APROVADA
PLENÁRIO
Em: 12/04/2022
Presidente

RECEBIDO
Secretaria Legislativa
Câmara Municipal de Cabedelo(PB)
Às: 11:20 hs. Em: 12/04/2022
VISTO

ESTADO DA PARAÍBA
CÂMARA MUNICIPAL DE CABEDELO

EXPEDIDO
Ofício nº 211/2022
Em: 13/04/2022
VISTO

REQUERIMENTO Nº 134 /2022
(Do Vereador José Pereira)

Senhor Presidente,

REQUEIRO, a Vossa Excelência, na forma regimental e após ouvido o Plenário, que seja enviado ofício desta Casa Legislativa ao **Senhor Prefeito Municipal, Vitor Hugo Peixoto Castelliano**, solicitando a implantação e desenvolvimento do "Projeto Formando um Campeão" (em anexo), como um instrumento de formação integral dos cidadãos cabedelences, especialmente crianças e jovens.

JUSTIFICATIVA

Atualmente os direitos da criança e do adolescente devem ser observados sob a ótica dos direitos sociais, para que haja a efetivação dos direitos garantidos pela Constituição Federal. No ECA, mais especificamente no seu capítulo IV, prevê o direito ao Esporte e em seguida o artigo 53 desse mesmo capítulo afirma que esse direito visa o desenvolvimento da pessoa e preparo para o exercício da Cidadania.

Sendo assim o Karatê é indicado, pois é uma das artes marciais esportiva mais antigas do mundo, ocorre muito à procura de crianças, adolescente, adultos e até idosos que vêem esse esporte de fundamental importância no cotidiano atual.

Plenário "Luiz de Góes", em 11 de abril de 2022.

Ver. JOSÉ PEREIRA
DEM

ESTADO DA PARAÍBA
CÂMARA MUNICIPAL DE CABEDELO

PROJETO KARATE

FORMANDO UM CAMPEÃO

Cabedelo
2022

SUMÁRIO

1 TEMA.....4
1.1 Delimitação do Tema 4
1.2 Problema.....4

2 OBJETIVOS.....5
2.1 Objetivo Geral 5
2.2 Objetivo Especifico 5

3 INTRODUÇÃO.....6
3.1 Apresentação do Tema.....6

4 JUSTIFICATIVA.....11

5 REVISÃO LITERARIA.....12
5.1 Karatê no Brasil.....14

6 METODOLOGIA..... 15
6.1 Método 15
6.2 Local das Atividades 15
6.3 População 15
6.4 Equipamentos e Materiais 16
6.5 Procedimento para analise e tratamento de dados.....16

7 PARCERIAS.....16

8 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....16

9 DESCRIÇÃO DO PROJETO.....18

1 – TEMA

PROJETO KARATE: FORMA-SE UM CAMPEÃO

1. – Delimitação do Tema

O desenvolvimento do corpo e da mente é elemento fundamental para a perfeição da aprendizagem em todas as atividades presentes no dia-a-dia. Visto isto, mostraremos a importância do Karatê, como sendo um esporte e uma filosofia de vida que pode ser usado como instrumento de formação da criança e do adolescente cidadão. Não somente na aquisição de certas habilidades defensivas, mas também o domínio da arte de ser um membro da sociedade bom e honesto.

2. – Problema

Na cidade de Cabedelo – Pb, há necessidade de mais apoio e incentivo às artes marciais milenares como o Karatê, que são responsáveis pela integridade, humildade e autocontrole resultados do correto aproveitamento dos impulsos agressivos e dos instintos primários existentes em todos os indivíduos.

2. - OBJETIVOS

2.1 – Objetivo Geral

Criar um programa de inserção e interação visando o desenvolvimento físico e mental das crianças através da prática saudável do Karatê na comunidade Cabedelense.

2.2 – Objetivos Específicos

- Buscar constante do aperfeiçoamento, autocontrole e na contribuição pessoal para a harmonização do meio onde se está inserido.
- Melhorar na manutenção da saúde e fortalecimento do físico;
- Estimular à coragem para enfrentar obstáculos;
- Aumentar a capacidade intelectual;
- Desenvolver os valores éticos, morais e disciplinar, dos praticantes como elemento de inserção social;
- Respeito mútuo, bons costumes em relação ao meio ambiente, equilíbrio, boa postura e respiração correta, que são estimulados pelos rituais tradicionais.
- Incentivar ao aperfeiçoamento pessoal no sentido de tentar vencer os próprios limites, como os do medo, da desconfiança, da preguiça, da indecisão, etc.
- Colocar em prática as Regras e Táticas aprendidas;
- Participar de jogos e competições com comprometimento;
- Empenhar e dedicar-se, exigindo o máximo do corpo e da mente, treinando com paciência e perseverança até fazer desses objetivos um hábito.

- Estabilizar-se emocionalmente. A situação de combate colabora eficazmente para sua conquista. Qualquer descontrole de emoções tem imediata repercussão no rendimento e no desempenho.
- Envolver a sociedade civil e a iniciativa privada em projetos sociais popularizando o karatê;

3 – INTRODUÇÃO

3.1 - Apresentação do Tema

Frente aos inúmeros problemas sociais, o Estado assume uma postura de incapacidade frente a resolução e suprimento das necessidades do cidadão, ao passo que ong's, empresas e toda a sociedade se mobiliza a fim de promover atividades sociais para inteirar as limitações do Estado. As ações originadas de entidades, organizações, e, especialmente, de associações são muito importantes para solucionar muitos problemas que assolam a sociedade brasileira nos dias atuais, como a implantação de projetos sociais que atuam frente à viabilização de direito as crianças e adolescentes, por exemplo.

É importante salientar que, esses sujeitos de direitos e obrigações, são encampados pelo príncipio da "Proteção Integral", presente no texto constitucional bem como no Estatuto da Criança e do Adolescente. Destarte que somente as crianças e adolescentes possuem uma tutela prevista expressamente na Carta Magna.

Ao abordar o assunto referente a projetos sociais, atualmente se vê a implantação de atividades educacionais, profissionalizantes desportivas e de lazer

destinadas a crianças e adolescentes de baixa renda ou que necessite de um auxílio na sua educação e formação de cidadania. Neste sentido, o **Projeto Forma-se Um Campeão** elaborado pelo Prof. Alexandre Correa da Silva, Faixa Preta – que há 30 anos atuando em prol do esporte em atividades que auxiliam no desenvolvimento educacional, conciliando-o, também, com atividades recreativas e esportivas pela prática do Karate.

Todas as atividades que buscam a formação do caráter do ser humano, profissional ou a possibilidade de praticar atividades de lazer são bem vindas como instrumento de cidadania. Entretanto, este estudo será dedicado ao direito ao esporte, baseando, neste, a arte do Karate, cuja finalidade abrange grande parte das necessidades das crianças e de adolescentes, constituindo-se, portanto, em um dos esportes mais completos.

O Karatê é uma arte marcial originada a partir das técnicas de defesa sem armas de Okinawa e tem como base a filosofia do Budo japonês.

Através de muito trabalho e dedicação ele busca a formação do caráter da pessoa e o aprimoramento da sua personalidade.

Cada pessoa tem objetivos diferentes ao optar pela prática do Karatê, que devem ser respeitados. Cada um deverá ter oportunidade de atingir suas metas, seja elas tornar-se forte e saudável, obter autoconfiança e equilíbrio interior ou mesmo dominar técnicas de defesa pessoal. Contudo, não deve o praticante fugir do real objetivo da arte. Aquele que só pensa em si mesmo, e quiser dominar técnicas de Karatê somente para utilizá-lo numa luta, não está qualificado para aprendê-lo, afinal, o Karatê não é somente a aquisição de certas habilidades marciais, mas também o domínio da arte de ser um membro da sociedade atuante e inovador.

O Karatê-Dô colabora com a formação integral do homem. Isso o diferencia daqueles que fazem do Karatê uma prática puramente esportiva. Tradição é um conjunto de valores sociais que passam de geração a geração, de pai para filho, de mestre para discípulo, e que está relacionado diretamente com crescimento, maturidade, com o indivíduo universal.

Hoje em dia, novos conceitos surgiram, e o Karatê passou a ser analisado também sobre os seguintes aspectos:

Filosofia (Budo):

A filosofia do Budo se traduz pela busca constante do aperfeiçoamento, autocontrole e na contribuição pessoal para a harmonização do meio onde se está inserido.

A famosa expressão do Mestre Funakoshi - "Karatê Ni Sente Nashi", explica claramente o objetivo do Karatê, ou seja, conter, controlar o espírito de agressão. O Karatê se caracteriza por procedimentos de respeito e de etiqueta.

Esse propósito de "antiviolência" pode ser muito bem expresso através do seguinte ensinamento:

"Se o adversário é inferior a ti,
então por que brigar?
Se o adversário é superior a ti,
então por que brigar?
Se o adversário é igual a ti,
compreenderá, o que tu compreendes...
então não haverá luta.
Honra não é orgulho,
é consciência real do que se possui."

A filosofia do Budo sempre deu muita importância à percepção e à sensibilidade, uma vez que as técnicas que nela se baseiam, visam essencialmente:

a) à conquista da estabilidade e da autoconfiança, através de treino rigoroso e vida disciplinada;

b) ao desenvolvimento da intuição, no sentido de perceber o ataque do adversário antes mesmo do início do seu movimento e da capacidade de analisar o adversário, para prevenir-se contra surpresas;

c) à formação de hábitos de saúde, como o uso da meditação Zen e a respiração com o diafragma.

Defesa pessoal:

O Karatê é um método eficiente de defesa pessoal, na qual braços e pernas são treinados sistematicamente, de modo que possibilite ao praticante de Karatê se defender de qualquer tipo de inimigo.

Porém, não deve o praticante se precipitar. É muito comum que o principiante de Karatê, notando seu rápido progresso, seja levado por uma onda de impetuosidade, sentindo a necessidade de por em prática os seus conhecimentos adquiridos. Esta idéia distorcida deve ser sanada a tempo para que não venha a afastá-lo do real objetivo do Karatê.

A prática do Karatê é um caminho longo e requer anos de muita dedicação. A experiência mostrará que antecipar e evitar são atitudes mais sábias do que o confronto físico em si.

Por isso, o treinamento do Karatê como defesa pessoal se divide em três etapas:

Percepção (captar a intenção do adversário); Reação (decidir a atitude a ser tomada); Ação (execução)

Este tipo de treinamento permite ao praticante, numa situação de perigo, fazer uma real avaliação da causa, discernir o melhor modo de agir, e tomar uma atitude consciente.

O verdadeiro valor do Karatê não está em sobrepujar os outros pela força física. Nesta arte marcial não existe agressão na sua extensão, e sim nobreza de espírito, domínio da agressividade, modéstia e perseverança. Mas, quando for necessário fazer da coragem de enfrentar milhões de adversários, vibrar no seu interior.

Saúde:

Entende-se como "saúde" o bem-estar físico, mental e espiritual do ser humano, e não somente o estado de "ausência de doenças". O Karatê é tido como um vetor de saúde, pois proporciona ao seu praticante:

1) Aptidão física total:

- força
- resistência
- razoável flexibilidade articular
- sistema cardiovascular com bom nível de capacidade aeróbica

2) Adequação Psico-social:

- redução dos níveis de ansiedade
- autoestima
- melhoria da imagem física de si mesmo
- autoconhecimento

4 - JUSTIFICATIVA

No mundo de hoje, os valores como disciplina, respeito e companheirismo são muitas vezes deixados de lado. Pai e mãe freqüentemente trabalham e, às vezes, não têm condições de ajudar a construir estes valores na criança, por não estarem sempre em contato com os filhos que, normalmente, passam seus dias em frente de uma televisão e/ou em contato com companhias inadequadas. Além disso, as escolas, em geral, priorizam o aspecto intelectual, dando menos ênfase aos fundamentos da educação moral, cujos ensinamentos estão voltados para o comportamento disciplinar e social.

A prática do Karatê sob a orientação de instrutores qualificados trará benefícios inestimáveis para o praticante, pois se ela for bem orientada e motivada, será um grande passo para se evitar o aparecimento de certos vícios (como o uso de drogas, por exemplo), nocivos à saúde.

Nesse sentido, podemos dizer que a prática correta do Karatê-Do permite aos praticantes ganhar autoconfiança, no contínuo aprendizado de superação de seus limites que às vezes pode parecer quase impossível. Com o estudo do Kihon Kumite e Shiai Kumite, elas aprendem a lidar com as semelhanças interpessoais, reconhecer e valorizar seu colega, e também a criarem uma combinação de solidariedade e colaboração em um mundo de amizade e de respeito profundamente sincero. Com o decorrer do tempo, a mentalidade adquirida durante os treinos se interioriza, até tornar-se uma filosofia de vida. Com relação ao aspecto físico, ela estará sempre se exercitando, o que proporciona um melhor desenvolvimento corporal, contribuindo para uma vida saudável em todos os aspectos.

Oportunizar a comunidade Cabedelense o contato com o Karatê é ensinar os nossos jovens desde cedo, a controlar o próprio corpo e mente.

São inúmeros os benefícios que a prática do Karatê traz para as pessoas: as crianças que praticam têm melhor aproveitamento nas escolas, conforme inúmeras pesquisas científicas já demonstraram.

Jovens tem melhor desempenho nas atividades estudantis e maior integração social. Vários estudos mostraram que as chances de um jovem que pratica atividades como o Karatê se envolver com drogas, vícios e criminalidade são muito menores. Adultos que praticam o karatê melhoram desempenho em suas atividades profissionais. Os idosos conservam e desenvolvem uma capacidade mental muito maior à medida que envelhecem.

Melhoria gigantesca da capacidade de se concentrar em tarefas, aumento da capacidade de efetuar cálculos, segurança na tomada de decisões, senso de responsabilidade, aumento da capacidade de análise das situações, de expor idéias, conclusões e soluções, planejamento, memória, raciocínio, atenção, são apenas alguns dos benefícios que a prática do karatê proporciona às pessoas.

"O Karatê é muito mais que um esporte de combate competitivo, pois o espírito que o norteia não é apenas a busca de vitórias em competições, mas, acima de tudo, a auto-superação. Seu praticante visa vencer a si mesmo e às suas imperfeições. Neste sentido, no Karatê não há vitória exterior sem vitória interior." (Mestre Yasutaka Tanaka).

5 - REVISÃO LITERÁRIA

O Karatê é uma prática corporal cujo surgimento como forma de combate é milenar, suas origens antecedem a história escrita, não havendo praticamente documentos que comprovem o início de sua história e sim apenas relatos de quem vivenciou de alguma maneira este processo. (FUNAKOSHI, 2006).

Porém, o Karatê-Dô, inicialmente foi difundido no Japão por grandes Mestres como Gichin Funakoshi (1916) e Chojun Miyagi (1926) onde até então a prática do karatê era pouco conhecida e somente praticada na Ilha de Okinawa (Silva, Antonio Felipe da, 2003).

Em 25 de outubro de 1.936, os mais famosos mestres de Karate de Okinawa (Chomo Hanashiro, Chotoku Kyan, Choki Kyoda e Chojun Miyagi), decidem mudar o nome de Tode para Karate-Do (caminho das mãos vazias).

Para Funakoshi (2006, p.48), [...] o mais importante de tudo é que o karatê com uma forma de esporte utilizada na Educação Física, deveria ser bastante simples para serem praticados sem maiores dificuldades por todos [...]

Funakoshi (2006) destaca que no primeiro ou segundo ano do século XX, Shintaro Ogawa, inspetor escolar da Prefeitura de Kagoshima, após assistir uma demonstração de karatê-do, apresentou um relatório ao Ministério da Educação, onde o karatê-Do, passou a fazer parte do currículo escolar da Prefeitura de Daiichi. Com isso colocou-se um fim na clandestinidade, uma vez que sua prática foi proibida nos primeiros anos do governo de Meiji.

Sobre a inserção do karatê-Do no ambiente escolar, o autor ainda aponta que:

> Depois de sua inclusão nos currículos escolares, o karatê começou a exercer inevitável atração sobre todos os tipos de pessoas. Não apenas as escolas secundárias, mas também organizações de jovens e também escolas primárias adotaram esta arte sutil de autodefesa como um de seus cursos de educação física, [...]. (FUNAKOSHI, 2006, p. 53).

5.1 - Karatê no Brasil

O Karatê foi introduzido no Brasil através da colônia japonesa nas cidades de Binguá, Pedro de Toledo, Bastos, Maria e Graça, no litoral de São Paulo, pôr ocasião das imigrações.

Oficialmente, sabe-se que, em 1955, o professor Harada, 5° Dan, da Universidade de Waseda foi o primeiro a estabelecer uma academia de Karatê Shotokan no Brasil, na Rua Quintino Bocaiúva, 255, em São Paulo. Após o pioneirismo de Harada, outros mestres do Karatê fundaram outras academias.

Shikan Akamine (Goju Ryu) no ano de 1960 funda a Associação Brasileira de Karate no bairro da Liberdade em São Paulo, Yasutaka Tanaka fundou a Kobukan, no Rio com seu aluno Lirton dos Reis Monassa (também professor no Rio de Janeiro), Sadamu Oriu fundou a Shidokan, com Duncan (professor no Rio), Fernando, Maurício e Raimundo Bastos (professor no Rio).

Já na capital federal, Brasília, o professor Tetsuma Higashima trabalhou para a expansão do Karatê, da mesma forma que Eisuki Oishi, na Bahia.

Os primeiros graduados a faixas pretas do Brasil foram: Milton Osaka, Inoki, Ryuzo Watanabe (Mestre de Antonio Felipe da Silva – MT), Benedito N. A. Santos, Lirton dos Reis Monassa, Fernando Pessoa, Maurício, Yasuiuki Sasaki, Ailton M. Menezes, Oswaldo Duncan, Raimundo Bastos, Márcio Bevenutti, Claudio Trigo, William Felippe, Júlio Alay e Dinor.

Posteriormente vieram do Japão: Takeushi (RJ), Taketo Okuda (SP), Oishi e Yoshizo Machida (BA).

O 1º Campeonato Brasileiro de Karatê foi realizado na cidade do Rio de Janeiro no Ginásio de Esportes do Botafogo Futebol e Regatas. Esta foi à primeira competição oficial de karatê no Brasil, realizada nos dias 02 e 03 de dezembro de 1969 e teve a participação dos seguintes estados: São Paulo, Distrito Federal, Bahia e Rio de Janeiro.

6 – METODOLOGIA

6.1 - Método

Quanto ao método a ser utilizado, tende-se aplicar o dedutivo.

6.2 - Local das Atividades

Prof. Alexandre será responsável pela execução do projeto, buscando parcerias da iniciativa pública e privada, com regras e horários para funcionamento e participação dos interessados.

O local a ser utilizado será em quadra poliesportiva coberta na cidade de Cabedelo, inicialmente em comum acordo com a Secretaria Municipal de Esportes, localizada na Praça do Açaí, bairro Intermares, com aulas inicialmente duas vezes por semana e conforme a adesão e incremento das turmas existindo a possibilidade de passar a ser ministradas três vezes por semana, sempre no período da tarde, totalmente gratuitas aos participantes.

6.3 – População

Será realizada uma divulgação das atividades do PROJETO FORMA-SE UM CAMPEÃO nos meios de divulgação do município com a finalidade de despertar o

interesse da comunidade em participar das atividades (AULAS), bem como na prática do esporte. Folders e Cartazes além do convite realizado nas escolas próximas ao bairro selecionado.

6.4 - Equipamentos e Materiais

Para a execução do projeto serão adquiridos materiais e acessórios específicos, como luvas, capacetes e coletes para a prática da modalidade bem como criada estratégias para o bom funcionamento do projeto com regras e normas.

6.5 - Procedimentos para Análise e Tratamento dos Dados

Serão registradas e tabuladas as atividades e participação do público ao espaço e seu desenvolvimento, demonstrando a assiduidade e desenvolvimento do participante, através de Exames de Faixas, notas escolares, comportamento do karateca, disciplina, entre outros.

7 - PARCERIAS

Para realizar o **Projeto Forma-se Um Campeão,** ancora seu apoio através da Prefeitura Municipal de Cabedelo, em conjunto com a Secretaria Municipal de Esportes, para a manutenção do Projeto.

No início formaremos uma turma de 30 alunos, nos dias de 3ª. e 5ª. feiras, no período vespertino.

8 - REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

SILVA, ANTONIO FELIPE DA. **APRENDIZ DE GUERREIRO**, 1ª EDIÇÃO, TANGARÁ DA SERRA – MT: EDITÔRA SÃO FRANCISCO, 2003.

FUNAKOSHI, Gichin. **Karatê-do: Meu Modo de Vida**. 2ª edição. São Paulo: Ed. Cultrik, 2000.

FUNAKOSHI, Gichin. **Karatê-do: Nyumon**. 1ª edição. São Paulo: Ed. Cultrik, 2006.

NAKAYAMA, Masatoshi. **O Melhor do Karatê: Visão Abrangente.** Volume 01. 3ª edição. São Paulo: Ed. Cultrik, 2002.

NAKAYAMA, Masatoshi. **O Melhor do Karatê: Fundamentos.** Vol. 02. 1ª edição. São Paulo: Ed. Cultrik, 1996.

ALVES, Ana Paula Giroto e Shiratomi, Elton da Silva. **A Arte do Karate como Instrumento de Cidadania.** Projeto de Extensão Degraus - Fac. Integradas - Presidente Prudente/SP.

Brasil. **Constituição: República Federativa do Brasil** - 1988. São Paulo: Enciclopédia Britannica do Brasil, 1.988.

Brasil. **Estatuto da criança e do adolescente**. São Paulo: Fundo Social de Solidariedade do esatdo, 1990.

Site: WWW.karateca.net – **Enciclopédia do Karatê**

Site: http://www.geocities.com – **História do Karatê e Suas Filosofias**

9-DESCRIÇÃO DO PROJETO

Título do Projeto	**Período de Execução**	
FORMA-SE UM CAMPEÃO	Início	Término
Desenvolvimento Físico-Intelectual com inclusão Social.	**Abril 2022**	**Abril/2023**
Identificação do Objeto		
Projeto de Incentivo ao Karatê Cabedelense onde visa a interação da comunidade, crianças, adolescentes (07 a 15 anos) de ambos os sexos e classe social, visando desenvolver as capacidades do corpo e da mente aos participantes, contribuindo com ganhos no aprendizado nas escolas, promovendo a integração de toda a sociedade e intercâmbios técnicos.		

JUSTIFICATIVA

Atualmente os direitos da criança e do adolescente devem ser observados sob a ótica dos direitos sociais, para que haja a efetivação dos direitos garantidos pela Constituição Federal. No ECA, mais especificamente no seu capítulo IV, prevê o direito ao Esporte e em seguida o artigo 53 desse mesmo capítulo afirma que esse direito visa o desenvolvimento da pessoa e preparo para o exercício da Cidadania.

Sendo assim o Karatê é indicado, pois é uma das artes marciais esportiva mais antigas do mundo, ocorre muito à procura de crianças, adolescente, adultos e até idosos que vêem esse esporte de fundamental importância no cotidiano atual.

O apoio a esse projeto no nosso município tem por objetivo trazer as pessoas para a sua prática, tirando-os do envolvimento com atividades ilícitas e não saudáveis, resgatando a autoestima e promovendo a inclusão social.