRESIDENTE DA CÂMARA MUNICIPAL DE PARAUAPEBAS Faço saber que a Câmara Municipal aprovou e eu promulgo o seguinte Decreto Legislativo:

Art. 1º Concede título de Cidadão Honorário ao Sr. **Onofre de Souza Lobo, "Lobo da Cultura"**, em reconhecimento aos formidáveis serviços prestados a este município.

Parágrafo único. A outorga do título ora concedido se fará em data a ser definida, sendo certo que será em Sessão Solene realizada por esta Câmara.

Art. 2º As despesas decorrentes da aplicação deste Decreto Legislativo correrão por conta das dotações orçamentárias próprias, suplementadas, se necessário.

Art. 3º Este Decreto Legislativo entra em vigor na data de sua publicação.

Parauapebas, 20 de agosto de 2023.

RAFAEL RIBEIRO OLIVEIRA
Presidente da Mesa Diretora

JUSTIFICATIVA

O presente **Projeto de Decreto Legislativo**, visa homenagear no município de Parauapebas o Sr. **Onofre de Souza Lobo, "Lobo da Cultura"**, por seus relevantes serviços prestados em Parauapebas e região.

Artista multimídia nas áreas de teatro, dança e artes plásticas folclore e artesanato, veio para Carajás em 1985 convidado pela Companhia Vale do Rio Doce e colégio Pitágoras para iniciar um trabalho na área de teatro, montar e dirigir a peça musical "Alice no país das maravilhas" de Lewis Carol com adaptação da escritora Gislaine Santos com elenco formado por professores, alunos e moradores de Carajás. Em seguida dirige o espetáculo. "O Circo da Arca de Noé" de Vinicius de Moraes e "A Árvore dos Mamulengos" entre outros. Espetáculos de teatro. Participou da fundação da Casa do artesão de Carajás onde ministrou curso de artesanatos, desenho e pinturas em tela. Fez cenário e direção artística do FESCAR festival da canção de Carajás durante 02 anos e cenários para o FECAN - Festival de Música em Marabá.

Participou da inauguração do Cine Teatro de Carajás com a peça infantil "A Arca de Noé, e da criação da ASCUCA - Associação Cultural de Carajás, onde exerceu o cargo de diretor artístico. Foram muitas as participações e atividades culturais com foco em meio ambiente. Em 1990 foi convidado pelo então Prefeito Faisal para chefiar o departamento de Cultura da Prefeitura Municipal de Parauapebas, que funcionava na FASC- Fundação Cultural e Social de Parauapebas, antes de chegar à cidade percorreu uma longa estrada acumulando trabalhos como artista plástico, diretor teatral, professor de dança além da realização de pesquisas sobre história e folclore. Participou e fez parte da criação de ONGs de culturas e associações. Montou espetáculo de teatro de rua, ressaltando as montagens anuais do Auto de Natal.

Entre outros, montou a peça de teatro Chico Rei que participou do segundo festival Paraense, onde teve indicação de melhor ator para Tonico Ferreira, melhor cenário de Afonso Camargo e Edmilson Barroso e ganhou como melhor texto do autor Walmir Ayala. Ele fez parte do 1º festival Latino-Americano de artes sem barreira, e Arte Educação inclusiva no SESC Pompeia em São Pulo, em seguida monta o espetáculo a Dona Baratinha com as crianças com deficiência visuais. Participou da criação da FACIPA Feira da Amizade do Comercio e da Indústria de Parauapebas, festival de danças das escolas de Parauapebas, ministrou cursos de teatro, dança.

Souza Lobo ausentou-se da cidade para se reciclar, onde trabalhou nas cidades de São Paulo, Belo Horizonte, Ipatinga e Juiz de Fora.

O Artista Souza Lobo iniciou em teatro no ano de 1974 na Cidade de Belo Horizonte e Ipatinga onde participou de várias montagens, que totaliza 32 espetáculos infantis e adultos, participou de vários festivais de teatros, sendo premiado em vários. Destaca-se a peça “a mandrágora” no Festival Internacional de Teatro em Minas Gerais como melhor cenário e melhor cenografia.

Portanto é indispensável que este Município reconheça em seu rol de honrarias, a trajetória de vida desse Pioneiro que por tanto tempo exerceu - e ainda exerce, papel fundamental em nossa região especialmente em Parauapebas.

Diante todo exposto, dada a acuidade da matéria ora apresentada, solicitamos a Mesa Diretora desta Casa que receba o mencionado Projeto e o distribua às Comissões Legislativas pertinentes. Na oportunidade, conclamo a APROVAÇÃO pelo Soberano Plenário desta Casa, para que, posteriormente, seja realizada a honrosa homenagem ao Sr. Onofre de Souza Lobo “Lobo da Cultura”.

Sala das Sessões, 20 de agosto de 2023.

ANDERSON MARCOS MORATORIO: 89913078687

Assinado de forma digital por ANDERSON MARCOS MORATORIO:89913078687

Anderson M. Moratorio
Vereador - PDT