Câmara Municipal de Cascavel

ESTADO DO PARANÁ

CÂMARA MUNICIPAL DE CASCAVEL
11/06/24
Mazutti
Vereador - 1º Secretário

REQUERIMENTO Nº 205 , DE 2024.
(Proponente: Vereador Professor Santello/União Brasil)

CÂMARA MUNICIPAL DE CASCAVEL
Recebido em 11/06/24
Protocolo

Excelentíssimo Senhor Presidente da Câmara Municipal de Cascavel.

REQUEIRO, nos termos que regem o art. 148-A do Regimento Interno desta Casa de Leis, seja consignado nos Anais Legislativos, Votos de Louvor e Congratulações à Senhora Antonia Marlene Vilaca, em reconhecimento às suas ações para a comunidade acadêmica, científica e cultural no Município de Cascavel.

Dê-se ciência ao Exmo. Diretor da Unioeste do campus de Cascavel, Geysler Rogis Flor Bertolini.

É o que requer. Sala das Sessões.
Cascavel, 27 de maio de 2024.

Professor Santello
Vereador/União Brasil

Justificativa:

Antonia Marlene Vilaca é cascavelense, filha de afro-descendes, indígenas e pioneiros catarinenses (in memorian). Seus avós paternos são negros e indígenas e os avós maternos, pioneiros catarinenses, são descendentes de alemão e polonês. Ela ingressou na Unioeste em 1995 e obteve títulos de especialista, mestre e doutora. Antonia tem atuado por 30 anos na Unioeste, ocupando cargos administrativos e em diversos projetos de pesquisa e extensão. Ela é autora de livros e artigos científicos, participou de corais, eventos em artes cênicas e literatura, além de participar como membro de comissões, conselhos municipais e estaduais, associações e ainda participa de exposições e outras atividades artísticas no Município de Cascavel.

Nome: Antonia Marlene Vilaca
Mãe: Leonida Bastian Vilaca (in memorian)
Pai: Antonio Vilaca (in memorian)

17 de julho de 1975, foi um dos dias mais frios já registrados. Nasceu em casa, com parteira. Ficou 11 dias internada com pneumonia. Sua mãe Leonida, devota de Nossa Senhora Aparecida, prometeu a Santa, que se a filha ficasse viva a pequenina iria um dia pagar a promessa, visitando a basílica em São Paulo. Ela o fez aos 12 anos com sua avó Wilma.

Antonia tem dois filhos, 22 e 23 anos, três irmãos, uma irmã e 4 gatos.

CÓPIA

CONFERIDO
DIRETORIA LEGISLATIVA

VIDA ACADÊMICA:

- estudou o primário na Escola Municipal Diva Vidal, Ensino fundamental Colégio Washington Luiz e Ensino médio em Técnico Administrativo no Colégio Estadual Wilson Joffre.;
- ingressou na Fecivel em 1993 como estagiária de ensino médio e no ano de 1995 ingressou no concurso público da Universidade Estadual do Oeste do Paraná – Campus de Cascavel;
- no ano de 2000 ingressou como acadêmica, no curso de História na Universidade Estadual do Oeste do Paraná – Campus de Marechal Cândido Rondon, mesmo período que teve os filhos Samuel e Davi;
- continuou estudando e trabalhando. Tornou-se especialista em História e Região pela Unioeste;
- obteve o título de Mestre em Educação pela Universidade Estadual do Oeste do Paraná – Campus de Cascavel;
- doutorou-se em Ciências Sociais pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos – Unisinos – São Leopoldo-RS;
- nos 30 anos na universidade vem atuando como agente administrativo, participando de conselhos e comissões.

PROJETOS DE PESQUISA:

- núcleo de informação e comunicação da mulher: uma via útil para políticas de gênero, 2012 – 2015;
- valorização do servidor da UNIOESTE. A formação de equipe multidisciplinar para a constituição do Serviço Especializado de Segurança e em Medicina do Trabalho-SESMT, 2013 – 2014;
- grupo de pesquisa História, Sociedade e Educação – Histedopr, 2013 – 2015;
- a presença da mulher no contexto da História da Educação, 2013 – 2015;
- o movimento feminista no Oeste do Paraná e sua articulação com as políticas públicas para as mulheres. 2015-2019;
- metodologia Científica: a formulação de artigos técnico-científicos a partir dos projetos vinculados ao PDA, 2015-2019.
- grupo de Estudos em Ciências Sociais, 2016 – 2016.
-

PROJETOS DE EXTENSÃO:

- coordenou o Centro de Estudos e Pesquisas da América Latina – CEPEDAL, 2003-2004;
- autora do Projeto de Extensão Redação Técnica para Servidores, 2006;
- colaboradora, Instrumentalização da equipe do Programa de Prevenção e Ressocialização referente ao uso de substâncias psicoativas na Unioeste, 2006;
- coordenou o projeto de Extensão de Teatro Universitário nos Campus da Unioeste. 2006-2007;
- colaboradora, I Ciclo de Palestras do Mestrado em Conservação e Manejo de Recursos Naturais e Curso de Ciências Biológicas, 2010;
- colaboradora, Movimento Rosa, a luta contra o câncer, 2012;
- coordenadora do evento 8 de maio, na Universidade Estadual do Oeste do Paraná, 2021;
- colaboradora em Prática de ensino em Letras: Saberes, Vivências e experiências, 2021-2022;
- coordenadora do evento 8 de maio, na Universidade Estadual do Oeste do Paraná, 2022;
- colaboradora do evento 8 de maio, na Universidade Estadual do Oeste do Paraná, 2024.

CONFERIDO DIRETORIA LEGISLATIVA

REVISORA DE PERIÓDICOS:

- revista de Direito Lexcult;
- revista de Educação Educere et Educare;
- revista de História Hidra;
- revista Trilhas da História;
- revista Ateliê do Turismo.

ARTIGOS CIENTÍFICOS:

- possui inúmeros artigos publicados em revistas e congressos.

LIVROS PUBLICADOS - AUTORA:

- Uma Incursão nos Domínios das Ciências Sociais: inquietações e reflexões do cotidiano social. 1. ed. Novas Edições Acadêmicas, 2018. v. 1. 76p;
- Gata Poética: brincando de escrever (2024). Lançamento em julho de 2024.

LIVROS PUBLICADOS - COAUTORA

- História da Escola Pública no Oeste do Paraná;
- Ciências Sociais e Sociedade: Políticas e Práticas Sociais na Contemporaneidade;
- História da Escola Pública no Oeste do Paraná. 1. ed. Uberlândia: Navegando, 2021. v. 1. 10-22p;
- Ciências Sociais e Sociedade: Políticas e Práticas Sociais na Contemporaneidade. 1. ed. São Leopoldo: Trajetos Editoriais, 2017. v. 1. 272p;
- Educação, Tecnologias de Informação e Comunicação e outros olhares. 1.ed. Curitiba: CRV, 2015, v. 1, p. 130-142. 1. ed. Curitiba: Editora CRV, 2015. v. 1. 168p;
- Antologia da Literatura, Liberdade Poética - volume II.

PARTICIPAÇÃO EM CORAIS:

- coral do Colégio Wilson Joffre, 1993-1995;
- coral da Copel de Marechal Candido Rondon, 2000-2003;
- coral Municipal de Cascavel, 2014-2021;
- grupo Musical Canticum Vocal 2018-2021;
- coral Hospital Universitário do Oeste do Paraná, 2022;
- coral Unioeste Encanta, 2023.
-

- PARTICIPAÇÃO EM EVENTOS ARTÍSTICOS:
- inauguração do Teatro Municipal de Cascavel no ano de 2015, no Espetáculo "A Volta ao Mundo", datas 12 a 15 de abril e 15 a 17 de maio de 2015;
- Festival de Música de Cascavel-PR, 2015-2019.
- aniversário de 1 ano do Teatro Municipal de Cascavel no ano de 2016, no espetáculo, A Volta ao Mundo no Cinema.
- cantou no Coral Municipal no evento da Orquestra Sinfônica de Cascavel, A volta ao Mundo, nas edições 2016-2019;
- participou do Festival de Corais Internacional em Chapecó-SC, 2016.
- O Palco é Delas, evento artístico da Orquestra Sinfônica de Cascavel, 2018, 2019 e 2024.

PREMIAÇÕES:

- logotipo da Fundecamp – Universidade Estadual do Oeste do Paraná – Campus de Marechal Cândido Rondon, 2001;

CONFERIDO
DIRETORIA LEGISLATIVA

- CENAS DE UM FAZER POÉTICO - um ativismo à beleza. 2021. Fotografia;
- concurso de Poesia Liberdade, 2022, Editora Atlanta;
- concurso de fotografia para o calendário 2024, Corredor Cultural da Unioeste.

ARTES CÊNICAS

- Grupo de Teatro Arte Vida. Peça Gamaliel o Camaleão. Festival de Teatro da Igreja Batista de São Bernardo dos Campos, SP, 1996;
- ensaio aberto da peça Lazarilho de Tormes, uma releitura. Marechal Cândido Rondon-PR, 2007.

JURADA DE EVENTOS:

- júri técnico - Maratona Cultural - Poesia e Teatro. 2007. Associação dos Comitês de Jovens da Copagril;
- evento Palco Elite - Mesa de Jurados. 2019;
- concurso de Oratória, com o tema Saúde Pública vacinação e liberdade de escolha. 2023. APMF - Colégio Estadual Sagrada Família.

MEMBRO EM COMISSÕES, CONSELHOS, ASSOCIAÇÕES:

- membro Titular representante da Macrorregião Oeste do PR no Conselho Estadual de Cultura do Estado do Paraná. Gestão 2016/2018;
- membro titular cadeira de música no Conselho Municipal de Políticas Culturais de Cascavel-PR. Gestão 2016/2018 e 2018/2020;
- membro do Movimento 8 de março de Cascavel-PR, 2017-2019;
- presidente do Conselho Municipal de Políticas Culturais de Cascavel-PR. Gestão 2018/2021;
- membro da Academia Cascavelense de Letras, 2019;
- membro do Comitê Gestor da Lei Aldir, Blanc 2020-2021. DECRETO Nº 15.652 DE 11 DE SETEMBRO DE 2020;
- membro da Comissão de Heteroidentificação para vagas PP da Unioeste. 2021-2024;
- membro do Fotoclube de Cascavel, 2024;
- membro do Conselho Curador FUNDEP, 2024.

PARTICIPAÇÃO EM EXPOSIÇÕES:

- Maio das Letras e Primavera de Letras promovidas pela Academia Cascavelense de Letras, 2019-2024;
- exposição de fotopoesias na Semana do Servidor Público da Universidade Estadual do Oeste do Paraná, 2023;
- exposição de fotopoesia no Pelotas Doces Finos, Cascavel-PR, janeiro de 2024;
- exposição de fotografia na Feira do Teatro, Fotoclube, 2024.

PARTICIPAÇÃO EM EDITORIAIS DE JOIAS:

- modelo de joias @Nahbohautejewerly 2020 e 2022.

ATUALMENTE:

- estudante de Tarô Sistêmico na Arteterapia, 2023-atual;
- coordena o Projeto de Extensão, Trajetórias de Vida a História das Mulheres, 2023-2025;
- coordena o PodCast Delas&Elas, na Universidade Estadual do Oeste do Paraná, 2024-2025;
- coordena o Projeto de Extensão, Escritores na Biblioteca, 2024-2025;

CONFERIDO
DIRETORIA LEGISLATIVA

- atua na Biblioteca Central da Universidade Estadual do Oeste do Paraná;
- é voluntária como terapeuta em Reiki no Ambulatório de Pronto Atendimento da Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Campus de Cascavel – PAPSI, 2024;
- co-autora do Projeto Café com Pérolas, que tem como objetivo criar redes de apoio para mulheres desenvolverem sua autoestima, autoconhecimento e empoderamento feminino, 2024.

HOBBIES:

- poesia e fotografia.

CONFERIDO DIRETORIA LEGISLATIVA