PROTOCOLO
Câmara Municipal de Parauapebas
Diretoria Legislativa
Data: 02/12/19
09:12
Assinatura

ESTADO DO PARÁ
PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE PARAUAPEBAS
GABINETE DO VEREADOR ELIAS FERREIRA DE ALMEIDA FILHO

INDICAÇÃO Nº 459 /2019

APROVADO NA SESSÃO
Ordinária
DE 03 / 12 / 2019
Em Discussão Única
Presidente

INDICO AO EXECUTIVO MUNICIPAL NA PESSOA DO EXCELENTÍSSIMO SENHOR PREFEITO, DARCI JOSÉ LERMEN, QUE FAÇA A IMPLANTAÇÃO DO PROJETO CULTURA NO CAMPO, ATRAVÉS DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, LEVANDO ATIVIDADES DAS MAIS DIVERSAS ÁREAS; LITERATURA, MÚSICA, DANÇA, TEATRO PERCORRENDO TODAS AS VILAS DE ÁREAS RURAIS DO MUNICÍPIO.

A Câmara Municipal de Vereadores na sua função de assessoramento e eu, membro desta casa, no exercício regular do mandato a mim conferido, com fundamento no **Art. 44**, **Inciso II** da Lei Orgânica do Município e nos **Arts. 199** a **201** do Regimento Interno, **INDICO** ao Executivo Municipal na pessoa do Excelentíssimo Senhor Prefeito, Darci José Lermen, ouvido o plenário, Indicamos **que faça a implantação do projeto cultura no campo, através da Secretaria Municipal de Cultura, levando atividades das mais diversas áreas; literatura, música, dança, teatro percorrendo todas as vilas de áreas rurais do município.**

JUSTIFICATIVA

Um projeto voltado para as comunidades rurais, que continua em desenvolvimento e, sem dúvida, merece constantes esforços para seu fortalecimento, é um programa cultural para as áreas rurais seja implementado pela Secretaria de Cultura e com o apoio de diversos parceiros, inclusive de jovens voluntários do meio rural.

O presente trabalho tem como objeto de estudo as modificações ou mesmo as resistências observadas no campo com o advento de sua expansão. As relações entre a cidade e o campo a cada dia estão mais estreitas, e é quase impossível que seus elementos e habitantes não se relacionem. No campo, desde a modernização da agricultura, esse processo foi altamente modificador para os cultivos e o próprio modo de vida rural.

Desse modo buscaremos compreender como se deve inserir a cultura no espaço rural, por quais meios, como a população convive no seu dia-a-dia, em que aspectos melhoraram, em que pontos as suas tradições podem ser revividas.

Pode-se dizer, que na conjuntura espacial, econômica e cultural brasileira, o meio rural se funde com o meio urbano. Isso, devido a nova organização do espaço geográfico, a expansão da população rural, as mudanças na produção e nas relações de trabalho. A ruralidade pode ser vista diante de um novo processo na reestruturação dos elementos culturais incorporados aos novos valores, hábitos e técnicas que as tecnologias trazem para o campo. As novas dinâmicas inseridas na zona rural, fizeram com que a população do campo, gradativamente, aderisse a suas necessidades relacionadas aos que vivem em áreas urbanas.

Essa junção nos faz pensar em como essas constantes transformações influenciaram e influenciam no modo de vida da população rural nos dias de hoje. Portanto, o ponto de partida dessa indicação é inserir políticas públicas em áreas rurais. Sabemos que através do tempo Parauapebas vem concedendo sucessivos processos de modernização, desenvolvimento e mais atualmente passa também a aderir a globalização.

Os resultados da globalização num contexto geral modificam as culturas urbanas e a rurais no município. Apesar das transformações que o ambiente rural está passando, a cultura tem a capacidade de se permanecer resistente, pois são passadas aos descendentes como uma memória coletiva, de resgate de vivências e lembranças. É interessante ressaltar que a cultura é um elemento social, impossível de se desenvolver individualmente.

ESTADO DO PARÁ
PODER LEGISLATIVO
CÂMARA MUNICIPAL DE PARAUAPEBAS
GABINETE DO VEREADOR ELIAS FERREIRA DE ALMEIDA FILHO

Sabendo que a cultura se modifica com o tempo e a mesma pode mudar aspectos presentes em determinados espaços, pensamos neste trabalho em tratar o modo de vida rural, sobre o viés da resistência e assimilação de novas formas conforme os costumes e as novas necessidades que surgem no meio rural.

Se por um lado a cidade já estava no imaginário da maioria da população como sendo um lugar de desenvolvimento e modernidade enquanto o espaço rural representava um lugar de atraso e de pobreza, por outro lado muitas das pessoas que moravam na zona rural foram forçadas a deixarem o campo pelas dívidas adquiridas pelos empréstimos bancários solicitados para a mecanização das atividades agrícolas. Essa migração ora forçada, ora desejada realizada pelo homem do campo para as cidades configurou o movimento chamado de êxodo rural no Brasil.

Contudo, podemos pensar a cultura rural como sendo um molde dos homens do campo e os homens e suas memórias e experiências os moldes da cultura rural. Ou seja, não se pode desconsiderar o poder de mudança que os sujeitos envolvidos têm em alterar determinada cultura, por outro lado, antes da cultura ser resistente às mudanças ela tem o poder de ser resiliente.

Dessa forma, o fortalecimento de programas assim valoriza o meio rural e suas populações.

Na certeza de que a implantação de UM PROGRAMA CULTURAL A SER DESENVOLVIDO EM ÁREAS RURAIS do município, encoraja a cidadania por sua inclusão a ações de governo, é que ousamos pedir aos nossos pares que aprovem essa indicação.

Parauapebas 21 de novembro de 2019.

ELIAS FERREIRA DE ALMEIDA FILHO.

VEREADOR PSB.

Av F S/Nº Q 33 Lote Especial Bairro Beira Rio II. Cep. 68515-000. Parauapebas/PA
E-mail: dirlegis-cmp@hotmail.com