



PROJETO DE LEI Nº 050/2025, de 08 de outubro de 2025.

Institui o "Dia Municipal do Rock" no município de Demerval Lobão, a ser comemorado anualmente no dia último sábado do mês de outubro, e dá outras providências.

O VEREADOR **José Leite Pereira Neto**, na qualidade de representante popular no Poder Legislativo de Demerval Lobão, Estado do Piauí, no uso das suas atribuições legais, submete à apreciação dos seus pares, o seguinte Projeto de Lei:

Art. 1º Fica instituído o "Dia Municipal do Rock" no calendário oficial de eventos do município de Demerval Lobão, a ser comemorado anualmente no último sábado do mês de outubro.

Art. 2º A data tem como objetivo celebrar o gênero musical rock, sua influência cultural, histórica e social, promovendo atividades que valorizem artistas locais e regionais, bandas independentes e a memória do rock nacional e internacional.

Art. 3º O Poder Público Municipal, em parceria com entidades culturais, associações e iniciativa privada, poderá promover, no âmbito do "Dia Municipal do Rock":

- I – Shows, festivais e apresentações de bandas de rock locais e regionais;
- II – Oficinas, palestras e workshops sobre a história do rock e sua produção musical;
- III – Exposições, mostras de cinema e debates sobre o impacto cultural do rock;
- IV – Apoio à divulgação e produção de eventos independentes ligados ao gênero.

Art. 4º - As despesas decorrentes da execução desta Lei correrão por conta de dotações próprias consignadas no orçamento municipal, sem prejuízo da obtenção de recursos complementares por meio de:

- I - Convênios com órgãos e entidades da administração pública federal, estadual e municipal;
- II - Parcerias com entidades privadas sem fins lucrativos;

Parágrafo único. A aplicação dos recursos obedecerá às normas de direito financeiro e à legislação orçamentária municipal.

Art. 5º - Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação, produzindo efeitos a partir do primeiro dia útil subsequente à sua divulgação no órgão oficial do Município.



JUSTIFICATIVA

Reconhecendo a música como direito cultural e ferramenta de desenvolvimento humano, conforme o Art. 215 da Constituição Federal e a Lei nº 13.018/2014 (Cultura Viva), este projeto visa fomentar sua prática e acesso democrático.

Nesse contexto, o rock emerge como expressão artística de relevância histórica e social, justificando sua celebração institucional no município de Demerval Lobão.

Uma breve historia do Rock: do entretenimento à Revolução Cultural

O rock surgiu nos Estados Unidos na **década de 1950**, como uma fusão entre o *rhythm and blues*, o gospel e o *country*. Artistas como **Chuck Berry, Little Richard e Elvis Presley** foram pioneiros ao levar essa nova sonoridade para as rádios e palcos, criando um fenômeno cultural que revolucionou a música popular.

No entanto, a verdadeira "madrinha do rock" foi a **Irmã Rosetta Tharpe**, guitarrista e cantora gospel que, já nos **anos 1930 e 1940**, **mesclava solos elétricos vibrantes com letras espirituais**, influenciando diretamente os grandes nomes que viriam depois.

Nos anos **1960 e 1970**, bandas como **The Beatles, Led Zeppelin** e The Clash transformam o rock em **um instrumento de protesto e mudança social**, ecoando os anseios da juventude por liberdade e transformação.

No Brasil, o rock ganhou força com movimentos como a **Jovem Guarda**, nos anos 60. Na década de 70, artistas como Raul Seixas, Os Mutantes e Secos & Molhados adaptaram o rock à cultura local, criando um movimento único e contestador.

O Rock Brasileiro nos Anos 80: rebeldia e diversidade

Os anos 80 marcaram a explosão do rock nacional, com bandas como **Barão Vermelho, Legião Urbana, RPM e Titãs** liderando uma cena que misturava poesia urbana e crítica social.

O Rock Brasília (**Capital Inicial e Plebe Rude**) trouxe o protesto político. Festivais como o **Rock in Rio (1985)** projetaram o gênero internacionalmente, e artistas como **Cazuza e Renato Russo** se tornaram vozes de uma geração. Foi uma década que rompeu com o tradicionalismo e definiu a identidade do rock brasileiro.

Hoje, o rock continua vivo, seja em festivais mundiais, bandas independentes ou releituras modernas, uma herança que começou com **irmã Rosetta Tharpe** e segue inspirando novas gerações.

Projetos como o Dia Municipal do Rock em Demerval Lobão mantem viva essa chama, celebrando não apenas um gênero musical, mas um legado de criatividade que transformou o mundo.

Justificativa técnica

A criação de datas comemorativas vinculadas à música é uma prática consolidada em diversos municípios brasileiros, servindo como instrumento de promoção cultural e turística.

Alguns exemplos incluem:

- Rio de Janeiro/RJ - Lei nº 5.553/2013
- Belo Horizonte/MG - Lei nº 10.793/2016
- Maringá (PR) - Lei nº 10.628/2018,
- São Miguel do Oeste (SC) Lei nº 0133/2019.



- Diadema (SP) Lei nº 3.862/2019
- São Paulo (capital) Lei nº 17.077/2019, que alterou a Lei nº 14.485, de 19 de julho de 2007, para incluir no Calendário de Eventos da Cidade de São Paulo a **Semana Municipal do Rock**.

Justificativa Cultural

Em Demerval Lobão, a instituição do Dia Municipal do Rock representa:

- **Valorização da cena musical regional:** Incentiva bandas independentes, músicos e compositores a divulgar seu trabalho em festivais e mostras de música, como por exemplo, o **Balaio Cultural: Mostra Piauiense de Música**, realizado anualmente em Demerval Lobão, evento que abre espaço desde 2013 para este gênero de música, além de outros
- **Preservação da memória cultural:** manter viva a tradição de festivais e eventos.
- **Ocupação de espaços públicos:** Shows e eventos ao ar livre revitalizam praças e centros culturais, atraindo turistas e movimentando a economia criativa.
- **Inclusão social e formação de plateias:** ao promover oficinas e debates, o projeto pode envolver jovens em atividades culturais, reduzindo a ociosidade e fomentando novas vocações artísticas.

Além disso, o rock tem forte **apelo intergeracional, unindo pais e filhos** em torno de clássicos do gênero, o que fortalece os laços comunitários.

A escolha do dia 24 de outubro para Demerval Lobão está associada:

Em nível mundial: aos 53 anos de Gravação do lendário álbum *"The Dark Side of the Moon"* (1972), da banda Pink Floyd.

Em nível Local:

- a) uma referência ao marco histórico do primeiro festival de rock realizado no município: "Demorock" festival
- b) Datas de realização do Balaio Cultural: Mostra Piauiense de Música.

Justificativa Legal

A instituição do Dia Municipal do Rock está em conformidade com:

Constituição Federal (Art. 215 e 216) – que garante o direito à cultura e o dever do Estado em preservar manifestações artísticas.

Lei Orgânica do Município – que prevê o fomento à cultura e ao turismo como políticas públicas.

Além de estar em conformidade com tais dispositivos, a instituição do Dia Municipal do Rock em Demerval Lobão também se alinha à:

Política Nacional de Cultura Viva (Lei nº 13.018/2014), que reconhece e fomenta as manifestações culturais de base comunitária.

Art. 2º, II – Valorização da Diversidade - O rock, como expressão cultural plural, dialoga com múltiplas identidades, sendo reconhecido como parte da diversidade artística brasileira.

Art. 4º – Pontos e Pontões de Cultura - Demerval Lobão tem um Ponto de Cultura, (ADECCARTE/BALAIOS CULTURAIS PRODUÇÕES) que já atua como articulador de mostras de música.

Plano Nacional de Cultura (Lei 12.343/2010) – Meta 13: Fortalecer as expressões culturais regionais



CONCLUSÃO

Este projeto está plenamente amparado pelo ordenamento jurídico brasileiro, alinhando-se à Constituição Federal, à Política Nacional de Cultura Viva e às diretrizes de desenvolvimento local.

Enquanto estados como São Paulo, Rio de Janeiro e até Cajazeiras-PB já celebram oficialmente o rock, o Piauí ainda não possui nenhuma cidade com essa legislação. A aprovação desta lei colocará Demerval Lobão na vanguarda da valorização musical no estado, inspirando outros municípios a seguirem o exemplo.

Com esta lei, os nobres vereadores e vereadoras desta legislatura **inaugurarão um marco histórico**: Demerval Lobão será a **primeira cidade piauiense** a ter um Dia Municipal do Rock oficial e que certamente irá inspirar outras cidades e projetará para sempre o nome de Demerval Lobão como pioneira – um legado que ficará registrado. Que os nobres pares possam hoje, escrever essa história – e que as futuras gerações lembrem deste dia como o momento **em que Demerval Lobão fez história no Piauí** e que esta Câmara seja lembrada como aquela que **ousou transformar** emoção em política pública.

