ESTADO DA PARAÍBA
CÂMARA MUNICIPAL DE CAMPINA GRANDE
(Casa de Félix Araújo)
Gabinete da Vereadora JÔ OLIVEIRA

REQUERIMENTO

	ADIADO	DESPACHO
	____/_____/2026	Aprovado em_____/_____/2026
		Presidente 1º Secretário

REQUER A MESA DESTA CASA QUE ENVIE VOTOS DE APLAUSOS A ASSOCIAÇÃO CULTURAL E AGRÍCOLA DOS/DAS JOVENS AMBIENTALISTAS DA PARAÍBA - ACAJAMAN/PB, PELO PROJETO ARTE E CULTURA NAS PERIFERIAS.

Senhor Presidente,
Senhoras Vereadoras,
Senhores Vereadores,

Venho por meio deste, requerer, na forma regimental, depois de ouvido o plenário desta casa, que sejam enviados votos de aplausos a Associação Cultural e Agrícola dos(as) Jovens Ambientalistas da Paraíba – ACAJAMAN/PB, pelo Projeto Arte e Cultura nas Periferias.

O Projeto Arte e Cultura nas Periferias é uma iniciativa de alcance comunitário que desenvolve ações formativas e culturais em territórios historicamente invisibilizados, sendo executado pela Casa Pequeno Davi em parceria da Associação Cultural Agrícola dos(as) Jovens Ambientalistas da Paraíba (Acajaman-PB), o projeto conta com financiamento do Ministério da Justiça e Segurança Pública, por meio do Fundo de Defesa dos Direitos Difusos (FDD).

Um dos pilares fundamentais do Arte e Cultura nas Periferias em Campina Grande é a realização de ações formativas em escolas e organizações da sociedade civil. O projeto atua de forma descentralizada. Em 2025 levou oficinas, vivências e atividades artístico-pedagógicas para instituições de ensino e entidades sociais localizadas em diferentes bairros da cidade.

Essas ações formativas contemplaram expressões do Hip Hop associadas a processos de formação humana junto a adolescentes dos territórios trabalhados, atividades desenvolvidas a partir de metodologias participativas que valorizam os saberes e as experiências dos(as) participantes, estimulando a reflexão crítica, o protagonismo juvenil e a transformação social. Ao ocupar espaços educacionais e comunitários, o projeto amplia o acesso de adolescentes e jovens à formação artística, contribuindo para a democratização da cultura e para o fortalecimento da educação no município.

O Projeto tem estabelecido um diálogo consistente e propositivo com o movimento Hip Hop de Campina Grande, reconhecendo a potência dessa cultura urbana como expressão legítima das periferias e como instrumento de mobilização política, social e identitária.

Campina Grande possui uma cena Hip Hop ativa e diversificada, com batalhas de MCs que ocorrem regularmente em diferentes regiões da cidade — como a Batalha das Quebradas, Batalha da ZL, Batalha do Bacurau e Batalha da Liba. Esses encontros ocorrem em bairros como Pedregal, Liberdade, Dinamérica e Centro, onde o público encontra um espaço de afirmação, criatividade e expressão das realidades locais, abordando temas como racismo, violência, exclusão social, mas também afeto, autoestima e construção de futuro.

Nesse contexto, o projeto Arte e Cultura nas Periferias tem atuado em diálogo direto com coletivos, artistas e lideranças do movimento, contribuindo para a articulação entre as diferentes expressões do Hip Hop campinense e para a construção coletiva de propostas que fortaleçam a cena local.

A aproximação com o movimento Hip Hop se dá de forma horizontal e colaborativa, valorizando o protagonismo de quem faz a cultura nas comunidades. O projeto apoia a realização de atividades que envolvem os elementos do Hip Hop — rodas de rima, oficinas de break, intervenções de grafite, encontros de DJs e slams de poesia —, sempre em parceria com artistas e coletivos locais.

O projeto em Campina Grande tem contribuído decisivamente para a valorização e visibilização das culturas periféricas, com especial atenção à cultura Hip Hop, reconhecida como uma das mais potentes manifestações artísticas nascidas nas periferias brasileiras e reconhecida como Patrimônio Cultural Imaterial do Estado da Paraíba.

O projeto parte do princípio de que as culturas periféricas — incluindo o Rap, o slam, o graffiti, as danças urbanas, a poesia marginal, entre outras — constituem expressões legítimas e fundamentais da identidade cultural campinense, produzidas a partir da resistência, da criatividade e da potência das comunidades. No entanto, essas manifestações frequentemente enfrentam invisibilidade e falta de apoio institucional, o que torna ainda mais relevante o trabalho de fomento e difusão.

Ao promover ações formativas, intercâmbios, rodas de diálogo e espaços de apresentação, o projeto tem contribuído para que a produção cultural periférica de Campina Grande ganhe maior reconhecimento e projeção. A valorização da cultura Hip Hop, em particular, se expressa no apoio às batalhas, construção de podcast, aos encontros de MCs e aos slams de poesia, que são espaços fundamentais de formação, lazer, construção de identidade e exercício de cidadania para a juventude periférica.

A experiência acumulada pelo projeto demonstra que a cultura Hip Hop, quando apoiada e valorizada institucionalmente, revela-se uma poderosa ferramenta de transformação social, capaz de mobilizar jovens, resgatar autoestima, promover o pensamento crítico, abrir caminhos profissionais no campo da arte e da cultura e fortalecer os laços comunitários.

A atuação do Arte e Cultura nas Periferias em Campina Grande insere-se em um contexto mais amplo de fortalecimento das culturas urbanas no município e no estado. A Paraíba tem vivenciado um momento significativo de investimento no segmento do Hip Hop, com mais de R$ 2,5 milhões destinados por meio da Política Nacional Aldir Blanc, incluindo editais como o Prêmio Paraíba Hip-Hop, o Centro de Referência do Hip-Hop Paraibano e o Circuito Paraíba Hip-Hop.

Em Campina Grande, o Cineteatro São José já sediou edições do Circuito Hip-Hop Paraíba, com programação que incluiu batalhas de slam, break e MCs, oficinas formativas com nomes de referência nacional e a criação de murais coletivos de grafite. Essas iniciativas, construídas de forma colaborativa entre o poder público e a Comissão do Hip-Hop da Paraíba, demonstram a importância do diálogo institucional com o movimento.

O projeto Arte e Cultura nas Periferias dialoga com esse cenário, atuando na ponta, nos territórios, e contribuindo para que os artistas e coletivos locais possam acessar oportunidades, qualificar-se e fortalecer suas redes de atuação. A construção coletiva de propostas junto ao movimento Hip Hop de Campina Grande tem permitido que as demandas e necessidades da cena local sejam pautadas e encaminhadas junto aos órgãos públicos e à sociedade civil, em um esforço contínuo de fortalecimento das políticas culturais para as periferias.

Desse modo, apresentamos o presente requerimento, contando com a aprovação dos/das colegas.

Sala das sessões da Câmara Municipal de Campina Grande, "Casa de Félix Araújo", em 19 de março de 2026.

Jô Oliveira

Vereadora (PCdoB)

Gabinete da Vereadora Jô Oliveira - Rua Santa Clara, s/n - São José, Campina Grande - PB, 58400-540
E-mail: gab.jooliveira@campinagrande.pb.leg.br Tel: 83 3315-6311