APROVADO O REGIME DE URGÊNCIA
17/06/24

PROJETO DE DECRETO LEGISLATIVO Nº 008/2024

*Concede a **Medalha Chico Anysio** ao Sr. Francisco Bernivaldo Carneiro, na forma que indica.*

A CÂMARA MUNICIPAL DE EUSÉBIO DECRETA:

Art. 1º Fica concedida a **Medalha Chico Anysio** ao *Sr. Francisco Bernivaldo Carneiro.*

Parágrafo único. A outorga da(s) presente(s) medalha(s) será feita em data a ser aprazada pelo Excelentíssimo Senhor Presidente desta Casa de Leis e o(s) homenageado(s).

Art. 2º Este Decreto legislativo entra em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

EUSÉBIO/CE, 14 DE JUNHO DE 2024.

Tarcísio Christianne Gomes da Silva
Vereador de Eusébio

BIOGRAFIA E EXPOSIÇÃO DE MOTIVOS



Francisco Bernivaldo Carneiro, filho de Maria Socorro Bandeira e José Carneiro da Silva, nasceu em 10 de fevereiro de 1950, no município de Frade – Ceará, hoje Jaguaretama, onde morou e estudou até 1969, quando a família de quatro irmãos se mudou para Fortaleza.

Já na capital cearense, concluiu a segunda série ginasial no Colégio São João Bosco, da extinta CNEC, e cursou as duas últimas séries do ginásio industrial na Escola Técnica Federal do Ceará (depois CEFET e hoje Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia — IFCE) onde se graduou como técnico em edificações. É geólogo pela Universidade Federal do Ceará — UFC, com especialização em Engenharia de Saúde Pública e Ambiental/ Sanitarista pela Universidade de São Paulo — USP/ SP capital, e estudou Administração Pública na Universidade Estadual do Ceará — UECE. Fez dezenas de cursos de extensão universitária, de pequena e média duração, nas áreas de hidrogeologia/águas subterrâneas, hidrologia e engenharia sanitária (inclusive na Universidade Federal de Minas Gerais — UFMG e na própria USP).

Participou de inúmeros eventos técnico-científicos de suas formações acadêmicas (congressos, seminários, simpósios, *workshops* etc), com destaque para o *Primero Seminário Andino sobre Evaluación e Administración de Águas Subterraneas*, promovido pelo CEPIS — *Centro Panamericano de Inginieria Sanitaria Y Ciencias Del Ambiente* e *British Geological Survey*, em Lima — Peru (março/1986), onde foi instado pela organização do evento para apresentar palestra como representante do Brasil. Por cerca de dez anos trabalhou na iniciativa privada como técnico de edificações e estagiário de geologia em pesquisas e projetos geotécnicos. No mês de janeiro de 1980, ingressou na Fundação Serviços de Saúde Pública — F.SESP (extinta em 1990 e sucedida pela Fundação Nacional de Saúde — FUNASA, órgão do qual se aposentou em 2017), com atuação na área de saneamento básico, especialmente como chefe de estudos hidrogeológicos.

Ao longo de seus 37 anos no serviço público federal, projetou e construiu mais de 2.000 poços tubulares para água nos estados do Ceará, Maranhão, Piauí, Rio Grande do Norte, Pará, Paraíba, Pernambuco, Alagoas e Sergipe — alguns com profundidades superiores a 300 metros. Também atuou como instrutor e coordenador de Cursos de Projeto, Construção, Operação e Manutenção de Poços Tubulares para Engenheiros e Geólogos, ministrou Estágios de Adaptação Técnica para recém-admitidos na F.SESP/FUNASA e Cursos de Nivelamento para Engenheiros em diferentes estados do país. Foi Diretor social do Lions Club de Fortaleza, em meados da década de 1980 e o primeiro presidente eleito da ASPROSSANCE — Associação dos Profissionais de Saúde e Saneamento do Estado do Ceará (biênio 1987/1988). Na qualidade de associado e colaborador no combate aos crimes contra o meio ambiente, chegou a participar da ALAPA — Associação Latino-Americana de Proteção Ambiental.

Em 1998, então com três obras técnico-científicas editadas, Bernivaldo Carneiro estreou na ficção e conta hoje com nove obras solo:

—Fofocas, Futricas e Folclore‖ (romance, 1998)
—Satirizando o Cotidiano‖ (crônicas, 1999)
—Nas Garras de Um Irreverente‖ (crônicas, 2000)
—Valentia Felina‖ (registro histórico, 2007)
—Devaneios, Delírios & Desamores‖ (romance, 2011 — 1ª e 2ª edições)
—Caraíba Não Dança Toré‖ (romance, 2021)
—Os Mortos de Olegário‖ (contos, 2022)
—Nascida Para Pecar‖ (romance, 2023)
—Papéis Invertidos & Outras Histórias‖ (contos, 2024).

No mais, está com dois livros de contos e dois de crônicas prontos para edição e uma novela em processo de escrita. Enquanto coautor participou de mais de duas dezenas de antologias e coletâneas e tem mais de uma centena de artigos publicados em diversos meios de comunicação, inclusive no exterior. Foi articulista, entre outros, do jornal da ABAS — Associação Brasileira de Águas Subterrâneas, editados em São Paulo e no Núcleo Ceará/ Piauí, bem como no Jornal da Cidade de Eusébio e colunista da Revista *GENTE de Ação* desde 2015.

Entre orelhas, prefácios e apresentações, tem cerca de 30 participações em livros de autores-solo e obras coletivas. Também organizou e coordenou algumas edições de informativos, antologias e coletâneas das instituições literárias a que pertence. É sócio efetivo, com participação nas diretorias, da Academia de Letras dos Municípios do Estado do Ceará — ALMECE; sócio fundador/Patrono da Cadeira Nº 6 da Academia de Letras Juvenal Galeno — ALJUG; e membro da Academia Internacional de Literatura Brasileira — AILB, membro fundador da Academia de Letras do Litoral Leste Cearenses — ALLILC e da Associação Cearense de Escritores — ACE e Liga dos Ilustradores, Escritores e Poetas de Eusébio — LIEPE. Venceu alguns prêmios literários, dentre os quais, um promovido via internet por uma biblioteca ambulante de São Paulo, em 2007, sobre livros de sátiras, com o livro —Satirizando o Cotidiano‖, concorrendo com: —Sátiras, Fábulas, Aforismo e Profecias‖ — Leonardo Da Vinci; —Poemas Satíricos‖ — Gregório de Matos; —Curva de Colombo‖ — Chico Anísio; —O Homem que Era Quinta-Feira‖ — G. K. Chersterton; —Sátiras: Epístolas: Arte Poética‖ — Horácio; —Sátiras Sociais‖ — Gil Vicente; —Sátiras de Juvenal‖ — Décio Junio; —Obras e Sátiras‖ — Salústio e Juvenal; —Sátiras da Literatura Medieval‖ — Mário Martins; e a Revista MAD. Em novembro de 2009, teve o livro —Fofocas, Futricas e Folclore‖ incluído na Agenda Cultural/ Novas Aquisições, da Biblioteca do Banco do Nordeste do Brasil. Foi finalista do Prêmio Nacional do SESC de Literatura 2016.

Dos prêmios e comendas recebidos, destacam-se: o Título de Cidadão Honorário do Município de Eusébio/CE; homenagem da Câmara de Vereadores de Jaguaretama/CE (sua Terra Natal); Pleito da Assembleia Legislativa do Estado do Ceará; Troféu Destaque de Nossa Terra — concedido pela Prefeitura Municipal de Jaguaretama; Voto de Congratulação — emitido pela Assembleia Legislativa do Estado do Ceará, por ocasião do lançamento do romance —Devaneios, Delírios & Desamores‖; diploma da Associação de Moradores de Baixa Grande — Eusébio; e reconhecimento da Academia de Letras dos Municípios do Estado do Ceará, onde faz parte da Galeria dos Ilustres.