Câmara Municipal de Pará de Minas - MG
PROTOCOLO GERAL 1603/2025
Data: 30/05/2025 - Horário: 10:57
Legislativo - PLO 47/2025

PROJETO DE LEI Nº 47 /2025

Concede Título Cidadania Honorária Pará-minense a Luciane Wendt Antunes de Souza.

A Câmara Municipal de Pará de Minas aprova a seguinte lei:

Art. 1º Fica concedido a Luciane Wendt Antunes de Souza o Título de Cidadania Honorária Pará-minense.

Art. 2º Esta lei entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Câmara Municipal de Pará de Minas, 27 de maio de 2025.

Vereador Gladstone Correa Dias

Justificativa: Como representantes do Legislativo Municipal, reconhecemos os relevantes serviços prestados por Luciane Wendt Antunes de Souza, propondo a concessão de Título de Cidadania Honorária a essa ilustre personalidade.

Release de Luciane Antunes

Natural de Ubá, MG, Luciane Antunes começou a cantar em público na infância e iniciou a carreira profissional quando foi morar em Viçosa, MG, para cursar Direito na UFV. Nesta época foi membro do Coral da Universidade Federal de Viçosa (1995-1996). Após sua formatura, volta para Ubá, onde fez curso de técnica vocal com o maestro Marum Alexander, entre 1999 e 2001. Começou a compor e se inscrever em festivais, nos quais teve algumas de suas composições premiadas em diversos festivais desde 1998 até os tempos atuais: Festival da Canção de Goianá-MG, em 1998 (2ºlugar), Prêmio Ary Barroso em 1998 (Prêmios de Revelação e Comunicação com o público), Festival da Canção de Natal em 2003 (1º lugar e duas faixas no cd do festival), Festival da canção de Ponta Negra (1º e 4ºlugares), Prêmio de Música das Minas Gerais (2014, 2017 e 2018, tendo por dois anos, sua composição integrado cd lançado pelo Prêmio, devido a classificação entre finalistas). Em 2003 mudou-se para Natal, RN, onde se dedicou intensamente à música, tendo concluído o Curso Técnico de Música pela UFRN em 2008 e participado de diversos espetáculos, festivais de música, gravações de CDs e clipes, além de manter uma agenda musical intensa nos bares e restaurantes da cidade.

Em 2012 volta a MG, vem residir em Pará de Minas, onde é professora na Escola Municipal de Música Geraldo Martins desde 2013 e regente do Coral Dom Maior da EMMGM. Também foi professora de canto no Espaço Cultural Iluminartt entre 2016 e 2019, onde fez aulas de teatro visando aperfeiçoar sua performance de palco. Foi fundadora e integrante dos grupos: Adoleta (músicas para o público infantil) e Assuntá, de músicas autorais. Participou cantando ao vivo a trilha sonora do espetáculo Mulheres de Nelson, apresentado pelo grupo Iluminartt, no Teatro Geraldina Campos de Almeida ao longo de 2019.

Fundadora e integrante do grupo LuAcende, grupo musical formado por seis mulheres cantoras e instrumentistas, cujo lançamento ocorreu durante o Festival de Arte e Cultura, no Bariri em maio de 2019 e que vem participando de festivais e eventos culturais até o presente momento, incluindo a gravação de um vídeo clipe com música de sua autoria.

Participou em 2014, 2017 e 2018 do Prêmio de Música das Minas Gerais, com músicas de sua autoria, tendo suas composições classificadas para a final em Sete Lagoas nos anos de 2014 e 2018, tendo por isso, integrado os cds lançados pela equipe do Prêmio em 2015 e 2018.

Fundou em 2024 o grupo She Rocks, formado apenas por mulheres com idade entre 50 e 60 anos.

Formada em Licenciatura em música pela UNITAU e Cantoterapia pela UNYLEYA, Luciane também formou-se em Direito pela UFV (1996), porém há mais de 20 anos optou pela música e pela docência, exercendo suas atividades há mais de 12 anos em Pará de Minas.

Pará de Minas, 30 de maio de 2025.

Luciane Wendt Antunes de Souza

CORAL

1. Coralista no Coral da UFV – Universidade Federal de Viçosa (1995/1996)
   Regente: Maestro Rogério Moreira Campos
2. Regente do Coral Dom Maior da EMMGM - Escola Municipal de Música Geraldo Martins (desde 2013)

PREMIAÇÕES EM FESTIVAIS

1. Prêmio de Música das Minas Gerais 2018 (Pará de Minas e Sete Lagoas)
   Classificação de música autoral para a semifinal e inclusão da faixa no cd do Prêmio
2. Prêmio de Música das Minas Gerais 2014 (Pará de Minas e Sete Lagoas)
   Classificação de música autoral para a semifinal e inclusão da faixa no cd do Prêmio
3. X FESTIVAL DA MPB 2006
   Canção: "Beco sem saída", interpretada por Regina Araújo.
   Premiação: 1º Lugar Composição.
   Canção: "Pra te derreter", interpretada por Lene Macêdo.
   Premiação: 4º Lugar Composição.
4. IX FESTIVAL DA MPB 2005
   Canção: "Antes da Partida", interpretada por Lene Macêdo.
   Premiação: 4º Lugar Composição.
5. I FESTIVAL DA CANÇÃO DE NATAL - 2003
   Canção: "Nós dois"
   Premiação: 1º Lugar Intérprete
6. V FESTIVAL "UBÁ CANTA A MPB" - 1998
   Canção: "Ventos Cortantes"
   Premiação: "Comunicação com o Público"
   Premiação: "Revelação Feminina"
7. X FESTIVAL DA CANÇÃO DE GOIANÁ - MG -1998
   Canção: "Negras Cortinas"
   Premiação: 2º lugar Composição

SHOWS E GRAVAÇÕES DE DESTAQUE

1. Espetáculo musical Minhas Canções: desafios e alegrias de uma compositora, no Teatro Municipal Geraldina Campos de Almeida (2025) através da Lei Aldir Blanc.
2. Oficina de Composição Musical Coletiva no Museu Histórico de Pará de Minas, como contrapartida pelos recursos da Lei Aldir Blanc.
3. Vozes e Sons no auditório da Escola Estadual Fernando Otávio com a banda LuAcende, contrapartida pelos recursos da Lei Aldir Blanc.
4. Espetáculo Musical Vozes e Sons, com a banda LuAcende (2025), com recursos da Lei Aldir Blanc.
5. Espetáculo musical "Nosso Rock" com a banda She Rocks, no Teatro Municipal Geraldina Campos de Almeida (2024)