



Câmara Municipal de Pato Branco

Estado do Paraná

Data: 22 de junho de 2006

Votação: 26/06/2006 - Aprovada por
unanimidade de votos.

Exmo.Sr.

Laurindo Cesa

Presidente da Câmara Municipal de Pato Branco

MOÇÃO DE APLAUSO:

Os vereadores infra-assinados, **Márcia Fernandes de Carvalho Kozelinski** – PPS e **Volmir Sabbi** – PT, no uso de suas atribuições legais e regimentais, requerem seja enviada Moção de Aplauso ao **Maestro Guido Brod**, em reconhecimento pelo trabalho que desenvolve como Maestro do Coral Renascer, especialmente pelo seu empenho e comprometimento sempre atuante em prol da cultura da sociedade pato-branquense.

O homenageado é cidadão conhecido, admirado pela nossa sociedade, que sempre trabalhou com empenho e disciplina. É formado em Geografia, pela Fafi, de Guarapuava. Foi professor por 33 anos no Colégio La Salle de Pato Branco. Lecionou em outras cidades como, Toledo, Cianorte e Francisco Beltrão, totalizando 44 anos de atividades como professor. Hoje é professor aposentado. É também formado em canto orfeônico pela PUC, de Porto Alegre, RS. Além de professor trabalhou em outras atividades paralelas, destacando-se a música, a grande herança deixada pelo seu pai. Foi instrutor de bandas marciais durante vários anos onde o grande destaque foi a Banda do La Salle, quando em 1975 chegou a ter 85 elementos. Desde 1981 é maestro da Associação Coral Renascer, e está completando 25 anos como maestro do Coral Renascer. De 1962 a 1969 dirigiu o Coral Infanto-juvenil – Banda do La Salle e Coral de Francisco Beltrão. De 1992 a 2003, foi maestro do Coral Municipal de Francisco Beltrão. Também de 1960 a 1961 dirigiu o Coral Infanto-juvenil do La Salle de Toledo.

Esta homenagem também é prestada pela comemoração dos 25 anos do Coral Renascer, que aconteceu no dia 20 de maio no Teatro Municipal Naura Rigon. Durante a comemoração do jubilei de prata do Coral, o maestro Guido Brod e seus integrantes promoveram um recital de corais com a participação de três corais: Renascer, de Pato Branco; Chama Viva, de Pato Branco; e o coral de vozes masculinas Santa Cecília, de Santo Cristo (RS).



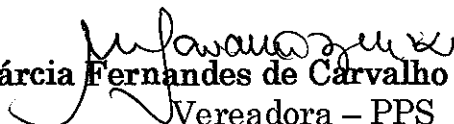
Câmara Municipal de Pato Branco

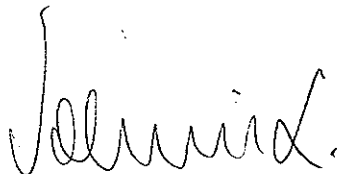
Estado do Paraná

Um cidadão que demonstra disciplina, empenho e comprometimento com o trabalho que desenvolve em prol da cultura pato-branquense, merece o reconhecimento desta Casa de Leis, através desta Moção, como forma de incentivo e reconhecimento.

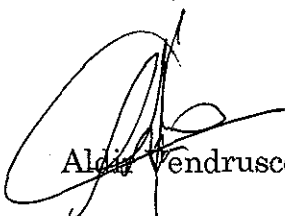
Parabéns Maestro!

Nestes termos, pedem deferimento.
Pato Branco, 21 de junho de 2006.

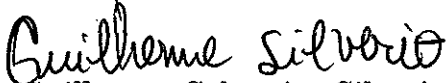

Márcia Fernandes de Carvalho Kozelinski
Vereadora – PPS

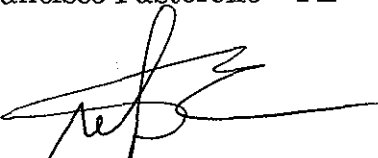

Volmir Sabbi
Vereador – PT

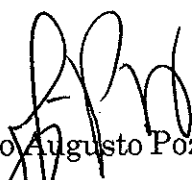
Subscritores:

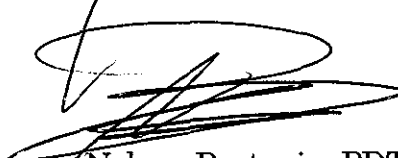

Aldir Vendruscolo – PFL

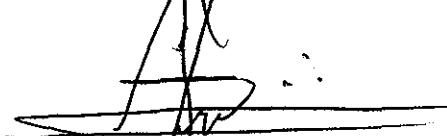

Cilmar Francisco Pastorello – PL

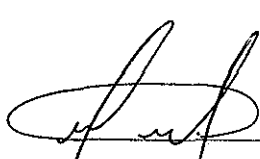

Guilherme Sebastião Silverio – PMDB


Laurindo Cesa – PSDB


Marco Anatonio Augusto Pozza – PMDB


Nelson Bertani – PDT


Osmar Braun Sobrinho – PV


Valmir Tasca – PFL

Curriculum Vitae

Guido Brod, natural de Santo Cristo-RS

-Nascimento:23/02/1939

-Formação superior:formado em geografia –FAFI de Guarapuava-PR

-Profissão: Professor por 33 anos no colégio La Salle de Pato Branco-PR.

Lecionou em outras cidades: Toledo,Cianorte e Francisco Beltrão, tonalizando 44 anos de atividade como professor. Hoje é professor aposentado. É formado em canto orfeônico pela PUC de Porto Alegre-RS.

Além de professor, trabalhou em outras atividades paralelas, destacando-se a musica, a grande herança deixada pelo seu pai. Foi instrutor de bandas marciais durante vários anos onde o grande destaque foi a Banda do La Salle quando em 1975 chegou a ter 85 elementos.

Em 1981 até hoje é maestro da associação Coral Renascer, está completando 25 anos como maestro do Coral Renascer.

Ainda em 1962 a 1969 dirigiu o Coral Infanto-juvenil - Banda do La Salle e Coral de Francisco Beltrão-PR.

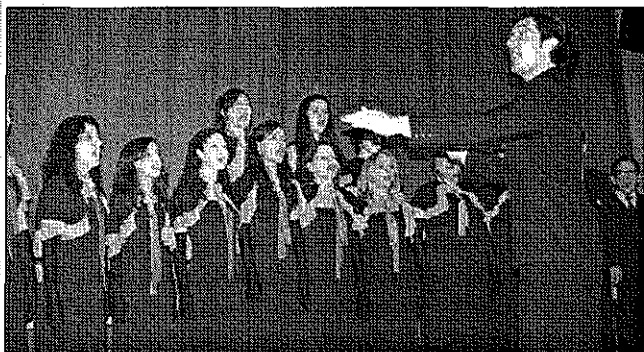
De 1992 a 2003, foi maestro do Coral Municipal e de Francisco Beltrão-PR. Também em 1960 a 1961 dirigiu o Coral Infanto-Juvenil da La Salle de Toledo-PR. Tem como lema a frase de Artur da Távola:

“Musica, é vida interior.
E quem tem vida interior,
Jamais padece de solidão.”

Renascer

Recital de corais homenageia jubileu de prata

Em comemoração aos 25 anos do Coral Renascer, o maestro Guido Brod e seus integrantes promoveram um recital de corais na noite de sábado passado, no Teatro Municipal Naura Rigon, com a participação de três corais:



• O coral Chama Viva, de Pato Branco, abriu o recital na noite de sábado

Renascer, de Pato Branco; Chama Viva, de Pato Branco; e o coral de vozes masculinas Santa Cecília, de Santo Cristo (RS). O evento teve apoio da Prefeitura de Pato Branco através da Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Esporte e Lazer.

Segundo o maestro Guido Brod, formado em Canto Orfeônico pela Pontifícia Universidade Católica de Porto Alegre (RS), o recital foi idealizado com o propósito de resgatar a cultura dos cantos e dos corais. "A população está sempre envolvida com diversas atividades culturais, como, por exemplo, pintura, poesia, dança e escultura, mas o canto coral sempre acaba ficando de lado. Fazer com que as novas gerações apreciem músicas cantadas por corais foi um dos objetivos que considerei no início do ano, quando idealizei as ações de 2006, ano em que o Coral Renascer completa 25 anos", revelou.

Brod também elaborou o evento para dar reconhecimento aos cantores, que cantam gratuitamente, de forma voluntária-



• Brod também elaborou o evento para dar reconhecimento aos cantores dos corais, que cantam gratuitamente, de forma voluntária

ria, porque gostam de cantar. "Existem participantes do coral que dedicam tempo e ensaiam com afinco há aproximadamente nove anos. Precisamos dar atenção para que os cantores se sintam envaidecidos, saibam do bem-estar que proporcionam ao público quando soltam a voz nas apresentações. Transmitir o canto coral é arte. Dependendo do canto, pode ser uma mensagem boa e forte", ressaltou.

O Coral Renascer é oriundo da fusão do Coral da Associação Atlética Banco do Brasil (AABB) e do Coral Municipal de Pato Branco, e o maestro Guido Brod participa desde sua formação.