

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 14/2026

Concede o Diploma de Mérito Artístico e Cultural ao senhor Daniel Henrique de Souza Leite.

Faço saber que a Câmara Municipal de Itaúna aprovou e eu, Antônio de Miranda Silva, Presidente da Câmara Municipal de Itaúna, promulgo a seguinte RESOLUÇÃO:

Art. 1º. Fica concedido o Diploma de Mérito Artístico e Cultural ao senhor **Daniel Henrique de Souza Leite**, em reconhecimento à sua notável trajetória na fotografia e às relevantes contribuições prestadas à cultura e à formação artística.

Art. 2º. A entrega do título será feita em Sessão Solene da Câmara Municipal de Itaúna, especialmente convocada para esta finalidade.

Art. 3º. Revogadas as disposições em contrário, esta RESOLUÇÃO entra em vigor na data de sua publicação.

Mandamos, portanto, a todas as autoridades a quem o conhecimento e execução desta RESOLUÇÃO pertencer, que a cumpram e façam cumprir, tão inteiramente como nela se contem e declara.

Sala das Sessões, em 30 de março de 2026.

Lacimar Cezário da Silva
Presidente

Apoiadores:

Alexandre Campos
Vereador

Ana Carolina Silva Faria
Vereadora

Antônio de Miranda Silva
Vereador

Antônio José de Faria Jr.
Vereador

Aristides Ribeiro de C. Jr. Dalmo Assis de Oliveira
Vereador

José Humberto S. Rodrigues
Vereador

Giordane A. Carvalho
Vereador

Guilherme Rocha
Vereador

Gustavo Dornas Barbosa
Vereador

Israel Antônio Lúcio
Vereador

Kaio A. H. A. Guimarães
Vereador

Leonardo A. dos Santos
Vereador

Márcia Cristina Silva Santos
Vereador

Rosse Andrade Silva
Vereador

Rosse Andrade Silva
Vereador

Wenderson Arlei da Silva
Vereador

JUSTIFICATIVA

A presente proposição tem por objetivo conceder o Diploma de Mérito Artístico e Cultural ao senhor Daniel Henrique de Souza Leite, em reconhecimento à sua notável trajetória na fotografia e às relevantes contribuições prestadas à cultura e à formação artística, tanto no âmbito local quanto nacional e internacional.

Nascido em 03 de agosto de 1980, no município de Itaúna/MG, filho de Valter Leite e Maria Florentina de Souza Leite, o homenageado traz em sua essência uma ligação profunda com a cidade que o viu nascer, levando o nome de Itaúna a diversos cenários do Brasil e do mundo por meio de sua arte.

Sua jornada na fotografia teve início ainda na infância, aos 7 anos de idade, ao lado de seu pai, Valtinho, onde construiu uma base sólida não apenas técnica, mas também emocional acerca do ofício. Desde cedo, vivenciou todas as etapas do processo fotográfico, atuando como assistente de iluminação e trabalhando com revelação em preto e branco e colorida, em um período marcado por intensas transformações tecnológicas, desenvolvendo, na prática, sensibilidade artística e domínio técnico.

Com o passar dos anos, essa formação se consolidou em uma carreira de projeção internacional, registrando eventos em diversos estados brasileiros, como Minas Gerais, São Paulo e Brasília, além de trabalhos realizados no exterior, incluindo o México.

Sua atuação extrapola a produção artística, destacando-se também como agente formador e difusor do conhecimento. Foi palestrante em importantes congressos de fotografia do país, como *Wedding Brasil* e *TTD Brasil* — neste último, com destaque para uma das palestras mais bem avaliadas na história do evento. Participou ainda de diversos encontros relevantes do setor, como *RPC* (Rondônia), *Foto MA* (Maranhão), *Foto Innovation* (Curitiba), *Feira Fotografar*, *Foto GO* (Goiás) e *Photo in Rio*, onde também atuou como apresentador.

O reconhecimento de seu trabalho o levou a representar grandes marcas do segmento fotográfico, tornando-se embaixador das empresas *Black Hold*, *Luiz Fotógrafo Encadernação*, *Alboom*, *Banlek Epics*, *Kodak Professional* e *Visico* (China), o que evidencia sua credibilidade, relevância e influência no mercado.

Ao longo de sua trajetória, acumulou importantes premiações em concursos nacionais e internacionais, com destaque para *Fine Art*, *Inspiration*, *Fearless Photographers*, *Monochrome Awards* (categoria moda), *MyWed* — com três fotografias entre as melhores do mundo — e *WPS*, no Reino Unido. Foi também reconhecido como um dos Top 8 fotógrafos no ranking de 2021 pelo *Pro Wed*, consolidando ainda mais sua posição de destaque no cenário da fotografia contemporânea. Foi também premiado em museu no Equador e reconhecido na Itália pela *EPA Association*, onde atuou como jurado convidado e integrou o seletor painel de especialistas da instituição.

Seu talento alcançou ainda reconhecimento de prestígio internacional ao ser convidado, por duas vezes, para expor suas obras no Museu do Louvre, em Paris, fato que evidencia a relevância artística de seu trabalho no cenário global.

Destaca-se, igualmente, sua participação em projeto internacional de cunho social, ao ser selecionado entre apenas 39 fotógrafos no mundo pelo renomado fotógrafo David Beckstead para integrar o livro “*Wedding Water*”, iniciativa voltada à promoção do acesso à água potável em comunidades africanas.

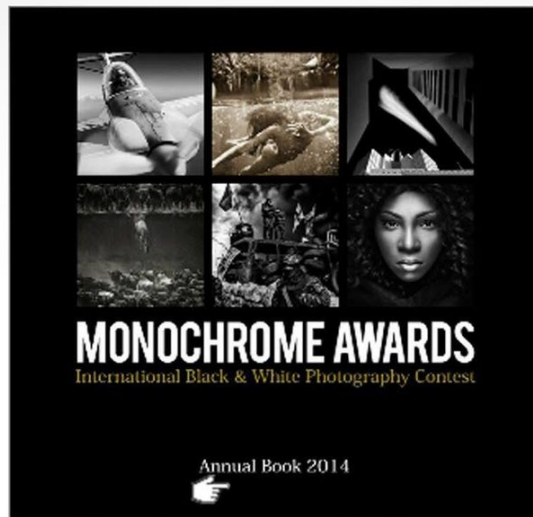
No campo editorial, contribuiu com o desenvolvimento técnico da fotografia no Brasil por meio de publicações em revistas especializadas de circulação nacional, como a *Fhox*, incluindo trabalhos de relevância social, a exemplo do registro de comunidades quilombolas na região de Ouro Preto/MG.

Além de sua atuação técnica e artística, o homenageado também se destaca pelo engajamento em causas sociais por meio da fotografia. Realizou, no ano de 2019, a exposição “*Outubro Rosa*”, em parceria com a ACCOM, no município de Divinópolis, retratando mulheres em luta contra o câncer, utilizando a arte como instrumento de conscientização e valorização da vida. Em 2024, promoveu a exposição “*Olhares Singulares*”, em parceria com a APAE de Itaúna, dedicada a pais atípicos, evidenciando sensibilidade social e compromisso com a inclusão.

Como educador, tem desempenhado papel significativo na formação de novos profissionais, ministrando cursos e workshops em diversas regiões do país, compartilhando conhecimentos técnicos e artísticos sobre iluminação externa e de estúdio, contribuindo para o fortalecimento da fotografia como expressão cultural.

Diante de sua expressiva trajetória, da relevância de sua produção artística e de sua contribuição para a difusão da cultura e do conhecimento, mostra-se plenamente justa e meritória a concessão do Diploma de Mérito Artístico e Cultural ao senhor Daniel Henrique de Souza Leite, como forma de reconhecimento institucional por sua dedicação, talento e impacto no cenário artístico.

Lacimar Cezário da Silva
Vereador





MONOCHROME PHOTOGRAPHY AWARDS

International Black & White Photography Contest



Certifies that

Daniel Leite

was awarded in Monochrome Photography Awards 2014 with
3rd Prize in Professional Fashion Category

Winning images were selected by panel of international judges, including: Ted Preuss, David Fokos, Roman Loranc, David Johndrow, Stefano Brunesci, Tomasz Lazar, Dominique Bollinger, Andre Brito, Giacomo Brunelli and Martin Stavars.

Sebastian Markis

Monochrome Awards President



Daniel Henrique
fotógrafo

*Fotógrafo itaunense:

- 3 vezes premiado pela Associação Americana Fearless Photographers;
- 2 vezes premiado pela Associação Wedding Photographers Select do Reino Unido;
- 3 vezes premiado na Associação Brasileira Inspiration e convidado a seleção inicial da associação;
- 1 vez premiado pela Associação Bride;;
- Palestrante do maior congresso de fotografia profissional de casamento da América Latina, o Wedding Brasil;
- Palestrante do 1º congresso de fotografia Online do país, com mais de 13.000 fotógrafos inscritos;
- 1 dos 39 fotógrafos selecionados pelo mundo para participar do livro Wedding Water, que teve como objetivo levar água potável para países necessitados;
- Autor de uma das fotos selecionadas entre mais de 200.000 fotos, como uma das melhores fotos de casamento do ano de 2014 no mundo.

1) Como você decidiu que seria fotógrafo e o que fez para desenvolver o seu estilo?

A fotografia aconteceu na minha vida de forma muito natural, pois meu pai é fotógrafo, e desde muito cedo (7 anos de idade) comecei a ajudá-lo nas produções fotográficas.

2) Algo me diz que ser fotógrafo vai além de ter uma profissão. O que você pensa sobre isso?

A fotografia atualmente é uma das profissões que mais exigem atualização. A cada imagem que se produz é preciso realmente inovar pra uma próxima. Fotografia é arte, amor, sentimento, tudo junto ao mesmo tempo, e, cada vez que se levanta uma câmera aos olhos, levantam-se anos de estudo, histórias que ouvimos, momentos que participamos.

3) Qual foi o trabalho que rendeu a maior emoção que você já sentiu trabalhando, que emoção foi essa e qual foi o trabalho?

Bom, é bem difícil selecionar um trabalho, acho que os momentos mais emocionantes pra mim foram: palestrar no Wedding Brasil, que hoje é o

maior congresso de fotografia de casamento profissional da América Latina, e fotografar um casamento à beira mar, no México! E esses 2 episódios não aconteceram por causa de um trabalho, e sim por uma junção de vários trabalhos feitos com muito carinho!

4) Que elemento deve estar presente em uma foto para que você se orgulhe dela?

Sentimento, e que a foto leve o admirador a pensar.

5) No dia do Fotógrafo, quem recebe a sua homenagem?

Meu pai, sem dúvida! Tive uma fotografia selecionada entre as melhores do mundo no ano de 2014, na área de casamentos, e as dicas para que essa foto pudesse acontecer vieram do meu pai, que, na minha opinião, é um dos melhores do nosso país.

