

Indicação n.º /2025

Canela, 25 de abril de 2025.

Ao Exm. Sr.

Presidente da Câmara de Vereadores

Ver. Luiz Felipe Caputo Taulois

Canela – RS

Senhor Presidente,

A Vereadora que este subscreve, no uso de suas atribuições legais e regimentais, na forma do art. 156¹ do Regimento Interno, solicita que seja encaminhado ao Senhor Prefeito Municipal a presente indicação em anexo:

“Que seja ampliado o alcance das intervenções artísticas e culturais, estendendo-as até o final da Avenida Osvaldo Aranha.”

¹Art. 156 Indicação é a proposição em que o Vereador sugere medidas de interesse público ao Poder Executivo Municipal e ao Poder Legislativo. § 1º As indicações serão lidas no Expediente e encaminhadas após deliberação do Plenário, aprovadas no mínimo pela maioria simples dos Vereadores presentes. § 2º No caso de entender o Presidente que a indicação não deva ser encaminhada, dará conhecimento da decisão ao autor e solicitará o pronunciamento da Comissão competente, cujo parecer será discutido e votado no Plenário.

JUSTIFICATIVA:

A extensão das intervenções artísticas e culturais até o final da Avenida Osvaldo Aranha tem como principal objetivo valorizar o comércio local e atrair o fluxo turístico para além dos pontos tradicionais de concentração. A medida busca ampliar o impacto positivo das ações culturais na economia da cidade, descentralizando as atividades e promovendo uma ocupação mais equilibrada dos espaços públicos.

A presença contínua de manifestações culturais ao longo de toda a avenida cria um ambiente mais atrativo, estimulando moradores e visitantes a explorarem novos trechos da cidade. Esse aumento na circulação de pessoas beneficia diretamente áreas que, historicamente, recebem menor atenção do poder público ou do turismo espontâneo. Com mais público presente, os estabelecimentos comerciais ganham visibilidade, têm a chance de ampliar suas vendas, fidelizar novos clientes e até diversificar seus serviços.

Ao conectar cultura e comércio, estabelece-se uma dinâmica virtuosa, na qual ambos se fortalecem: a arte atrai o público e o comércio oferece estrutura e permanência. Levar o turista para além do centro tradicional é também uma forma de apresentar uma cidade mais diversa e plural, com múltiplas identidades, histórias e vivências. Ao ocupar culturalmente a Avenida Osvaldo Aranha em toda sua extensão, democratiza-se o acesso ao turismo e amplia-se a experiência urbana, tornando a cidade mais acolhedora, inclusiva e economicamente vibrante.

Essa proposta, portanto, vai além de uma simples ampliação geográfica das ações culturais — ela representa um investimento estratégico na vitalidade econômica local, na valorização dos comércios de rua e na construção de um circuito cultural mais justo e abrangente.

Além dos benefícios econômicos, a ampliação das intervenções culturais também contribui de forma significativa para a requalificação urbana. A ocupação criativa e constante dos espaços públicos estimula o sentimento de pertencimento da população, ajuda a inibir a degradação urbana e colabora com a segurança ao trazer mais movimento e visibilidade para áreas antes pouco frequentadas.

A arte e a cultura têm o poder de transformar paisagens e percepções. Quando inseridas de maneira planejada no tecido urbano, elas revitalizam o entorno, fortalecem vínculos comunitários e promovem a inclusão social. A descentralização das atividades culturais, portanto, contribui para democratizar a cidade e romper com a lógica excludente de que apenas certas regiões merecem investimentos e visibilidade.

Entretanto, essa ampliação do percurso exige atenção especial quando aplicada a eventos típicos da cidade, como paradinhas natalinas, desfiles comemorativos e outras manifestações populares que envolvem deslocamentos coreografados e apresentações em movimento. Nesses casos, o novo traçado representa, na prática, o dobro do percurso tradicional, o que impõe a necessidade de um planejamento técnico mais criterioso.

É essencial que a gestão cultural considere o impacto físico e logístico dessa ampliação para os artistas envolvidos. A atualização dos valores de cachê deve refletir a maior exigência física, o tempo adicional de preparação e execução, bem como o aumento da complexidade operacional dos desfiles. Também é preciso atentar para a qualidade dos

figurinos, que devem estar alinhados à proposta artística, oferecendo conforto, segurança e resistência durante todo o trajeto.

Outro ponto fundamental diz respeito às paradas técnicas ao longo do percurso, que devem ser planejadas estrategicamente para garantir hidratação, descanso e eventuais ajustes de figurino ou equipamentos. Essa estrutura de apoio se torna ainda mais indispensável diante das particularidades climáticas da cidade: temperaturas elevadas em eventos de fim de ano, como o Natal, e o frio intenso nas celebrações da Páscoa. Tais condições exigem cuidados específicos, como a escolha de tecidos apropriados, adaptação dos horários e disponibilização de pontos de apoio adequados.

O sucesso e a continuidade desses eventos dependem diretamente da valorização dos profissionais que os tornam possíveis. Garantir boas condições de trabalho, segurança, remuneração justa e um planejamento sensível às demandas de cada época do ano é indispensável para que essa proposta se concretize de forma sustentável, fortalecendo a cultura e promovendo uma cidade mais viva, participativa e economicamente dinâmica.

Documento assinado digitalmente
 GRAZIELA KRISE HOFFMANN
Data: 25/04/2025 11:03:00-0300
Verifique em <https://validar.iti.gov.br>

GRAZIELA HOFFMANN
Vereadora do PDT