Of. nº 153/2023 ADM São Francisco de Assis, em 4 de maio de 2023.

Exmº. Senhor
Vasco Asambuja Carvalho
Presidente da Câmara de Vereadores
São Francisco de Assis – RS

CÂMARA MUNICIPAL
PROTOCOLADO
Em 05/05/2023
Nº 12458 Fl
Oficial Legislativo

Assunto: Projeto de lei nº17/2023

Senhor Presidente

Ao cumprimentá-lo cordialmente, venho por meio deste encaminhar o projeto de Lei Municipal nº 17/2023 que aprova o Plano Municipal de Cultura de São Francisco de Assis,

Justificamos o presente projeto de lei tem a finalidade de planejamento e implementação de políticas públicas para a proteção e promoção da diversidade cultural brasileira.

O Plano Municipal de Cultura de São Francisco de Assis, foi elaborado através dos Fóruns Setoriais que compõem o Conselho de Política Cultural do Município, nos meses de março e abril de 2023 e aprovado na reunião do conselho no dia 27 de abril de 2023, conforme registro na ata nº002/3023.

Informamos que a administração seguiu as orientações previstas na Lei Municipal nº 848/2014 que dispõe sobre o Sistema Municipal de Cultura de São Francisco de Assis, que dispõe sobre orientações para o Conselho de Política Cultural, Fundo Municipal de Cultura e Plano Municipal de Cultura.

Salientamos que o Plano revisado pelos conselheiros e participantes da próxima Conferência Municipal de Cultura.

Certo de contar com a pronta aprovação do projeto em tela, peço que o *examine em regime de urgência urgentíssima*, uma vez que a administração tem até o dia 18 de maio do corrente para se adequar ao Edital nº 03/2023 de co-investimento de eventos culturais populares da Secretaria Cultural do Estado do Rio Grande do Sul.

Atenciosamente,

Paulo Renato Cortelini
Prefeito Municipal

Projeto de Lei nº17/2023

APROVA O PLANO MUNICIPAL DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE SÃO FRANCISCO DE ASSIS.

Paulo Renato Cortelini, Prefeito Municipal de São Francisco de Assis, Estado do Rio Grande do Sul,

Faço saber que a Câmara Municipal aprovou e eu sanciono a seguinte Lei,

Art. 1º- Fica aprovado o Plano Municipal de Cultura do Município de São Francisco de Assis, nos termos, normas, metas e diretrizes estabelecidas em anexo.

Art. 2º - Esta lei entra em vigor na data de sua publicação, revogadas a disposições me contrário.

GABINETE DO PREFEITO MUNICIPAL, em

Paulo Renato Cortelini
Prefeito Municipal

ADMINISTRANDO PARA TODOS!
GESTÃO 2021-2024

PREFEITURA MUNICIPAL DE SÃO FRANCISCO DE ASSIS

Plano Municipal de Cultura

São Francisco de Assis – RS

Abril de 2023.

FICHA TÉCNICA

Prefeito Municipal

- Paulo Renato Cortelini

Secretária Municipal de Educação e Cultura

- Jaqueline Sudati Gindi

Diretora de Cultura

- Prescilla Silveira Saquett

Assessor de Cultura

- Régis Lançanova

Membros do Conselho de Políticas Culturais de São Francisco de Assis / RS, através da Portaria nº398/2021

Representante do Departamento Municipal de Cultura

- Régis Gindri Lançanova
- Prescilla Silveira Saquett – Diretora de Comunicação e Cultura

Representante da Secretaria Municipal de Turismo e Desporto

- Titular: Matias Gomes
- Suplente: Flávio Luiz Ramos

Representante do Museu Cônego Hugo Hartmann

- Titular: Fabiana Ciocheta Mazuco
- Suplente: Vivian Alkain

Representante da Biblioteca Municipal João Octávio Nogueira Leiria

- Titular: Roselaine Silva

Representante da Secretaria Municipal de Educação e Cultura

- Titular: Fabiane Biteicurt Ribeiro
- Suplente: Leandro Gottfreid

Representante da Secretaria Municipal do Desenvolvimento Social

- Titular: Mikelen Contessa
- Suplente: Raquel Lopes

Representante da Secretaria Municipal de Administração e Planejamento

- Titular: Clarize Fogliato Trombini

Representante do Fórum Setorial de Artes Visuais e Literatura

- Titular: Enio Cunha

Representante do Fórum Setorial de Tradições

- Titular: Ildonir Padilha

- Suplente: Davi Denardi

Representante do Fórum Setorial de Artesanato

- Titular: Marli Pilar

- Suplente: Semara Ferreira

Representante do Fórum Setorial de Música

- Titular: Neiderlan Padilha

- Suplente: Luiz Carlos Costa

Representante do Fórum Setorial de Teatro

- Titular: Éder Maia Fréo

- Suplente: Giovana Gomes Soares

Representante do Fórum Setorial da Dança

- Titular: June Guedes

- Suplente: Michele Silva

Representante do Fórum Setorial de Instituições não governamentais

- Titular: Daltro Nunes

- Suplente: Eri Cortes

Representante da Cultura Afra-brasileira

- Titular: Ana Diva Pereira Carvalho

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	5
2	O MUNICÍPIO DE SÃO FRANCISCO DE ASSIS	6
3	DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE CULTURA	7
3.1	Centro de Cultura e Eventos Franklim Bastos de Carvalho	7
3.2	Biblioteca Pública Municipal João Otávio Nogueira Leiria	7
3.3	Museu Cônego Hugo	8
4	PAPEL DO PODER PÚBLICO MUNICIPAL NA GESTÃO DA CULTURA	9
5	ORÇAMENTO MUNICIPAL PARA A CULTURA 2023	10
6	DIAGNÓSTICO E DESAFIOS	10
6.1	Fórum Setorial de Artes Visuais e Literatura	10
6.2	Fórum Setorial de Tradições	11
6.3	Fórum Setorial de Artesanato	12
6.4	Fórum Setorial da Música	12
6.5	Fórum Setorial de Teatro	12
6.6	Fórum Setorial de Dança	13
6.7	Fórum Setorial de Instituições Não Governamentais	13
6.8	Fórum Setorial da Cultura Afro-Brasileira	13
7	ESTRATÉGIAS E AÇÕES	14
8	CONSIDERAÇÕES FINAIS	16

1 INTRODUÇÃO

Os Planos Municipais, Estaduais e Nacional de Cultura têm por finalidade o planejamento e implementação de políticas públicas para a proteção e promoção da diversidade cultural brasileira. Com horizonte de dez anos, os Planos darão consistência ao Sistema Nacional de Cultura e constituem-se em um instrumento fundamental no processo de institucionalização das políticas públicas de cultura no país. Assim, elaborado pelo Conselho Municipal de Política Cultural, o Plano Municipal de Cultura define os conceitos de política cultural, apresenta diagnósticos e aponta os desafios a serem enfrentados em cada área cultural da cidade de São Francisco de Assis-RS, formula diretrizes gerais e estrutura a intervenção do governo municipal, por meio de programas estratégicos que agrupam tematicamente os programas, projetos e ações a serem implementados no município. O Plano Municipal de Cultura conta ainda, como referência, com as ideias apresentadas por seus conselheiros, artistas, produtores, gestores públicos e privados e dos cidadãos. Dessa forma, este Plano Municipal de Cultura significa a consolidação de um grande pacto político no campo da cultura que, dará estabilidade institucional, assegurando a continuidade das políticas públicas de cultura no município.

O MUNICÍPIO DE SÃO FRANCISCO DE ASSIS

São Francisco de Assis está situado na Zona Missioneira, distante 485 km da capital gaúcha e a 142 km a oeste de Santa Maria/RS, conta com uma população de aproximadamente 18 mil habitantes.

É conhecida como Querência do Bugio, pois foi neste território que surgiu o ritmo musical eminentemente gaúcho - O Bugio, desde que Neneca Gomes, na localidade do Mato Grande, 5º Distrito, criou o ritmo do Bugio, imitando o ronco dos bugios, o ritmo foi concebido, com uma gaita de 8 baixos, fazendo o jogo de foles no instrumento.

O Município foi palco de dois acontecimentos históricos: revolução de 1893 e o combate de 1923. Este último, a comunidade, até hoje, pode ver as marcas do acontecimento na Praça Coronel Manoel Viana e em prédios históricos.

O Ritmo Musical o Bugio e o Combate de 1923 foram registrados como Patrimônio Imaterial do Município.

A cidade conta com o Museu Municipal Cônego Hugo que possui aproximadamente dez mil itens divididas em: arqueologia, arte, ciências e história.

Um dos principais pontos turísticos do município é a Praia do Jacaquá, localizada a 18 km da sede, às margens do Rio Ibicuí. Durante a temporada de verão, recebe turistas de todo o Estado.

Nas proximidades da Bica São Tomé foram encontrados fósseis do início do período Triássico, com cerca de 250 milhões de anos, constituídos por anfíbios e répteis ancestrais, mais detalhadamente cinco espécies: *Procolophon trigoniceps e Oryporan insolitus*, *pararrépteis procolofonóides, Teyujagua paradoxa e Elessaurus gondwanaoccidens*, répteis carnívoros, e *Tomeia witecki*, um anfíbio *temnospôndilo.*

O município também é destaque pelas belezas naturais como: cascatas, cachoeiras, grutas e seu patrimônio histórico e cultural.

3 DEPARTAMENTO MUNICIPAL DE CULTURA

O Departamento Municipal de Cultura está vinculado a Secretaria Municipal de Cultura.

Fica localizado no prédio do Centro de Cultura e Eventos Franklin Bastos de Carvalho, juntamente com o Museu Municipal Cônego Hugo e Secretaria Municipal de Indústria e Comércio.

Integram o Departamento de Cultura: o Centro de Cultura e Eventos Franklin Bastos de Carvalho, a Biblioteca Pública Municipal João Octávio Nogueira Leiria e o Museu Municipal Cônego Hugo.

3.1 Centro de Cultura e Eventos Franklim Bastos de Carvalho

O Centro de Cultura e Eventos Franklim Bastos de Carvalho, localiza-se na Rua Pinheiro Rocha, 315, junto a Praça Coronel Manoel Viana.

Neste prédio por muitos anos funcionou a Estação Rodoviária do Município. E em 1996, após reforma passou a denominar Centro de Cultura e Eventos Franklim Bastos de Carvalho. Atualmente no prédio funciona o Departamento Municipal de Cultura, o Anfiteatro Prof Sebastião Moreira Oliveira, o Museu Municipal Cônego Hugo e a Secretaria Municipal de Indústria e Comércio.

3.2 Biblioteca Pública Municipal João Otávio Nogueira Leiria

A Biblioteca Pública Municipal João Otávio Nogueira Leiria foi criada através da Lei Municipal n° 18, de 18 de novembro de 1948 e denominada através do Decreto Municipal 06, de 12 de Agosto de 1977 em homenagem ao poeta assisense, pelo Prefeito na época Umberto Rosso Gindri; está situada à Rua Silva Jardim, n° 1486, Centro, em São Francisco de Assis em uma área de 63m². Aberta de segunda-feira a sexta-feira, das 8h às 14h.Possui um acervo de aproximadamente sete mil exemplares. Atende as Escolas da Rede Municipal e Estadual, bem como toda a comunidade assisense. Possui uma bibliotecária responsável.

A Biblioteca possui também um Recanto de Literatura Gaúcha Salvador Lamberty, dispõe de obras do autor assisense Salvador Ferrando Lamberty, e livros que compõe a Bibliografia recomendada pelo MTG aos Concursos de Peões e Prendas.

3.3 Museu Cônego Hugo

O Museu Cônego Hugo funciona no prédio do Centro Cultural em São Francisco de Assis RS, Centro Histórico, Rua Pinheiro Rocha, nº 315, Bairro Centro, telefone 55 3252 2713. Aberto de segunda-feira a sexta-feira, das 8h às 14h e após este horário as visitas podem ser agendadas, a entrada é franca.

O Museu Cônego Hugo está inserido entre os mais raros da América Latina, por conter no seu acervo coleções raras de artefatos indígenas datados com dois mil anos, imagens missioneiras com mais de 300 anos, que provavelmente pertenceram à primeira fase das reduções jesuíticas, como a Candelária do Ibicuí, em 1627 e São Tomé, em 1632, reduções estas que aconteceram onde hoje é a cidade de São Francisco de Assis RS. A Coleção do ex-Presidente Getúlio Vargas, também ocupa um lugar de destaque no Museu Cônego Hugo, pois além dos objetos pessoais e presidenciais, os visitantes podem contemplar cartas manuscritas por ele.

Visitar o Museu Cônego Hugo é garantir lazer, entretenimento e cultura num só lugar. Venha viajar no tempo conosco e observar o passado presente no futuro. O Museu Cônego Hugo foi idealizado pelo Cônego Conrado Hugo Hartmann, que desde muitos anos empenhou-se no resgate da memória cultural deste Município, reunindo todo o tipo de material e informações que tornassem isso possível.

Em março de 1988, o acervo já significativo, foi doado à Prefeitura Municipal de São Francisco de Assis e, imediatamente aberto ao público. A aceitação foi surpreendente e a visitação intensa. Hoje o Museu conta com dez mil (10.000) itens em seu acervo, entre objetos museológicos, registros iconográficos, patrimônio documental arquivístico e coleção bibliográfica.

O Museu foi oficializado pela Lei Municipal nº 18 de 24 de maio de 1988. É um setor vinculado a Secretaria Municipal de Educação e Cultura e Departamento de Cultura, com o objetivo de resgatar a memória cultural de São Francisco de Assis RS, tornou-se o berço da

cultura, onde saem todos os segmentos culturais do Município, com representatividade internacional.

4 PAPEL DO PODER PÚBLICO MUNICIPAL NA GESTÃO DA CULTURA

A Cultura é um direito fundamental do ser humano, devendo o Poder Público Municipal prover as condições indispensáveis ao seu pleno exercício, no âmbito do município de São Francisco de Assis.

A Cultura é um importante vetor de desenvolvimento humano, social e econômico, devendo ser tratada como uma área estratégica para o desenvolvimento sustentável e para a promoção da paz no Município.

É responsabilidade do Poder Público Municipal, com a participação da sociedade planejar e fomentar políticas públicas de cultura, assegurar a preservação e promover a valorização do patrimônio cultural material e imaterial do Município e estabelecer condições para o desenvolvimento da economia da cultura, considerando em primeiro plano o interesse e o respeito à diversidade cultural.

Cabe ao poder público do município planejar e implementar políticas públicas para: assegurar os meios para o desenvolvimento da cultura como direito de todos os cidadãos, com plena liberdade de expressão e criação; universalizar o acesso aos bens e serviços culturais; contribuir para a construção da cidadania cultural; reconhecer, proteger, valorizar e promover a diversidade das expressões culturais presentes no município; combater a discriminação e o preconceito de qualquer espécie e natureza; promover equidade social e territorial do desenvolvimento cultural; qualificar e garantir a transparência da gestão cultural; democratizar os processos decisórios, assegurando a participação e o controle social; estrutural e regulamentar a economia da cultura, no âmbito local; consolidar a cultura como importante vetor do desenvolvimento sustentável; intensificar as trocas, os intercâmbios e os diagnósticos interculturais e contribuir para a promoção da cultura da paz.

A atuação do poder público municipal no campo da cultura não se contrapõe ao setor privado, com o qual deve, sempre que possível, desenvolver parcerias e buscar a complementaridade das ações, evitando superposições e desperdícios.

A política cultural deve ser transversal, estabelecendo uma relação estratégica com as demais politicas pública em especial com as políticas da educação, comunicação social, meio ambiente, turismo, ciência e tecnologia, esporte, lazer, saúde e segurança pública.

5 ORÇAMENTO MUNICIPAL PARA A CULTURA 2023

Orçamento Departamento de Cultura	Porcentagem do orçamento do Município
R$ 762.195,00	0,9047%

6 DIAGNÓSTICO E DESAFIOS

São Francisco de Assis possui aspectos culturais diferenciados. Esta diversidade representa, hoje, um enorme potencial de desenvolvimento para o Município.

6.1 Fórum Setorial de Artes Visuais e Literatura

As Artes Visuais expressam por meio de materiais o pensamento do ser humano, assim como suas emoções, seus anseios, sua história, a cultura da qual faz parte e desenvolve a identidade de um povo ou até mesmo de uma classe social. Assim sendo o Município de São Francisco de Assis possui várias potencialidades dentro deste ramo, com isso há um anseio em qualificar os processos de gestão e organização das políticas públicas voltadas para o desenvolvimento de ações nas artes visuais, visando reconhecer e valorizar as diferentes identidades culturais do município, dando maior visibilidade às produções locais, garantindo espaços que oportunizem o acesso da comunidade às múltiplas intervenções artísticas, mas para isso será preciso:

- Fomentar o desenvolvimento das artes visuais e artesanais;
- Realizar oficinas de: fotografia, artesanatos, criar espaço físico para o ensino das artes visuais, reformar e adaptar espaços públicos para a realização de exposição e comercialização de artes visuais e artesanato.

- Incentivar e apoiar a participação de artistas e professores em cursos de arte educação; - Qualificar os espaços culturais do município para a realização de exposição e comercialização de artes visuais e artesanato;

- Divulgar o trabalho de artistas a produção e artesãos.

A literatura como arte reflete as representações da cultura de um povo e a língua, obviamente, é uma das formas de manifestar a cultura. A dissociação entre língua e cultura é uma das problemáticas que precisa ser desmistificada. A literatura é um dos domínios da língua, sendo assim São Francisco de Assis tem um grande potencial voltado a Literatura, o qual deve ser olhado por um viés renovado, sendo assim faz-se necessário:

- Fortalecer a gestão da biblioteca pública;

- Fomentar uma agenda literária que oportunize apresentações de produtores literários, inclusive com espaço para laboratório literário;

- Fomentar editais para a publicação de livros de autores e de coletivos dentro do município;

- Criar salas de leitura que abrigue livros de autores assisenses;

- Capacitar agentes em leitura e contação de histórias, envolvendo profissionais em bibliotecas escolares;

- Criar e implementar políticas específicas para o livro e a literatura;

- Criar programas específicos de estímulo ao livro, leitura e literatura;

- Estabelecer parceria com a secretaria de educação no desenvolvimento de atividades de formação cultural dos alunos da educação básica.

6.2 Fórum Setorial de Tradições

São Francisco de Assis possui inúmeras entidades ligadas ao tradicionalismo gaúcho como: CTGs – Centro de Tradições Gaúchas, PTs – Piquetes Tradicionalistas, filiadas ao MTG - Movimento Tradicionalista Gaúcho que cultuam a nossa tradição. As entidades possuem seus departamentos (cultural, artístico, campeiro, esportes, social) ativos que promovem e participam de eventos a nível municipal, regional e estadual.

A Semana Farroupilha é destaque a nível regional, pois as entidades promovem eventos típicos da cultura do gaúcho, a indumentária é valorizada e as comidas típicas como: carreteiro, feijão, ensopado de mandioca, entre outros, ficam em destaque.

As invernadas artísticas, culturais, campeira e de esportes movimentam as entidades com suas apresentações, concursos, desenvolvendo projetos. Os jovens são a base do tradicionalismo.

6.3 Fórum Setorial de Artesanato

O Município tem uma significativa tradição de produção de artesanato, tendo uma produção diversificada envolvendo artesanato de couro, madeira, cestaria, bordado, reciclados, trabalhos em lã, entre outros.

Existe um espaço localizado na Estação Rodoviária, centro da cidade, destinado à comercialização de artesanato.

6.4 Fórum Setorial da Música

São Francisco de Assis conta com um expressivo número de munícipes que são profissionais diretamente e indiretamente da música, pois em seu território são constituídas mais de cinco empresas de Conjuntos Musicais do segmento de música regionalista gaúcha. Os mesmos desejam que seja criada uma associação local que ampare e respalde a classe musical do município, pois como em outras profissões existem tais associações e sendo de grande relevância a fomentação local desse segmento, entende-se a necessidade de ser ter tal associação, objetivando a valorização dos profissionais da música local.

6.5 Fórum Setorial de Teatro

Durante sua história, o município já contou e conta com diversos grupos de teatro reconhecidos e premiados. O segmento das Artes Cênicas possui o Anfiteatro do Centro de Cultura e Eventos Franklin Bastos de Carvalho, disponível para eventos, enriquecendo o cenário artístico - cultural do Município.

6.6 Fórum Setorial Dança

A dança desperta em quem a pratica o dom de movimentar o seu corpo de forma expressiva e delicada, enchendo os olhos de encantamento as pessoas que assistem.

O município é representado por uma academia de Ballet e Jaaz, pelas invernadas artísticas dos Centros de Tradições Gaúchas, por um grupo de Capoeira. Participam de encontros, festivais, concursos por todo o Estado.

6.7 Fórum Setorial de Instituições Não Governamentais

O fórum setorial de instituições não governamentais é composto por duas instituições que também prestam serviços de utilidade pública, auxiliando outras entidades e entes públicos na divulgação de assuntos relacionados a cultura. Uma das entidades é responsável pelas organizações de Cavalgadas, busca da Chama Crioula, e atividades de cunho social. Já a outra por muitos anos foi responsável pela organização do Festival Nativista Querência do Bugio, que divulga o ritmo musical Bugio.

São Francisco de Assis é conhecido como Querência do Bugio, pois foi neste território que surgiu o ritmo musical eminentemente gaúcho - O Bugio, desde que Neneca Gomes, na localidade do Mato Grande, 5º Distrito, criou o ritmo do Bugio, imitando o ronco dos bugios, o ritmo foi concebido, com uma gaita de 8 baixos, fazendo o jogo de foles no instrumento.

Estamos na busca do reconhecimento do ritmo musical Bugio, como Patrimônio Imaterial do Estado, através do IPHAE, esse ritmo que já possui reconhecimento a nível de Município.

6.8 Fórum da Cultura Afro-Brasileira

A cultura afro-brasileira tem parte fundamental na construção histórica da nação. Muitos costumes que temos atualmente herdamos dos negros, que precisavam usar seus conhecimentos para, literalmente, "se virar", em meio a situações precárias de moradia, alimentação, lazer, entre outros pontos essenciais. Sendo assim, com uma cultura riquíssima e a maior parte da população negra, é impossível não destacar essa influência e valorizá-la, São Francisco de Assis preza por tamanha importância, com isso pretende-se abordar elementos necessários para fortalecer e promover seus feitos, utilizando de instrumentos informativos que envolvam e

contemplem a diversidade cultural. Tendo como objetivo principal compreender a cultura africana como elemento construtivo da sociedade brasileira. O município dentro dessa linha de cultura traz arraigado a capoeira e as escolas de samba, com isso pretende-se fomentar e ampliar essas linhas já existentes, bem como a criação de outras modalidades dessa cultura a fim de que a mesma seja elevada a seu ponto máximo.

7 ESTRATÉGIAS E AÇÕES

- Consolidar a implantação do Sistema Municipal de Cultura como instrumento de articulação, gestão, informação, formação, fomento e promoção de políticas públicas de cultura com participação e controle da sociedade civil em conformidade com o governo estadual e federal. A implementação do Sistema Municipal de Cultura deve promover, nessas esferas, a constituição ou fortalecimento de órgãos gestores da cultura, conselhos de política cultural, conferências de cultura, fóruns, sistemas setoriais de cultura, comissões intergestoras, sistemas de financiamento à cultura, planos para a cultura, sistemas de informação e indicadores culturais e programas de formação na área da cultura.
- Fortalecer as políticas culturais setoriais visando à universalização do acesso e garantia ao exercício do direito à cultura.
- Fortalecer o Fundo Municipal de Cultura como mecanismo central de fomento.
- Criar o mecanismo de incentivo fiscal, de forma a aproveitar seus recursos no sentido de sustentabilidade e alinhamento às políticas públicas.
- Estimular a construção de diretrizes para o incentivo fiscal, de modo a permitir uma melhor distribuição dos recursos oriundos da renúncia, gerando maior distribuição entre as diferentes atividades culturais.
- Promover uma maior articulação das políticas públicas de cultura com as de outras áreas, como educação, meio ambiente, desenvolvimento social, planejamento urbano e econômico, turismo, indústria e comércio.
- Dinamizar as políticas de intercâmbio e difusão da cultura de São Francisco de Assis no Estado do Rio Grande do Sul, a fim de afirmar a presença da arte e da cultura assisense e seus valores distintivos no cenário global, potencializando os intercâmbios sociais, econômicos e técnicos.

- Promover ações de educação para o patrimônio, voltadas para a compreensão e o significado do patrimônio e da memória coletiva, em suas diversas manifestações como fundamento da cidadania, da identidade e da diversidade cultural.
- Mapear o patrimônio cultural do município guardado por instituições privadas e organizações sociais, com o objetivo de formação de um banco de registros da memória municipal.
- Fortalecer a política de pesquisa, documentação e preservação de sítios arqueológicos e geológicos, promovendo ações de compartilhamento de responsabilidades com a sociedade na gestão e o fomento à sua socialização.
- Estimular a compreensão dos museus, centros culturais, bibliotecas e espaços de memória como articuladores do ambiente urbano, da história da cidade e de seus estabelecimentos humanos como fenômeno cultural.
- Mapear, registrar, salvaguardar e difundir as diversas expressões da diversidade, sobretudo aquelas correspondentes ao patrimônio imaterial, às paisagens tradicionais e aos lugares de importância histórica e simbólica para a sociedade.

8 CONSIDERAÇÕES FINAIS

O Plano Municipal de Cultura será reavaliado periodicamente pelo Conselho Municipal de Política Cultural, tendo como objetivo a atualização e aperfeiçoamento das estratégias e ações.

Na Conferência Municipal de Cultura o Plano Municipal de Cultura deverá ser revisado pelos participantes e conselheiros.

Monitorar é fundamental para saber como o plano está sendo elaborado e/ou executado e tomar decisões a partir de uma avaliação sistemática.

O processo de planejamento não é finalizado quando se obtém o Plano. O Plano finalizado é o ponto de partida de um processo que requer a continuidade, a avaliação e monitoramento da sua implementação. Neste sentido, cabe ao órgão municipal de cultura se ocupar dos cuidados necessários para avaliar continuamente o andamento das ações, pois o processo de gestão da cultura no município não estará completo se não for estabelecida previamente a forma como se dará a avaliação das ações.

Finalmente é importante destacar que o Plano Municipal de Cultura de São Francisco de Assis é um instrumento de gestão politicamente valioso, porque abre caminho para a criação de um círculo virtuoso de consolidação da política pública de cultura por meio do fortalecimento institucional do Sistema Municipal de Cultura e da participação da sociedade nas decisões sobre os caminhos do desenvolvimento cultural do município.

Hugo, onde terá uma exposição das cartas de Getúlio Vargas na PUCRS, cartas estas que estão expostas no museu. Também está sendo realizadas as pesquisas nas artes sacras que estão expostas no museu. Também foi explanado sobre a plataforma digital de documentos. No mês de maio será realizados eventos voltado ao Museu Monsenhor Hugo e no mês de agosto que é o mês do patrimônio também será realizadas ações com esse tema. Foi explanado sobre a captação de recursos para reformas no arquivo e acervos técnicos dos itens que estão no museu. Nada mais havendo a tratar encerro a presente ata que vai por mim assinada e demais presentes Solarize Foglietto Tromerini, [illegible], Priscilla Siqueira Saquett, Fabiana Batista Ribeiro, Michele Silva Martins, Vanderlan Padilha Bourscheid, Mirian Contessa Pereira, Paulo [illegible]

ATA 002/2023

Aos vinte e sete dias do mês de abril de dois mil e vinte e três, às dez horas, reuniram-se no Centro de Cultura e Eventos Franklin Rastes de Azevedo, a Diretora de Cultura, Priscilla Siqueira Saquett, e os membros do Conselho Municipal de Política Cultural de São Francisco de Assis. A Presidente do Conselho Fabiana Mazuco abriu os trabalhos agradecendo a presença de todos e salientou que nesta reunião será discutido e aprovado o Plano Municipal de Cultura e que após a aprovação irá ser encaminhado para a Câmara de Vereadores para ser transformado em Lei, ressaltando que o Plano foi construído pelos membros dos Fóruns Setoriais. A Diretora de Cultura do município agradeceu a participação de todos e ressaltou que São Francisco de Assis possui um Conselho de Política Cultural atuante e participativo. O Plano Municipal de Cultura foi construído nos últimos dois meses, ouvindo os Fóruns Setoriais que

são Fórum Setorial de Artes Visuais e Literatura, Fórum Setorial de Tradições, Fórum Setorial de Artesanato, Fórum Setorial da Música, Fórum Setorial de Teatro, Fórum Setorial da Dança, Fórum Setorial de Instituições Não Governamentais, Fórum da Cultura Afro-Brasileira. O Plano será aprofundado na Conferência Municipal de Cultura que será marcada entre os meses de junho a agosto do corrente ano, conforme o calendário das conferências. Os conselheiros aprovaram o Plano Municipal de Cultura e se colocaram a disposição para ajudar no que for preciso para a realização de eventos e projetos culturais. Priscilla explanou um pouco sobre a reunião que aconteceu em São Vicente do Sul no dia quatorze de abril deste ano, com o Coordenador de Fomento da Sedac, Rafael Balle, explicou sobre o Edital Reinvestimento do Governo do Estado do Rio Grande do Sul, onde o município pretende solicitar o valor de trezentos mil reais para ser dividido em três eventos: Mês da Cultura, programação de Natal e Carnaval. Também foi ressaltado sobre o lançamento dos dois anos de Gestão destes membros do Conselho de Cultura. Foi explanado sobre a Lei Paulo Gustavo e a Lei Aldir Blanc que irá contemplar os municípios que apresentarem projetos e serem aprovados, projetos esses que irá fomentar as atividades culturais, através de recursos financeiros que irá ser destinados aos municípios contemplados. Com relação ao Centenário de 1923 foi explanado que no dia 03 de maio no corrente ano irá ter uma formação para os professores de história e geografia do município, no mês de junho irá ser realizado ações com os alunos da rede municipal e estadual de município e no mês de agosto irá ser realizado evento a aberto a comunidade em geral. Nada mais havendo a tra-

tar encerrada a presente ata que vai por mim assinada e demais presentes, Valerize Foguito Frombini Pedrolli, Coni Lucy, Mirian Contesso Ferreira, [illegible], Fabiane S. Pedro Nicolau, [illegible], [illegible], Priscilla Barquett