MUNICÍPIO DE RIO BRANCO
UBIQUE PATRIA MEMOR
ESTADO DO ACRE

PROJETO DE LEI N°_____2024

Concede o título de Guardião da Cultura, da História e da Memória de Rio Branco ao Senhor Salomão Alfredo de Mendonça.

O PREFEITO DO MUNICÍPIO DE RIO BRANCO-ACRE

Faço saber que a Câmara Municipal de Rio Branco decreta e eu sanciono a seguinte Lei:

Art. 1° Fica concedido, nos termos da Lei Municipal n° 2.448, de 05 de janeiro de 2023, o título de Guardião da Cultura, da História e da Memória de Rio Branco ao Senhor Salomão Alfredo de Mendonça, pela notória e reconhecida contribuição para a preservação da cultura, da história e da memória do Município.

Art. 2° Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

Rio Branco, 05 de novembro de 2024.

Vereadora **Elzinha Mendonça**
Partido Progressista – PP

JUSTIFICATIVA

Este projeto visa conceder o Título de Guardião da Cultura ao Senhor Salomão Alfredo de Mendonça, músico autodidata, compositor, diretor musical e produtor cultural, por sua notável trajetória e relevante contribuição à cultura do município de Rio Branco e ao estado do Acre. Natural de Rio Branco, Salomão dedicou sua vida à promoção e ao desenvolvimento da música em diferentes contextos, utilizando a arte como ferramenta de transformação social.

Salomão teve seu primeiro contato com a música na igreja em 1998, onde iniciou sua trajetória com instrumentos percussivos e, posteriormente, com o violão. Em 2002, ele deu continuidade aos estudos com a guitarra, desenvolvendo suas habilidades e passando a integrar bandas de rock e ministérios de louvor, promovendo a evangelização através da música. Ao longo dos anos, Salomão consolidou sua carreira como músico versátil e sensível às demandas sociais, tornando-se referência em inclusão por meio de projetos sociais voltados à formação musical para comunidades carentes.

Um de seus maiores legados foi a criação da primeira luthieria do Acre, o projeto SOS GUITARRA, voltado para a construção, conserto e manutenção de instrumentos musicais. Esse projeto não apenas fortaleceu o cenário musical acreano, mas também impulsionou a capacitação de novos profissionais em luthieria, com oficinas em municípios como Cruzeiro do Sul, Feijó, Sena Madureira, Bujari e Plácido de Castro, promovendo o conhecimento técnico e a disseminação cultural em diversas regiões do estado.

Salomão também atuou como diretor musical na banda de metal New Heaven e no Ministério de Louvor Salmus, contribuindo em ações de evangelismo em presídios, centros de recuperação, centros socioeducativos e escolas, usando a música para promover a ressocialização de pessoas em situação de vulnerabilidade. Sua capacidade de inovação e compromisso cultural se destacaram ainda na idealização do primeiro evento de música instrumental do Acre, o SOS GUITARRA, em 2016, incentivando a expressão artística e proporcionando visibilidade aos talentos locais.

Com sua extensa trajetória, Salomão Alfredo de Mendonça elevou a cultura acreana a novos patamares, representando o Acre em eventos e colaborando com renomados músicos nacionais como Miguel Arcanjo (Trazendo a Arca), Asaph Borba, Anderson Barone, Marcos Nunes e Ministério Ceifa. Seu trabalho voluntário na Escola de Música do Acre e o apoio ao Congresso Técnico de Guitarra são exemplos de sua dedicação incondicional à cultura e à formação de novos artistas.

MUNICÍPIO DE RIO BRANCO
UBIQUE PATRIA MEMOR
ESTADO DO ACRE

A concessão do Título de Guardião da Cultura a Salomão Alfredo de Mendonça é uma forma de reconhecimento e gratidão por sua trajetória, marcada pela valorização da cultura e pelo impacto transformador da música em nossa comunidade.

Rio Branco, 05 de novembro de 2024.



Vereadora **Elzinha Mendonça**
Partido Progressista – PP

MUNICÍPIO DE RIO BRANCO

UBIQUE PATRIA MEMOR

ESTADO DO ACRE

