Câmara Municipal de Bertioga

Estado de São Paulo

Estância Balneária

Protocolo: 1602/15
Data: 16/09/15 Hora: 08:34
Ofício nº :
Aprovado na 25ª SO,
realizada em 15.09.15
S/ adendo

Presidente

LUÍS HENRIQUE CARELLINI
Presidente da Câmara

MOÇÃO Nº 097 / 15

Assunto: MOÇÃO DE PARABENIZAÇÃO AO ARTISTA JOHN JULIUS BALTHAZAR

Bertioga, 15 DE SETEMBRO DE 2015.

Excelentíssimo Sr. Presidente,
Nobres Vereadores:

Vereador Antonio Rodrigues Filho no uso de suas atribuições regimentais, vem perante Vossa Excelência, ouvido o Douto Plenário, apresentar **Moção de Parabenização** nos termos em que segue:

Nascido em 1961, o santista John Julius Balthazar cresceu em meio às comunidades caiçaras que viviam nas margens do estuário de Santos e índios da etnia Guarani que moravam naqueles arredores. Foi ali, ainda criança, que aprendeu a confeccionar pequenos barcos e canoas em miniaturas, a tecer redes e tarrafas, fazer cestarias e a desenvolver suas habilidades manuais.

Porém, sua relação com a arte só começou a se tornar profissional em 1998. Johnny, como é conhecido no meio do artesanato, era técnico em telecomunicações e devido ao estresse vivido no trabalho, resolveu se dedicar ao que realmente amava fazer.

Nessa época, Johnny já morava em Bertioga. Seu amor pela cidade começou cedo, quando ainda era pequeno e vinha passear aqui com o pai. Ao ver o Forte São João pela primeira vez, foi tomado pela paixão e, desde então, passou a visitar a cidade frequentemente, inclusive matando aula nos tempos em que vivia no Guarujá.

Em 1974, seu pai veio morar no Indaiá. Como ele ainda estudava no Guarujá, vinha para cá apenas aos finais de semana. Gostava tanto daqui que, com o tempo, acabou transferindo a escola para Bertioga e se estabelecendo definitivamente. Ele lembra que, nessa época, poucas pessoas frequentavam o Indaiá, eram mais os caiçaras e alguns veranistas. Turistas, só aos finais de semana. Por isso, o bairro era um paraíso, um lugar mágico e uma fonte inesgotável de cultura e saber.

Quando decidiu se dedicar apenas ao artesanato, Johnny tentou implantar uma feirinha de artesanato na Praça Antônio Ermírio de Moraes, que fica em frente à sua casa. A feira até foi autorizada e chegou a existir, mas não durou muitos anos por falta de interesse dos artesãos do bairro.

Nessa época, fazendo miniaturas de canoas e barcos, Johnny foi descoberto pelos turistas que vinham para a Colônia de Férias do SESC. Com o tempo, a visitação passou a ser constante e ele resolveu, então, abrir as portas de seu ateliê para o público. Isso se deu no dia 4 de julho de 1998. A partir daí, Johnny passou a receber não só os turistas do SESC, que eram trazidos pela extinta Suinã Turismo, mas pessoas de toda parte, até do exterior. Com esse alto fluxo de visitas, sua linha de produção também aumentou e ele se viu obrigado a produzir outras variedades de artesanato, a buscar por cursos de capacitação em outras técnicas, a fazer análise das tendências do artesanato no Brasil, cursos de gerenciamento, gestão de tempo, cursos de atualização e a firmar algumas parcerias com fabricantes de produtos. Johnny acabou se tornando um artesão profissional e resolveu se dedicar a sua arte.

Atualmente, Johnny mantém um *Home Atelier* localizado no Canto do Indaiá, defronte à Praia de São Lourenço, onde com o auxílio de sua esposa, desenvolve seus trabalhos de confecção de miniaturas de barcos de pesca e canoas feitos de caxeta, peixes coloridos feitos de madeira, artesanato em conchas, peças variadas pintadas nos estilos Country Americano e Bauernmalerei. Também produz bonecas de pano, peças em fuxico e patchwork.

Mantém uma unidade móvel durante os finais de semana na Praia de São Lourenço, na divisa com a Riviera. Ministra cursos de Pintura Country Americano, Pintura Bauernmalerei, Pintura Gestual, cursos de reciclagem (madeira e jornal), e artesanato sustentável visando o reaproveitamento de matérias primas naturais, viabilizando um destino nobre a vários resíduos naturais que ficam na natureza aguardando a decomposição pela ação do tempo.

Participa de exposições e programas de artesanato da TV brasileira, como Arte Brasil (Canal Rural), Ateliê na TV (Rede Século 21 e Rede Brasil de televisão), Tempero & Cia (QTV canal 21 da Net e TV Costa Norte), Mulher.com (Rede Século 21) e Vida com Arte (TV Aparecida). Tem matérias de passo a passo publicadas na Revista Ateliê na TV, que vai mensalmente as bancas de todo o Brasil.

Em suas atividades, tem sempre levado o nome de Bertioga e qualificando positivamente nossa cidade, nosso turismo e nossa produção artesanal.

É por toda sua trajetória como profissional e por sua dedicação e amor à nossa cidade é que este vereador presta homenagem, por meio desta **MOÇÃO DE PARABENIZAÇÃO**, ao artesão John Julius Balthazar, o **Johnny**, somando-se a ela o desejo de muito sucesso.

Câmara Municipal de Bertioga

Estado de São Paulo

Estância Balneária

Solicitado o envio de cópia deste documento à Secretaria de Turismo, Esporte e Cultura de Bertioga e à Sutaco (Superintendência do trabalho Artesanal nas Comunidades) e observados os preceitos regimentais, esta é a Moção que vai devidamente subscrita.

Antonio Rodrigues Filho
Vereador

ALFONSO DARI WEILAND
Vereador

LUÍS HENRIQUE CAPELLINI
Presidente da Câmara

Valéria Bento
Vereadora

ELISABETH DOTTI CONSOLO
Vereadora

JOSÉ FELICIANO IRMÃO
2º Secretário

Marcia Regina Braz Lia
Vereadora