



CÂMARA MUNICIPAL DE CORONEL FABRICIANO
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ: 18.954.610/0001-90

PROJETO DE RESOLUÇÃO Nº 1.623/2026

“Dispõe sobre a concessão do Diploma do Mérito Cultural Artístico ao senhor Adimilson Gonçalves da Silva.”

O POVO DO MUNICÍPIO DE CORONEL FABRICIANO, por seus representantes legais, **APROVA**:

Art. 1º Fica concedido ao **Senhor** Adimilson Gonçalves da Silva o **Diploma do Mérito Cultural Artístico**, pelos relevantes trabalhos prestados.

Art. 2º A entrega do mencionado Diploma será feita em Sessão Especial do Legislativo, em data a ser oportunamente fixada.

Art. 3º Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

Art. 4º Revogam-se as disposições em contrário.

Câmara Municipal de Coronel Fabriciano, 07 maio de 2026.

Paulo Virgilio da Silva (Vereador Paulinho)
Autor



CÂMARA MUNICIPAL DE CORONEL FABRICIANO
ESTADO DE MINAS GERAIS
CNPJ: 18.954.610/0001-90

Biografia

Adimilson Gonçalves da Silva é casado, pai de três filhos, empresário, cidadão Fabricianense há mais de 3 décadas e conhecido na comunidade da Capoeira como Careca; sendo integrante do Grupo Capoeira Malês – Mestre Curisco.

Careca iniciou na Capoeira no ano de 1989 e 10 anos depois, em 1999, chegou em Coronel Fabriciano, começando vários trabalhos culturais e sociais com Capoeira na região, como por exemplo: aulas na academia Ágiles no Clube Casa de Campo; aulas na academia Luar Kung-fu no bairro Santa Terezinha; além de inúmeras rodas, apresentações e eventos em escolas, praças e locais públicos da região do Vale do Aço.

Em 2006, Professor Careca inaugurou em sua casa, no bairro Santa Rita, seu espaço próprio e iniciou o Projeto Capoeira Santa Rita, uma ação sociocultural que oferta Capoeira, cultura brasileira e orientação social a todos os interessados da comunidade, especialmente crianças e adolescentes, e já atendeu, em duas décadas de atividades, dezenas de alunos.

O Capoeira Santa Rita é um projeto comunitário que, “entre altos e baixos”, vem se mantendo com o trabalho voluntário do Professor Careca e com algumas ajudas da comunidade, especialmente pais de alunos.

A Capoeira é reconhecida como patrimônio cultural imaterial do Brasil e da humanidade e possui um potencial enorme no desenvolvimento físico, mental e social do praticante; assim, Professor Careca segue firme na esperança de parcerias verdadeiras e produtivas que possam elevar seu trabalho ao patamar merecido e beneficiar toda comunidade.