ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA DE MONTES CLAROS

FLASH 5944

Presidente da Mesa Diretora: José Maria Saraiva

Espécie: Resolução

Categoria: Placa de Mérito Cultural “Cândido Canela”

Autoria: Osmar Avelino Pereira

Data: 19/02/2004

Descrição Sumária: RESOLUÇÃO Nº 03, de 02/03/2004. Concede a "Placa de Mérito Cultural Cândido Canela" a Nivaldo Maciel Araújo.

Controle Interno – Caixa: 7L **Posição:** 12 **Número de folhas:** 08

Resolução nº 03/2004

02-03-2004

Espécie: PR
Categoria: Honraria
Subcategoria: Placa M. Cultural
Cx: 72
Ordem: 12
nº fls: 06

Câmara Municipal de Montes Claros

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº ___/2.004

AUTOR:

VEREADOR - OSMAR AVELINO PEREIRA

ASSUNTO:

Concede Placa do Mérito Cultural Cândido Canela, ao Senhor Nivaldo Maciel Araújo.

MOVIMENTO

1 - **Entrada em 19/02/2.004**
2 - **Comissão de Legislação e Justiça**
3 - APROVADO EM ÚNICA EM 02.03.2004
4 -
5 -
6 -
7 -
8 -
9 -
10 -

CÂMARA MUNICIPAL DE MONTES CLAROS

JORNAL DE NOTÍCIAS 05.03.2004

RESOLUÇÃO Nº 03, de 02 de março de 2004.

Concede Placa do Mérito Cultural Cândido Canela.

A Câmara Municipal de Montes Claros – MG aprovou e por seu Presidente promulga a seguinte Resolução:

Art. 1º - Fica outorgada ao **Sr. Nivaldo Maciel Araújo**, a **Placa do Mérito Cultural Cândido Canela**, traduzindo o reconhecimento deste Legislativo pelos seus relevantes serviços prestados à cultura Montesclarense e de toda a região, contribuindo sobremaneira para o seu progresso e desenvolvimento, sendo motivo de orgulho para nossa Montes Claros.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Câmara Municipal de Montes Claros, 03 de março de 2004.

Vereador - José Maria Saraiva
Presidente da Câmara Municipal

Vereador - Raimundo Pereira da Silva
1º Secretário

CÂMARA MUNICIPAL DE MONTES CLAROS

RESOLUÇÃO Nº 03, de 02 de março de 2004.

Concede Placa do Mérito Cultural Cândido Canela.

A Câmara Municipal de Montes Claros – MG aprovou e por seu Presidente promulga a seguinte Resolução:

Art. 1º - Fica outorgada ao **Sr. Nivaldo Maciel Araújo**, a **Placa do Mérito Cultural Cândido Canela**, traduzindo o reconhecimento deste Legislativo pelos seus relevantes serviços prestados à cultura Montesclarense e de toda a região, contribuindo sobremaneira para o seu progresso e desenvolvimento, sendo motivo de orgulho para nossa Montes Claros.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Câmara Municipal de Montes Claros, 03 de março de 2004.

Vereador - José Maria Saraiva
Presidente da Câmara Municipal

Vereador - Raimundo Pereira da Silva
1º Secretário

CÂMARA MUNICIPAL DE MONTES CLAROS

19.02.2004

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº____/2004

Concede Placa do Mérito Cultural Cândido Canela.

A Câmara Municipal de Montes Claros – MG aprova e por seu Presidente promulga a seguinte Resolução:

Art. 1º - Fica outorgada ao **Sr. Nivaldo Maciel Araújo**, a **Placa do Mérito Cultural Cândido Canela**, traduzindo o reconhecimento deste Legislativo pelos seus relevantes serviços prestados à cultura Montesclarense e de toda a região, contribuindo sobremaneira para o seu progresso e desenvolvimento, sendo motivo de orgulho para nossa Montes Claros.

Art. 2º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Sala das Sessões da Câmara Municipal, 19 de fevereiro de 2004.

VEREADOR - OSMAR AVELINO PEREIRA

CÂMARA MUNICIPAL DE MONTES CLAROS
À COMISSÃO ESPECIAL
EM 20 DE FEVEREIRO DE 2004
PRESIDENTE

Somos pela aprovação
Isdete Maria
Gilson Dias

CÂMARA MUNICIPAL DE MONTES CLAROS
APROVADO EM DISCUSSÃO POR
ÚNICA
EM 02 DE MARÇO DE 2004
PRESIDENTE

End.: [redacted]

NIVALDO MACIEL ARAÚJO

Nivaldo Maciel Araújo, nascido na Fazendo Buriti, no Município de Montes Claros, em 07 de fevereiro de l920 , tem a veia artística e o fácil manejo com o campo e a lida com boiadas e a terra, advindas do seu pai Altino Maciel de Medeiros, violeiro e produtor rural

Com sua mãe Claudia Araújo Maciel, aprendeu a coragem , sensibilidade e cultivo à natureza.

Casado com Sofia Leal Maciel, pai de 11 filhos, 28 netos, 3 bisnetos, completou bodas de diamante pelos 60 anos de casado.

Seu envolvimento com a cultura foi de berço, acostumado ao som de violas, rodadas de lundú, repentes, abôios, sapateados e mais tarde guiando boiadas pelas estradas poeirentas e ensolaradas do sertão norte mineiro, aprendendo versos, cocos e catiras, com os vaqueiros nos pousos, sob as copas dos pequizeiros.

Nos festejos do Centenário de Montes Claros, em l957, Nivaldo Maciel, e um grande grupo de participantes, encenaram as Cavalhadas, simbolizando os cultos épicos da religiosidade, representando um roteiro histórico influenciado pelo tempero da cultura popular.

Nos cultos e solenidades religiosas, nas procissões, nos leilões, em todo evento religioso, artístico, cultural, a presença alegre e cativante do precioso talento, popularizava o nome de Nivaldo Maciel.

Desde a década de 40 até o ano de 2004, Nivaldo é o ícone artístico cultural tantos nos eventos com presenças políticas, empresariais e sociais ou em saraus residenciais, em igrejas, em eventos filantrópicos e muitos outros, sempre participando com sua arte.

Integrante e fundador ativo do Grupo de Serestas João Chaves, em l965, liderado pelo historiador e médico Dr. Hermes de Paula, quando arrebatou o título de melhor conjunto de serestas, em festival realizado em Ouro Preto, elevou a nossa música e o nome de Montes Claros pôr todos os rincões do território brasileiro, levando a identidade cultural de nosso povo para outras fronteiras.

E foi nas turnês do Conjunto de Serestas João Chaves, que em l970, no Palácio da Alvorada, em Brasília, improvisou em verso um pedido ao então Presidente Costa e Silva e a sua esposa, Da. Iolanda, para o asfaltamento da Rodovia BR-135, ligando Montes Claros à Curvelo, e que foi prontamente autorizado pelo Presidente ao Ministro Mário Andreaza, guardando para si o orgulho de ter sido o mensageiro, conduzindo a súplica do progresso e do

desenvolvimento de sua região, através de seu talento e do Grupo de Serestas João Chaves.

" Sr. Presidente Costa e Silva
ao cantar-mos no Alvorada,
de Curvelo a Montes Claros,
nós pedimos toda estrada asfaltada".

Como seresteiro solista em mais de duas décadas, participou de vários LPs com o Grupo de Serestas João Chaves, em especiais para a TV e rádios, em programas como Fantástico, Globo Rural, Projeto Minerva, Som Brasil, Rádio Itatiaia e outros.

Na igreja além de cantar sob a batuta inesquecível de Da. Dulce Sarmento, foi participante ativo dos Vicentinos e Congregado Mariano, prestando uma ajuda humanitária para os idosos. Cantou em inúmeros casamentos.

Interprete fiel das músicas de Dulce Sarmento, João Chaves e Luiz de Paula.

Como político disputou e exerceu o mandato de vereador pôr duas vezes , sendo na primeira eleição o vereador mais votado e em seu mandato apresentou inúmeros projetos, efetivando a criação de várias escolas municipais, melhorias de estradas, atendendo sempre as gentes mais simples, principalmente a área rural.

Em 1944 participou da fundação da Sociedade Rural de Montes Claros, seu grande orgulho de fazendeiro e comerciante de gado.É também sócio da Cooperativa Agropecuária e do Sindicato Rural de Montes Claros.

Em 2.000, abriu o século com a surpreendente produção de um CD duplo, com a brilhante participação de seus familiares, registrando um acervo de 32 músicas de serestas e do cancioneiro popular, um tesouro que a sua voz eterniza para Montes Claros e suas gerações futuras, representando esta coletânea um primoroso patrimônio histórico cultural, formado pôr um repertório selecionado de canções e músicas de raiz, verdadeiro baú cultural, com as mais belas e expressivas jóias musicais .

Nivaldo Maciel, recebeu várias homenagens da comunidade, destacando-se, Personalidade do Século, já com 80 anos, uma promoção do Jornalista Teodomiro Paulino, reconhecendo nele, sua grande sensibilidade, talento, simplicidade, legítimo representante de nossa cultura, patrimônio de uma geração e construtor da história, participante ativo dos movimentos sociais e culturais pôr mais de 60 anos.

Nivaldo é a prata da casa mais respeitada e mais aplaudida.

Ele é o animador cultural, o cantor, o boiadeiro, o repentista, o folião, o sapateador, um cidadão de fé, o homem simples, de humor cativante, o homem público que vivenciou fases importantes da vida política de Montes

Claros e da região, o Pai Amigo, um companheiro, apreciado pelas crianças, jovens, adultos e idosos, fiel à sua origem de saber ser e fazer.
Nivaldo Maciel cantador que desbravou o sertão e que hoje perpetua sua vida, através de sua família que bebeu a seiva forte, serena e refinada, do ser feliz, simplesmente cantando a alegria de viver.