Estado do Rio de Janeiro
Câmara Municipal de Vassouras

CÂMARA MUNICIPAL DE VASSOURAS/RJ
26 AGO 2021
PROTOCOLO
Nº 617/2021

PROJETO DE RESOLUÇÃO N°. 617/2021

Concede a Comenda General Severino Sombra a Sra. Lilia Maria Gilson de Oliveira Rangel.

RESOLUÇÃO:

Art. 1º - Fica concedida a Comenda General Severino Sombra a Sra. Lilia Maria Gilson de Oliveira Rangel.

Art. 2º - As despesas decorrentes correrão à conta do orçamento em vigor.

Art. 3º - Esta Resolução entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

JUSTIFICATIVA

A personalidade a que se pretende homenagear é digna e merecedora desta homenagem, conforme currículo em anexo.

Sala das Sessões, de agosto de 2021.

José Maria Vaz Capute
Presidente

Manoel Melo de Macedo
Vice Presidente

Jeovane da Silva Lomeu
1º Secretário

Diney da Silva Gomes
2º Secretário

Bruno Guimarães Sales

Cássio Dias dos Santos Cardoso

Francisco Carlos Teixeira Brando

Gabriel dos Santos Silva

Leonardo Miranda Guimarães

Matheus Merenciano da Silva

Sandro Alex de Medeiros Motta

Silvio Leal Soares

Victor Setaro de Alcântara Paixão



Lilia Maria Gilson de Oliveira Rangel

Endereço para acessar este CV: http://lattes.cnpq.br/1405828513533819
ID Lattes: **1405828513533819**
Última atualização do currículo em 14/08/2019

Possui graduação em Graduação em História pela Universidade Severino Sombra (1979), graduação em Curso técnico de Teoria Musucal - Conservatório Brasileiro de Música - Centro Universitário (1968), graduação em América Latina Perspectivas Históricas pela Universidade Severino Sombra (1992), graduação em Canto Coral - Conservatório Brasileiro de Música - Centro Universitário (1969) e mestrado em Mestrado em História pela Universidade Severino Sombra (2001). Atualmente é professor titular da Universidade Severino Sombra e vice presidente da Prefeitura Municipal de Vassouras. Tem experiência na área de História, com ênfase em História dos Estados Unidos. **(Texto informado pelo autor)**

Identificação

Nome	Lilia Maria Gilson de Oliveira Rangel
Nome em citações bibliográficas	RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira
Lattes iD	http://lattes.cnpq.br/1405828513533819

Endereço

Endereço Profissional	UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, Educação. Av. Expedicionario Oswaldo de Almeida Ramos, 280 Centro 27700-000 - Vassouras, RJ - Brasil Telefone: (24) 24718309 URL da Homepage: http://www.uss.br

Formação acadêmica/titulação

1997 - 2001	Mestrado em Mestrado Em História. UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, FUSVE, Brasil. Título: Eufrasia Teixeira Leite: Entre a Fantasia e a Realidade,Ano de Obtenção: 2001. Orientador: Dra Marilda Correa Ciribele.
1992 - 1993	Especialização em História do Brasil. UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, FUSVE, Brasil.
1990 - 1991	Especialização em História da América Latina. UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, FUSVE, Brasil.
1986 - 1987	Especialização em Supervisão Escolar. UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, FUSVE, Brasil.
1986 - 1987	Aperfeiçoamento em Especialização Em Administração Escola. UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, FUSVE, Brasil. Ano de finalização: 1987.
1991 - 1992	Graduação em América Latina Perspectivas Históricas. UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, FUSVE, Brasil.
1975 - 1979	Graduação em Graduação Em História. UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, FUSVE, Brasil.
1967 - 1969	Graduação em Canto Coral. Conservatório Brasileiro de Música ? Centro Universitário, CBM/CEU, Brasil.
1965 - 1968	Graduação em Curso técnico de Teoria Musucal. Conservatório Brasileiro de Música ? Centro Universitário, CBM/CEU, Brasil.

Atuação Profissional

Prefeitura Municipal de Vassouras, PMV, Brasil.

Vínculo institucional

1997 - Atual Vínculo: DAS, Enquadramento Funcional: VICE PRESIDENTE, Carga horária: 8

Atividades

12/2002 - Atual Conselhos, Comissões e Consultoria, Municipal, Cultura.
Cargo ou função
Secretaria Geral do Conselho Municipal de Cultura.

2/1977 - Atual Conselhos, Comissões e Consultoria, Prefeitura Municipal de Vassouras.
Cargo ou função
Secretaria Geral do Conselho Municipal de Cultura.

6/1998 - 12/2005 Conselhos, Comissões e Consultoria, Municipal, Cultura.
Cargo ou função
Diretora da Casa de Cultura Tancredo Neves.

3/2003 - 3/2003 Conselhos, Comissões e Consultoria, Prefeitura Municipal de Vassouras.
Cargo ou função
Secretaria de Educação.

1/2001 - 12/2002 Conselhos, Comissões e Consultoria, Municipal, Cultura.
Cargo ou função
Assessora da Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e Lazer.

3/2002 - 3/2002 Conselhos, Comissões e Consultoria, Municipal, Cultura.
Cargo ou função
Secretaria Interina da Secretaria de Cultura, Turismo, Esporte e lazer.

3/1998 - 12/2000 Conselhos, Comissões e Consultoria, Cultura, Cultura.
Cargo ou função
Assessora da Secretaria Municipal de Educação e Cultura.

9/1978 - 12/1979 Conselhos, Comissões e Consultoria, Cultura, Cultura.
Cargo ou função
Conselheira do Conselho Municipal de Cultura e Vice Presidente do Conselho Municipal de Cultura.

10/1977 - 12/1978 Conselhos, Comissões e Consultoria, Municipal, Cultura.
Cargo ou função
Vice Presidente do Conselho Municipal de Cultura.

UNIVERSIDADE DE VASSOURAS, FUSVE, Brasil.

Vínculo institucional

1982 - Atual Vínculo: Professor Titular, Enquadramento Funcional: Professor titular, Carga horária: 4

Outras informações Coordenadora de Extensão Membro do Consul Membro do Concep Membro do Conselho Eleitoral

Atividades

8/1992 - Atual Extensão universitária , Educação, Educação.
Atividade de extensão realizada
Professora Titular.

Áreas de atuação

1. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História da América/Especialidade: História dos Estados Unidos.
2. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História da América/Especialidade: História Latino-Americana.
3. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História da América/Especialidade: Estágio Supervisionado Em História.
4. Grande área: Lingüística, Letras e Artes / Área: Letras / Subárea: Introdução a Literatura Brasileira/Especialidade: Literatura.
5. Grande área: Ciências Humanas / Área: Educação / Subárea: Tópicos Específicos de Educação/Especialidade: História da Educação Brasileira e Geral.
6. Grande área: Ciências Humanas / Área: História / Subárea: História do Brasil/Especialidade: Cultura Brasileira.

Idiomas

Francês Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Bem.

Inglês Compreende Razoavelmente, Fala Razoavelmente, Lê Razoavelmente, Escreve Razoavelmente.

Espanhol Compreende Bem, Fala Razoavelmente, Lê Bem, Escreve Razoavelmente.

Prêmios e títulos

1998 Mérito Municipal, Câmara Municipal de Vassouras.

1997 Mensão Honrosa, Prefeitura Municipal de Vassouras.

Produções

Produção bibliográfica

Capítulos de livros publicados

1. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**; RANGEL, Lilia Maria Gilson de Olibeira ; **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira** . Raizes da cultura latino americana no terceiro milênio. In: Maria Tereza Toribio Brittes Lemos; Jose Flávio Pessoa de Barros. (Org.). Raizes da Cultura Latino Americana no Terceiro Milenio. 1ed.Rio de Janeiro: Intercon / UERJ, 1997, v. 1, p. 14-26.
2. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** El Espácio En La Cultura Latino americana. In: Anderzei Dembicz. (Org.). El espácio en la Cultura Latino americana. Espanha: Anderzei Dembicz, 1996, v. 1, p. 12-23.
3. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Perspectiva para o terceiro milenio. In: Maria Tereza Toribio Braittes Lemos; José Flávio Pessoa de Barros; Andzerj Dembocz. (Org.). Perspectiva para o terceiro milênio. Varsovia: Varsóvia, 1995, v. 1, p. 14-26.

Produção técnica

Trabalhos técnicos

1. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Aspectos sócio econômico da sociedade brasileira: perfil social dos negros da fazenda cacheira. 1995.

Produção artística/cultural

Outras produções artísticas/culturais

1. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Regente e organista do Coral Santa Cecilia da Matriz Nossa Senhora da Conceição. 1971 (Musica).

Demais trabalhos

1. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** USS - Seu Futuro em Um Dia. 2009 (Demais trabalhos relevantes) .
2. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Professor Reflexivo: Desafio para os Cursos de Licenciatura. 2009 (Demais trabalhos relevantes) .
3. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** As transrformações da mulher negra na sociedade brasileira: a mulher negra na fazenda cacheira de mato dentro seculo XIX e XX. 1996 (Demais trabalhos relevantes) .
4. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Ciclo de conferências no curso intensivo de cultura brasileira. 1996 (Demais trabalhos relevantes) .
5. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Diálogo internacional y america latina: relaciones e comparaciones. 1996 (Demais trabalhos relevantes) .
6. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Perfil dos negros no século XIX da fazenda cachoeira. 1995 (Demais trabalhos relevantes) .
7. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Simpósio sobre relaciones entre Europa centro oriental Y america latina. 1995 (Demais trabalhos relevantes) .

Bancas

Participação em bancas de trabalhos de conclusão

Monografias de cursos de aperfeiçoamento/especialização

1. Adelcir; **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Mirian Teixeira da Silva Júnior. As relações Econômicas e Econômicas da Escravidão no Brasil. 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lato Sensu Especialização em História Social) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
2. Adelcir; **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Vânia Cristina de Mattos. A visão da morte em Vassouras no Brasil Imperial. 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lato Sensu Especialização em História Social) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
3. Adelcir; **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Adirce Campbell da Costa Zancarelli. A Crise Cafeeira no Brasil. 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lato Sensu Especialização em História Social) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
4.

Adelcir; **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Fernanda Gerônimo da Cunha Alves. O Negro do Brasil: Uma Reflexão. 2007. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em Lato Sensu Especialização em História Social) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.

5. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Sonia Maria de Souza. Formação da Familia Escrava no Brasil. 2005. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
6. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Sonia Maria Vieira de Souza (realizada. Formação da Família Escrava no Brasil - discente. 2005. Monografia (Aperfeiçoamento/Especialização em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.

Trabalhos de conclusão de curso de graduação

1. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Adriana Bitencourt Lavinas.Folia de Reis como Patrimônio Cultural. 2011. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
2. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Rita de Cássia Rezende de Castilho Nandi.Inserção da Comunidade Escolar no Turismo de Vassouras. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
3. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Alcione Aparecida gallina Barbosa.Turismo Místico: uma alternativa para o município de Miguel Pereira. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
4. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Priscila Borges.Gestão e estratégias no Café, Cachaça e Chorinho. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
5. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Cintia Bianchini de Toledo.Projeto Valorize o Patrimônio - Critérios para a redefinição da paisagem urbana na zona de Proteção ao Patrimônio Histórico do Município de Vassouras. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
6. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Marcia Regina de Oliveira Portugal Pereira.História da Igreja Batista de Barra do Piraí - uma ruptura democrática. 2010. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
7. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Marcelle dos Reris Hudson.A questão social na Obra de Florestan Fernandes. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
8. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Valéria Rossi de Souza Cordeiro.Hatshepsut e o poderio feminino no Egito Antigo. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
9. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Lia Cristina Santana.Violência e tortura durante a ditadura militar: mapeamento historiográfico. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
10. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Tamara Brinco Lisboa Ferreira.Os espetáculos do anfiteatro e sua importância no mundo romano. 2009. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
11. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Paulo César Brandão Junior.Conservatória - Por um Turismo Situado. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
12. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Vitor Monteiro Luiz Silva.Considerações Acerca do Festival Vale do Café: Perspectivas para um Turismo Sustentável. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
13. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de José Barros Lomba.A Qualificação Profissional como Fator de Desenvolvimento do Turismo no Município de Vassouras. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
14. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Iviane de Oliveira Gomes.Um Estudo Exploratório sobre a Importância da Inclusão. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
15. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Jamir Barbosa Junior.Turismo e Sociedade - Os Impactos Sociais do Turismo em Conservatória. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
16. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Hana Carolina F Ferreira.O Turismo Sustentável como Instrumento de Desenvolvimento aconômico para o Município de Mendes RJ. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
17. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Hellen Amaral Almeida.O Turismólogo no Vale do Café: Uma Perspectiva Profissional. 2008.
18. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Décio Maltez de Brito Junior.Desenvolvimento Trístico no Município de Vassouras. 2008. Trabalho de Condusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
19. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Elaine da Silva Ventura.Plano de Desenvolvimento Turístico para Barão de juparana. 2008. Trabalho de Condusão de Curso (Graduação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
20. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira.** Participação em banca de Ana Carolina Canêdo.Conservatória - Turismo e Identidade Cultural. 2008. Trabalho de Conclusão de Curso (Gradı ação em Curso Superior de Turismo) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
21.

RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira. Participação em banca de Túlio Cícero Barcellos.A transformação urbana do Rio de Janeiro e os problemas sociais no final do século XIX e início do século XX. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.

22. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Cristiane Aparecida da Silva.Impressionismo: a impressão de uma arte na sociedade Francesa do século XIX. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
23. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Adriana Lúcia César.Museus: laboratório do conhecimento. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
24. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Jorge Carlos de Oliveira Santos.A ferrovia em Governador Portela - da implantação ao impacto social da desativação. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
25. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Ederlaine Aparecida dos Santos.Jongo: uma herança dos escravos permanente nos dias atuais. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
26. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Ana Luíza Marques dos Santos Neves.CIPEC - Companhia industrial de papéis e cartonagens: um passado refletindo no presente. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
27. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Solange Freitas Vieira Pereira.Gestão política administrativa do Paraguai no século XIX. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
28. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Silvia E. M. Crisóstomo.Da estrutura da família a sua decadência no século XX. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
29. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Vinícius Pereira Rosa.A historiografia sobre a mudança de regime em 1889 e a reação dos monarquistas brasileiros à Problamação da República. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
30. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Newton da Costa.O papel da escola na construção da cidadania. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
31. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Margareth Maria Martins Costa dos Reis.Trabalho infantil: uma realidade próxima. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
32. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Geisimara Flores Salvador Ronauro.Civilização asteca: sua cultura religiosa e artística. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
33. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Monique Nogueira Silva da Costa.história e música: a cultura musical como fator de desenvolvimento em conservatória. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
34. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Gabriele Fontes Breve.Um homem do Século XIX. O Comendador Breves e a sociedade escravista. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
35. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Geanderson Sandona de Andrade.Cultura: Expressão política na ditadura militar. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
36. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Natália Ferraz do Espírito Santo.O caso Corina. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
37. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Juliana Almeida Magalhães da Silva.Política e corrupção em Roma Republicana: um estudo através da correspondência de Cícero. 2007. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
38. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Tatita Gonçalves de Souza.O ensino da história durante o estado novo. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
39. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Ana Claudia de Azevedo Monteiro.Joaquim José de Souza Neves: o maior dos neves. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
40. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Rafaela de Carvalho Araújo.O bonde e sua história no Rio de Janeiro. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
41. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Valquiria Calixto da Silva.O punk rock brasileiro dos anos 80 sob a ótica da crítica social. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
42. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Shirlei Casseta Noronha.A história e a minisérie JK. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
43. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Diana Siqueira D' Ávila.Rio de Janeiro capital da fotografia (1840-1890). 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
44. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Maria Luiza Martins Costa D' Ávila.A mulher representada na telenovela. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
45. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Marcus Vinícius de Vasconcelos.Era Vargas: a consolidação das leis trabalhistas. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.

46. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Luiz Fernando Pereira de Oliveira.Uma comunidade adventista: sob os aspectos de seu surgimento em 1990 ao ano de 2000. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
47. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Norma Suely Pereira Marques.Nos trilhos da história: a ferrovia em Barra do Piraí. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
48. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Silvana da Silva Pereira.Igreja assembléia de Deus: uma história. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
49. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Mirian Neris das Chags.Lutero - abalando o poder da Igreja - despertando uma nova consciência cristão. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
50. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Cristiane Teotônio dos Santos.O anti-semitismo alemão. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
51. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Kátia de Fátima dos Reis Pereira Alves.Censura e propaganda - as armas do Estado Novo. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
52. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Simone Nunes Almeida.Sob o jugo do fogo e do machado: a devastação nas terras do café - Vassouras no século XIX. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em História do Brasil) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
53. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Aparecida Pereira Companheiro.A construção do Estado Militar: do AI - 1 ao AI - 5. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
54. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Participação em banca de Gisele Queiroz Ferreira.Jucelino Kubitscheck: marcas de um novo tempo político. 2006. Trabalho de Conclusão de Curso (Graduação em Graduação Em História) - UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.

Participação em bancas de comissões julgadoras

Outras participações

1. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. 1 salão de Artes Plásticas. 1999. Mara Palace Hotel.
2. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Festival da Musica. 1999. UNIVERSIDADE DE VASSOURAS.
3. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. 1 Concurso de Redação do reflorestamento do Morro do SENAI. 1998. Prefeitura Municipal de Vassouras.
4. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. Festival da Canção em Mendes. 1992. Prefeitura de Mendes.
5. **RANGEL, Lilia Maria Gilson de Oliveira**. 1. Festival da Canção de Vassouras. 1980. Prefeitura Municipal de Vassouras.